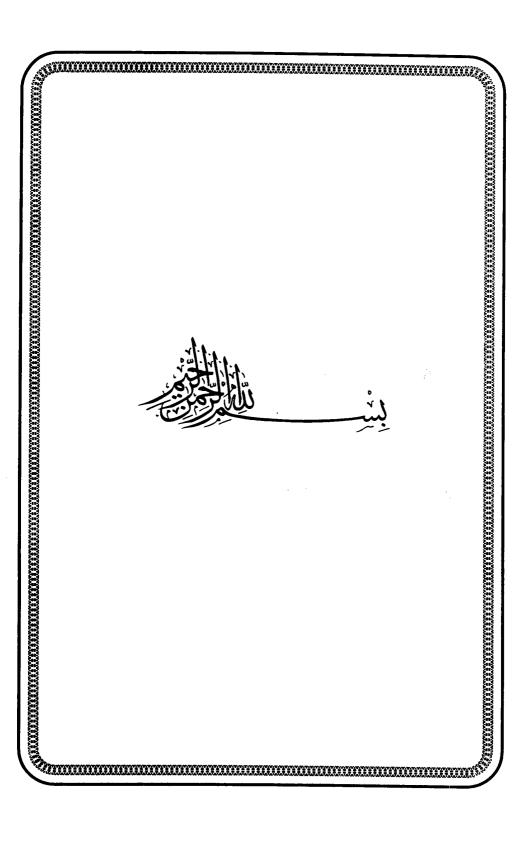




[4



عبد الله محمد الشمراني، ١٤٢١هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الشمراني، عبد الله محمد

ثبت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين الألباني - الرياض ٢٢٦ ص. الرياض ٢٢٦ ص. الرياض

ردمك: ٦ ـ ٨٤٧ ـ ٣٨ ـ ٩٩٦٠

ردمت. ١ ـ ١٨٠ ـ ١٨٠ ـ ١٩٠٠ ـ ١٩٠٠ ـ ١٩٠١ ـ ١٩٠١ ـ ١٩٠١ ـ ١ ـ الألباني، محمد بن ناصر الدين ـ ببليوجرافيات أ ـ العنوان

.............

Y1/077.

ديوي ۱۲۰

رقم الإيداع: ٢١/٥٢٦٠ ردمك: ٦ ـ ٩٩٦٠ ـ ٣٨ ـ ٩٩٦٠

حقوق الطبع محفوظة © ١٤٢٢هـ لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام مبكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر

جِقوق الطنع مَحَفُوظة الله الطبعة الأولاب الطبعة الأولاب حسما دى الثانية الإدلام هجري



دارابن الجوزي

للنشـُـــروالتوزييّـع المملَڪَــة العَربِـتية الســـــُـوديّـة

الدّمام شارع ابّن خلدون ـ ت: ١٤١٨٥٤٦ م ١٨٥٢١٤٩ - ٢٥٥٧٥٩٨ صَرِّب : ١٩٨٦ ـ الرّم (الرّبدي: ٣١٤٦١ ـ فا كسّ : ١٢١٠٠٠

الاحساء - الهفوف - شارع الحامعة - ت ٥٨٨٣١٢٢

حِتَّة: ت: 1017089 الرَّيَاض: ت: 1777773

[المقدمة]

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحيم

إنَّ الحمد الله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مُضل له ، ومن يُضلل فلا هادي له ، وأشهد أنْ لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله .

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا الَّقُوا اللَّهَ حَقَّ ثُقَاتِه وَلاَ تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنْتُمْ مُسْلَمُونَ (١٠٢)} [آل عمران]. ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ التَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي حَلَقَكُمْ مَنْ نَفْسٍ وَاحِدَة وَحَلَقَ مِنْهَا وَوْجَهَا وَبَتُ مِنْهَا وَبَتُ مِنْهَا وَاللَّهَ الَّذِي تَسَاءُلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ وَوْجَهَا وَبَتُ مِنْهُما رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً وَاللَّهَ اللَّذِينَ آمَنُوا اللَّهَ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً (١)} [النساء]. ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا التَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلُوا قَوْلُوا قَوْلُوا اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً (١)} [النساء]. ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا التَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلُوا وَوُلُوا مَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَوَلَوا وَرَسُولُهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيماً (٧١) } [الاحزاب].

أما بعد(١):

فهذا "فَبَعَث "(٢) بما وقفت عليه من:

⁽١) هذه هي خطبة الحاجة التي كان النبي ﷺ يعلمها أصحابه ﴿ وهي في الابتداء عامة، في خطبة النكاح، وغيرها، وهي مروية عن: ابن مسعود، وأبي موسى الأشعري، وابن عباس، وغيرهم ﴿ ...

وقد أخرجها: أحمد، وأبو داود، والنسائي، والترمذي، وغيرهم.

انظرها مخرجة، تخريجاً، علمياً، متقناً، في جزء حديثي، باسم:

[&]quot;خطبة الحاجة" لفضيلة محدث الأمة: محمد ناصر الدين الألباني رَحمَهُ اللَّهُ.

⁽٢) "ثَهُونَا" بالتحريك، أمَّا "النَّهْن " بالسكون فمن الفاظ التعديل.

انظر: " فهرس الفهارس" (٦٨/١ ــ ٦٩) للكتابي.

مؤلفات، وتحقيقات، وتخريجات، وتعليقات، وردود، ومقالات، وفهارس محدث عصره:

الإمام، الجاهد بقلمه(1):

أبي عبدالرحمن، محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجابي بن آدم، الأشقو دري(7), الألباني، الأرنؤوطي(7).

الحنفى (قديماً)(1)، ثم الإمام المحتهد (بعد).

المولود بـ: "أشقودرة"، عام: (١٣٣٢هـ).

والمتوفى بـــ: "عمَّان "، عام (٢٠٠ هـــ).

وقد نشرْته _ لأوّل مرة _ في أوّل سنة (٢١١هـ)، فلاقى قبولاً حسناً، ولله الحمد والمنة.

وقد وضعت عنواني في "النشرة" حتى يتسنى لمن لديه استدراك أن يراسلني وحصل ذلك ولله الحمد.

وقد عزمت أمري على إخراجه مرة ثانية، بزيادات _ كثيرة _ لم تكن في "النشرة الأولى"، وغيَّرت في صورته العامة، حتى خرج بُعذه الصورة.

⁽¹⁾ هذا هو الغالب في حياة الشيخ، وإلا فقد كان مجاهداً بلسانه، ومناظراً لأهل البدع، وكانت له دروسه المشهودة في: العقيدة، والحديث، والفقه.

⁽٢) ''أشقودرة'' عاصمة ''ألبانيا''، وبما ولد الشيخ رَحِمَهُ الله، بل كان ينتسب إليها (قديماً)، كما في هامش: ''الرد العلمي على حبيب الرحمن الأعظمي'' (ص ٢٤).

⁽٣) انظر (ص 10).

⁽٤) كان الشيخ _ قديماً _ ينتسب إلى مذهب "الحنفية"، وانظر (ص ١٦).

[خطة البحث]

قسمت البحث إلى: مقدمة، وخمسة فصول، وملاحق، على النحو الآيي: المقدمة: وذكرت فيها:

_ خطة البحث.

_ مصادر "الثّبَنة": وذكرت فيه: المصادر التي رجعت إليها في ذكر مؤلفات الشيخ رَحمَهُ اللهُ.

الفصل الأوّل: مصادر ترجمة الشيخ رَحمَهُ اللهُ.

الفصل الثاني: "فُنَعِنْ " الشيخ.

وهو مقصودي من هذا العمل.

وفيه تمهيد، وأربعة مباحث:

التمهيد: وذكرت فيه المنهج الذي سرت عليه في: "الثَّبَتْ".

المبحث الأوّل: "فُعِنَد" مؤلفات الشيخ.

المبحث الثاني: "تتمة "حول "مؤلفات" الشيخ.

المبحث الثالث: تنبيه على ما ذكره الشيباني في : "حياة الألباني"، فيما يتعلق بـ: "ردود" الشيخ.

المبحث الرابع: سمَات كتب الشيخ.

الفصل الثالث: "مقالات" الشيخ.

مدخل ل: "مقالات" الشيخ.

"مقالات" الشيخ.

الفصل الرابع: كتب اهتمت بعلْم الشيخ، وبيان منهجه.

الفصل الخامس: كتب اهتمت به بالرَّدِّ على الشيخ رَحِمَهُ الله، أو بالاستدراك عليه، أو بتعقبه في مسألة (أو مسائل) يخالفه مؤلفوها فيها. الملاحة:

الملحق الأوّل: نماذج من "خطِّ" الشيخ رَحمَهُ اللهُ.

المسلحق السثاني: "تنبية" حول ما ورد في آخر كتيب: "مجمل مسائل الإيمان العلمية".

الملحق الثالث: ذكر فتاوى العلماء حول بعض الكتب.

الفهرس.

ثم عرضت هذا العمل ـ بعد الانتهاء منه ـ على بعض الأفاضل، للاستدراك والتعقيب؛ ومنهم:

فضيلة الشيخ: عبدالله بن مانع العتيبي، حَفظَهُ اللهُ.

فأفادوين كثيراً، جزاهم الله خيراً.

ولا يفوتني أنْ أشكر أخانا الفاضل الكريم:

عبدالعزيز بن عبدالله الغانم حَفِظَهُ اللهُ، لما قام به من مراجعة عامة للكتاب في صورته النهائية.

وكما أشكر كل من كان له دور في إتمام هذا العمل، وعلى رأسهم أخونا الشيخ الفاضل: ياسر بن عبدالعزيز الثميري وفقه الله، الذي كان حريصاً على إصدار "التَّبَتَ"؛ لما فيه من خدمة جليلة لعِلْمِ محدّثِ الأمة الشيخ الألباني رُحمة الله.

وأخيراً فما في هذا "التَّبَق"، هو كل ما وقفت عليه من مؤلفات الشيخ الألباني رَحِمَهُ اللهُ، بعد تعب، وجهد، وقد يكون فاتني شيءٌ، فلم أسعد بصحبة

الشيخ ــ رَحِمَهُ الله ـ وأنا بعيد عنه (١)، ولا أعلمُ من كتبه سوى المطبوع، ولكن أسأل الله أن يكون جمعي قريباً من الكمال، ومن وجد على هذا "التَّبَنَد" استدراكاً، أو تعليقاً، فليرسله إليّ مشكوراً مأجوراً، إنْ شاء الله.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَسَلاَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ. أعده:

أبو محمد، عبدالله بن محمد، الحوالي الشمرايي الرياض [ص. ب: ١٩٣٨٧]

⁽١) وأسأل الله ــ سبحانه وتعالى ــ أنْ يجمعنى به {فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ (٥٤) فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكِ مُقْتَدرِ (٥٥)} [القمر].

[معادر "الثَّبَت"]

تتبعت مؤلفات الشيخ _ رحمه الله _ من المصادر الآتية:

- (١) مكتبتي الخاصة، حيث إنَّني _ كعامة طلبة العلم _ حريصٌ على اقتناء كتب الشيخ أوّلاً بأوّل.
- سن مقدمات كتب الشيخ، وقد ذكر الكثير منها في مقدمة: "صحيح سنن ابن ماجه" (1/4 2).

وقبل ذلك في مقدمة: "صحيح الجامع" (٥٨/١ ـ ٦٠).

وفي بطون "كتبه" الإشارة إلى كثير منها.

- (٣) وبينما أنا أتصفح أحد المواقع في الشبكة العنكبوتية "الإنترنت" وجدت أنَّ أحد الإخوة ذكر الكثير مِن كتبِ الشيخ، فأجادَ وأفادَ، وفاته الكثير، وقد استفدت منه.
 - (٤) كما استفدت من كتاب: "حياة الألباني"، للشيبايي كثيراً.
- (٥) وسرد الدكتور: عاصم بن عبدالله القريوي، في: "كوكبة من أئمة الهدى" عدداً كبيراً من مؤلفاته، فاستفدت منه أيضاً.
- (٦) وبعد صدور الكتاب في "نشرته" الأولى علمت بأنَّ علي بن حسن قام بسرد مصنفات الشيخ في: "الأصالة" في العددين $(17 77)^{(1)}$, ولم أكنْ قد اطلعت عليه من قبل، فقمت بمقابلة ما جمعته على العددين المذكورين، فاستفدت مما زاد.

⁽١) وعلى أنَّه فاته بعض الكتب، إلاَّ أنَّ جمعه يُعد أكمل ما وقفت عليه.

[تنبيه]:

ذكري لهذه "المصادر" هنا؛ يغني عن الإحالة إليها عند سرد مصنفات الشيخ، فمنها أنقل.

وأحياناً أسمي مصدراً منها، بقصد التنبيه على شيء سأذكره عن الكتاب. والله الموفق.



الفصل الأوّل مصادر ترجمة الشيخ رَحِمَهُ اللهُ

[مصادر ترجهة الشيخ رَحِمَهُ اللهُ]

أفنى العلامة الألباني _ رَحِمَهُ اللَّهُ _ حياته في خدمة حديث رسول الله ﷺ، جمعاً، وتخريجاً، ودراسة، وتصحيحاً، وتضعيفاً.

فكانت سيرته مؤهلة لأنْ تكون أرضاً خصبة، لمن أراد أن يكتب لنموذج من النماذج الإسلامية، التي تُذّكرُه بالسلف الصالح، واجتهادهم في الدفاع عن حديث رسول الله .

وقد حظي "محدث عصره" بعدد لا بأس به من الكتب التي تناولت سيرته، أو جوانب منها، ولكن _ وللأسف الشديد _ الأمر ما زال بحاجة إلى عناية أكثر، ومن أجمل ما وقفت عليه كتاب: "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"؛ للشيباني وسيأتي الكلام عليه.

إنَّ حياةَ الألباني _ رَحِمَهُ اللَّهُ _ مليئةٌ بالكثير من الأحداث المثيرة، والتي هي بحاجة إلى دراسة بعمق، وتأن لاستخلاص ما فيها من الدروس والعبر.

وهذه بعض النقاط التي يمكن أن تحتويما دراسة حياة الشيخ رَحمَهُ اللَّهُ:

(١) إنَّ الشيخ أعجمي الأصل من: "ألبانيا"، وشعب "الألبان" ينتمي إلى "الأرنؤوط"، وقد هاجر مع أبيه "الحاج نوح" رَحمَهُ اللَّهُ، إلى: "الشام".

فكيف أصبح هذا (الأعجمي)، محدث وقته؟

وكيف أصبح مرجعاً لـ "الأمة الإسلامية" في معرفة صحيح الحديث وضعيفه؟

وكيف سلّم (العربُ) لـ: (أعجمي) القول بالتصحيح والتضعيف(١)؟

(٢) كان هذا الرجل ابناً لفقيه حنفي، وكان هو كذلك حنفياً، تتلمذ على المذهب الحنفي (٢)، ثم أصبح محدثاً مجدداً.

فكيف كان ذلك؟

وكيف ترك سبيل الفقه (تقليداً)، ليسلك طريق الحديث (اجتهاداً)؟ وهل سلَّمَ له أبوه بذلك؟ أو دار بينهما خلاف؟

(٣) خرج الشيخ في وقت سيطرت فيه المذاهب على الأمة، فما من عالم إلا وله مذهب فقهي يسير عليه، ويفتى ــ تقليداً ــ من خلال أصوله.

فما موقفه من المتعصبين منهم؟ وما موقفهم منه؟

(٤) كانت حياة الشيخ في: "الشام"، وفيه الكثير من البدع، وأهلها، بل التقى برؤوس دعاتما.

فهل جاملهم على ما بينهم من خلاف؟

أو ناظرهم، وألُّف في الردِّ عليهم؟

وهل سكتوا عنه؟ أو كادوا له، وسجنوه؟

(٥) كان الرجل فقيراً سلك مهنة النجارة، ثم تركها، واستقر به الأمر إلى

⁽١) أجاب أحد الأفاضل عن هذا السؤال بقوله:

⁽كما سلَّمَت لـ: البخاري، ومسلم من قبل).

⁽٢) جاء في هامش: "والرد العلمي على حبيب الرحمن الأعظمي" (٢٤/٢):

⁽إنَّ الناظر في بعض كتبه القديمة يرى أنَّه كتب عليها: " من كُتُبِ محمد ناصر الدين بن نوح، الحنفي مذهباً، الأشقودري مولداً ").

إصلاح الساعات(١)، وهي أسوأ مهنة من حيث الربح.

فيكف رضي بها؟ وكيف انتقل من مهنة إصلاح الساعات، إلى محدث ضليع خضعت لعلمه الأمة؟

(٦) عُرِفَ الشيخ الألباني _ رَحِمَهُ اللَّهُ _ بقلة شيوخه (٢)، وبقلة إجازاته (٣).

(١) تباً لمن نبزَ الشيخ بهذه المهنة، وغمزَه بذلك، فوالذي لا إله غيره: إنَّ مصلح ساعات نقي العقيدة، خيرٌ عند الله مِمَّن ابتدع في دين الله، وأنكر صفاته، وأنكر أنَّ الله في السماء، مستوعلى عرشه، بائن من خلقه، كما جاءت بذلك النصوص الصحيحة الصريحة، وخيرٌ من قبوري خَرِب، جاحدٍ للتوحيد، مبغض لأهله، كاناً من كان.

(٢) من زعم بأنَّ الشيخ الألباني ليس له شيوخ؛ فقد كَذَبَ ورب الكعبة.

(٣) قد يطعن البعض في الشيخ الألباني بأله قليل الإجازات، وهذا ليس بمطعن إذ الإجازات أمر ليس
 بالضروري في العصور المتأخرة؛ نظراً لقلة _ أو انعدام _ السماع عند المشايخ الذي هو أصل الإجازات.

وعلماء الأمة في العصر الحاضر لم يعنوا بالإجازات كعناية العلماء السابقين أصحاب السماع والقراءة؟ ومن هؤلاء:

الإمامان الجليلان: عبدالعزيز بن عبدالله آل باز، ومحمد بن صالح العثيمين رَحمَهُمَا الله.

والعلامة الدكتور: عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين حَفظُهُ اللهُ.

وكذلك أكثر المشايخ كان على ذلك، والحمد لله رب العالمين.

وأعرف من تجاوزت إجازاتهم المائة بكثير، وهم ينفون عن الله ما أثبته لنفسه في ""كتابه"، وما أثبته له نبيه ﷺ.

ويقولون بأمور لم يأت بما الشرع، ولم تثبت بما الأدلة.

بل أعرف أناساً عندهم عشرات الإجازات، وبأسانيد عالية، وهم يقولون:

(إنَّ الله في كل مكان).

{سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا (٤٣)} [الإسراء].

وكُثْرَةُ الإجازات في (عصرنا) ليست دليلاً على شيء، سوى أنَّها (وصلة)، وسنة من سنن السلف.

وقد تساهل الجيزون في (عصونا)، حتى إنَّ بعضهم أجازَ من يحلق لحيته، ومن أسبل إزاره، بل صار

فکیف استطاع أن يُلّم بالعلوم، ولا سیما (علم الحدیث)، و (علم الجرح والتعدیل)، على صعوبته؟

* وأخيراً: فحياة الشيخ حافلة بقصص، وغرائب، وأحدث مثيرة، تصلح لمن يكتب في المجتهدين، والمصلحين، والصالحين، والزاهدين، والمحدثين، والفقهاء، والمجاهدين، والمصنفين، والعصاميين، ولكل من يكتب عن نماذج لمن سبيل المؤمنين.

أعود الأقول: إنَّ ما كُتِبَ في حياة الشيخ على أهمية بعضه، ليس بقدر ما بذل الشيخ في حياته.

ويمكن لمن أراد أن يترجم للشيخ _ ترجمة حافلة _ أن يستقيى ترجمته من خلال الآتيى (۱):

(١) مقدمات كتبه؛ حيث إنَّ الشيخ يذكر فيها بعض المواقف مع خصومه، أو غيرهم، ويذكر فيها بعض أسفاره، وبعض لقاءاته، وهي من أهم المصادر لأنَّها بقلمه.

وبطون (كتبه) كذلك، وإنَّما خصصت مقدماتها؛ لأهميتها وكثرة ما يورد

بعضهم يجيز بالهاتف، وبالمراسلة، وهو لا يعرف الشخص الْمُجَاز، ولاحاله.

وقد كنت في أوّل الطلب مولعاً بجمع الإجازات، حتى حصّلت الكثير، ومن بلدان شتى، وبأسانيد عالية، ثم ظهر لي قلة فائدة ذلك، مع طول المدة التي قضيتها في الرحلة لتحصيل الإجازات، وسماع المسلسلات الضعيفة والموضوعة.

 ⁽١) ما سأذكره هو على سبيل الحصر، ولا أعلم أنَّ للشيخ ترجمة (مفردة) في كتاب غير ما ذكرته، والله أعلم.

فيها، بخلاف بطون (كتبه).

ومن أهمها السلسلتان: "الصحيحة"، و "الضعيفة"، ثم "إرواء الغليل"، وهكذا.

(٢) ثم يأي بعد ذلك كتاب الشيخ محمد بن إبراهيم الشيباني: "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"؛ وهو كتاب حافل جداً، ضَمَّنهُ _ زيادة على ترجمته، ومؤلفاته _ الكثير من: آرائه، ومسائله، وفتاويه، وما انفرد به، وبعض: المسائل، والفتاوى، والردود، والتعقبات، وبعضها _ ك_: "الرد على رسالة: (إباحة التحلي بالذهب المحلق)"؛ لفضيلة الشيخ: إسماعيل الأنصاري رَحِمَهُ اللهُ _ لا تجده في غير هذا الكتاب.

والكتابُ قد قُرِئ على المُتَرْجَم، وعلقَ الشيخُ عليه، مما يضفي قيمة كبيرة للكتاب(١).

ولكنَّه _ كغيره ممَّا كُتِبَ في تراجم الأحياء _ يحتاج إلى مراجعة وإضافة؛ لأنَّه كُتِبَ قديمًا، وطُبِعَ عام (٧٠٤ هـ)، أي قبل وفاة الشيخ _ رَحِمَهُ اللهُ _ بـ: (١٣) سنة، وقد استجد في حياة المُتَرْجَم في هذه الفترة الكثير ممَّا يجب أن يُدْرج في هذا الكتاب (٢)، وليت مصنفه ينشط لذلك، ويولي كتابه هذا أهمية، فهو أجمعُ، وأحسنُ ما في الباب، وقد طُبع من كتب الشيخ الكثير مِمَّا قاله عنه

⁽١) انظر: "حياة الألباني وآثاره" (١٩/١).

 ⁽٢) سُئِلَ الشيخ: هل عندكم زيادة عمًّا كتبه الأخ الشيباني بالنسبة لحياتكم الشخصية؟
 فأجاب: (ليس عندي زيادة، وما كتبه فيه الكفاية).

جاء ذلك في حوارٍ أجرته معه مجلة: "البيان" عدد (٣٣)، (ص ١٣). وهذا من تواضع الشيخ _ رَحمَهُ الله _ فلم يحبُّ أنْ يُتَوْجَم له أكثر من ذلك.

في كتابه: (مخطوط).

(٣) ثم كتاب: "علماء ومفكرون عرفتهم"؛ محمد المجذوب رَحِمَهُ اللهُ (٣) ثم كتاب: "علماء ومفكرون عرفتهم"؛ محمد المجذوب الشيخ (٣٠/١)، وتكمن أهميته في كون الترجمة ناتجة عن إجابات الشيخ نفسه على أسئلة، وجهها إليه المجذوب، وإنّما جعلت كتابَهُ في الدرجة الثالثة؛ لأن ما قيل فيه لا يشمل جميع جوانب حياة الشيخ؛ إضافة إلى كون الترجمة قديمة جداً.

- (٤) وقد اطلعت على رسالة لطيفة كتبها ــ منذ زمن ــ أحد تلاميذ الشيخ، وهو الدكتور: عاصم بن عبدالله القريوتي.
- (٥) ثم نشر كتاباً حافلاً باسم: "كوكبة من أئمة الهدى ومصابيح اللهجى"؛ ضمنه تراجم (ستة) من العلماء المعاصرين، منهم: الإمام "الألباني"، وتظهر أهمية هذه الترجمة؛ لكولها بقلم أحد كبار تلاميذه، العارفين به.
- (٦) وللشيخ الفاضل: محمد عيد العباسي حَفِظُهُ المَوْلَى، وعلي خشان: "ترجمة موجزة لفضيلة الشيخ الألباني".
 - (٧) وله تراجم في بعض المصادر؛ منها:

جريدة: "صوت العرب تسأل ومحدث الشام يجيب".

مقدمة كتاب: "ردع الجابي المتعدي على الألبابي"(١)؛ لطارق بن عوض

⁽١) ويبدو أنَّ غالب ما فيه من كتاب: " حياة الألباني " ؛ للشيباني، وقد أشار المؤلف إلى المواضع التي أخذ منها.

ثم وقفتُ ـــ مؤخراً ــ على ثلاث رسائل:

الأولى باسم: "وصفحات بيضاء من حياة الإمام محمد ناصر الدين الألبانيو"،

الله بن محمد...

(٨) وسمعت محاضرة قيّمةً جداً؛ لأخينا صاحب الفضيلة الشيخ الداعية المتفنن: محمد صالح المنجد _ حَفِظَهُ اللهُ _ بعنوان: "أحداث مثيرة في حياة العلامة الألباني" في شريطين، جاء فيهما ما يجعلهما (مرجعاً أصلياً) من مراجع ترجمة الشيخ.

وكانت طريقة عرضه للمحاضرة جيدة.

وجاء فيها صورٌ عن: ورع الشيخ، وهمته، وجده في الطلب، وعبادته، ورقته، وبكائه من خشية الله(١)، واحتسابه، ومناظراته، ومزاحه، وكرمه، وسخائه، وفيه ما لم يرد في جميع المصادر السابقة.

وثما فيه: كلامه على طلاب الشيخ، وأنَّهم على ثلاث طبقات، فارجع إليه. علماً بأنَّ المحاضرَ لم يكن منهجه السرد التقليدي للسيرة، كما هو شأن

ومعها: "'قطف الثمار بآخر ما حدّث به شيخنا الألباني من أخبار" ؛ لعطية بن صدقي علي.

والثانية باسم: ''صفحات مشرقة من حياة شيخنا الألباني ودوره في الدفاع عن الحديث النبوي وتأصيل المنهج السلفي''؛ لإبراهيم خليل الهاشمي.

والثالثة باسم: "محدث العصر العلامة محمد ناصر الدين الألباني""؛ لسمير بن أمين الزهيري. وهناك الكثير من المقالات التي كُتِبَت في: "الصحف"، و "المجلات"، (ولا سيما الإسلامية)، لم أرَ الإشارة إليها.

وقد ذكر الأخ: نور الدين طالب جملة منها في آخر: "مقالات الألباني" (ص ١٧٣ – ٢٤٣). وفي: مقدمة: "السنن الأربعة" التي نشرقما "بيت الأفكار الدولية" ترجمة مختصرة للشيخ. (١) وأكد المحاضر حركة طلّة الله عن هذا الموضع أنَّ ما عُرِفَ عن الشيخ من شدة، وقسوة في ردوده، بأنَّ ذلك لم يكن غالب حاله، واستشهد على ذلك ببعض المواقف التي حدثت للشيخ.

غالب كتب التراجم، بل ما يكاد يخلص من حادثة للشيخ إلا ويستخلص منها الدروس والعبر، وللمُحَاضِر لمسات تربوية في المحاضرة، عالج فيها قصور بعض الجوانب لدى طلبة العلم، من خلال سيرة الشيخ الألباني.

(٩) ثم إن أصحاب الشيخ، وتلاميذه القدماء (وهم أحياء)، عندهم الكثير عن حياة الشيخ الألباني، وجهاده، ويعرفون الكثير من أخباره، التي لم تُدوّن بعد.

فهم مصدرٌ مهم إلى لا يُغفل عنه _ من مصادر ترجمة الشيخ.

وإلى الآن لم أرَ كتاباً مبسوطاً كُتب بعد وفاة الشيخ (١) _ رَحِمَهُ اللهُ _ علماً بأنَّ من يدّعي محبته والتتلمذ عليه كثير، ومطبوعاتهم أكثر، وما ينشرونه من أوراق في الدفاع عما حكم عليهم به، يدل على وفرة الوقت عندهم، فهلا كان للشيخ شيءٌ من الوقت.

وقد وعد بعض الناس ــ منذ زمن بعيد ــ ممن لهم اعتناء بالشيخ الألباني أنَّ لهم تآليف فيه سيخرجولها، وحتى الآن لم نرَ شيئاً.

وأخشى أن يقول أحدٌ بأنَّ هذا من العقوق لشيخهم، والله المستعان (٢).

⁽١) جاء في: "'كوكبة من أئمة الهدى" (ص ١٨٥)، أنَّ: زكي صلاحي، يحضر للدكتوراة عن (الألباني)، في جامعة ""كاليكوت"، بــ: "الهند".

⁽٢) وفي الوقت نفسه ــ عند وفاة شيخ الإسلام الإمام: عبدالعزيز بن باز ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ رأينا ما لا يحصى من المقالات التي تُشرَت في: المجلات، والصُّحف اليومية، والأسبوعية، ناهيك عن مجلدات عدة خرجت ــ وما زالت ــ عن حياة الشيخ، وعلمه، ومواقفه، و... حتى إنَّ بعضهم تركوا مشروعاتهم العلمية، وتحقيقاتهم؛ لأجل التفوغ لما هو أولى، وأبر بشيخهم، وإن كان ذلك لا يجني لهم الربح في الدنيا.

وفي هذه الأيام ـــ أواخر (٢١١ هــ) ــ فقدت الأمة سيد ففهاء عصره، الإمام: محمد بن صالح بن عثيمين رَحمَهُ الله، وسنرى ما يفعله تلاميذه من بعده.

[تنبيم]:

المنهج العلمي للشيخ:

ما ذكرته هي مصادر ترجمة الشيخ رَحِمَهُ الله، أما منهجه العلمي، وطريقته العلمية، وفكره، فليس لها سوى المصدر الأوّل، كمصدر أساس للباحث، فمؤلفاته _ على كثرتها _ خير من يتحدث عنه. مع مراعاة (المتقدم)، و (المتأخر) حال التعارض.

أما باقي المصادر فهي فرعية، بالنسبة للأوّل، والله الموفق.

فهلاً اقتدى القوم بمم؟



الفصل الثاني: "ثَبَتُ" مؤلفات الشيخ وفيه: تمهيد وأربعة مباحث

التمهيد المنـهج الذي سرت عليه في:

":"

[الهنمج الذي سرت عليه في: "الثَّبَت"]

في أثناء تتبع كتب الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ كنت أدون بعض الملحوظات على الكتاب؛ كـ: سبب التأليف، وذكر القصة في ذلك إنْ وُجِدت، وتاريخ الطبع، وعدد الطبعات، والناشر، وحجم الكتاب، مع بعض الملامح العامة عن الكتاب، ثم بدا لى أنَّ ذلك يطول، ويفوت مقصودي.

فاتخذت في ذلك منهجاً (مختصراً)، حتى لا يطول الكتاب، ولا سيما أنَّ كُتب الشيخ في متناول طلبة العلم، وبإمكالهم تلمس الفائدة منها مباشرة.

والكلام عليها تفصيلاً غير مناسب، ومكانه دراسة موسعة عن الشيخ يقوم ها أحد الباحثين، يسر الله ذلك.

ويُلاحظ _ في هذا الفصل (الثانين) _ أثناء سرد كتب الشيخ ما يأتي:

(١) أغفلت ذكر الطبعات، ومكان الطبع، وتاريخه، والقصد هنا: جمع مصنفات الشيخ وتخريجاته في مكان واحد، والمطبوع منها في متناول طلبة الْعلْم.

وغالب كتب الشيخ طُبِعَت (قديماً) في: "المكتب الإسلامي" بد: "بيروت"، لصاحبه: الشيخ الفاضل: زهير الشاويش حَفظَهُ الله، والذي كان له فضل كبير في نشر كتب السلف، ونشر مذهب "أهل السنة والجماعة"، كما كان له فضل كبيرٌ في طبع ونشر كتب الشيخ الألباني.

(وحديثاً) في: "مكتبة المعارف" بـ: "الرياض"، لصاحبها: الشيخ الكريم: سعد بن عبدالرحمن الراشد حَفظَهُ اللهُ.

والباقي ــ وهو قليل ــ في غيرهما؛ ومنها:

"دار الأرقم".

"الدار السلفية"، وكلتاهما بـ: "الكويت".

"دار الصديق" بد: "الجبيل".

"المكتبة الإسلامية" ب: "عَمَّان".

(٣) اكتفيت بوضع (ط) في أواخر الكتب (المطبوعة). وما خلا ذلك فهو (عنطوط)، وأمَّا (المفقود) منها فقد بينته، وكذلك (ما لم يتمه).

(٣) بعض الكتب يُسمّيها الشيخ بأكثر من اسم، وذلك عندما يحيل إليها^(١)، فأذكرها في "**الثَّبَتْ**" في جميع المواضع، مع ترقيم واحد منها، والإحالة إليه عند ورود أسمائه الأخرى؛ ومن ذلك:

"تخريج مشكاة المصابيح" = "مشكاة المصابيح".

(٤) كما أنّي أجعل لبعض الكتب أكثر من مدخل؛ وذلك لسهولة العثور على الكتاب. ولا سيما كتب "الردود"، فإنّي أذكرها أحياناً باسم الكتاب المردود عليه، ثم أحيل إلى الردّ؛ فأقول:

"الألباني: شذوذه وأخطاؤه" = "الردُّ على رسالة: "أرشد السلفي".

"نصوص حديثية في الثقافة العامة" = "نقد: (نصوص حديثية في الثقافة العامة)".

وهكذا...

ونَبُّهْتُ على هذا هنا، حتى لا ينكر عليَّ أحدٌ، ولا مشاحة في الاصطلاح.

(٥) بعض كتب الشيخ مفقود كما صرَّح هو بذلك في بعض كتبه؛ ومنها:

⁽١) ويبدو أن الشيخ ـــ رَحِمَهُ اللهُ ــ كانَ يكتبُ أسماء (مؤلفاته) من الذاكرة، أو قد يختصر في اسم الكتاب، أو يذكره بموضوعه.

وهي طرق معروفةٌ عند أهل العلم.

"مختصر صحيح مسلم" (أربعة أجزاء)، وهو غير المطبوع (كما سيأتي). و "الردُّ على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة".

وغسالب المفقود)، فُقِدَ من كتب الشيخ (إن لم يكن كل المفقود)، فُقِدَ منه أثناء انتقاله من "دمشق" إلى "عَمَّان" والله أعلم.

(٦) وهناك بعض الطبعات لكتبه قديمة، ونادرة، بل شبيهة بالمفقود، ولا يملكها إلا بعض طلبة المعلم، تصويراً من المكتبات الكبيرة؛ منها:

"الصراط المستقيم (رسالة فيما قرره الثقات الأثبات في ليلة النصف من شعبان)"؛ لجماعة من علماء الأزهر.

و "لَفْتَةُ الكَبد في نصيحة الولد"؛ لابن الجوزي.

(٧) بعض كتبه لم يُطْبع على الرغم من قدمه، ولم يتمه الشيخ؛ ومنها:

"صحيح سنن أبي داود"، وهو غير "الصحيح" المطبوع (كما سيأتي).

و تحقيق: "الأحاديث المختارة"؛ للضياء المقدسي.

(٨) ما كان أصله الأشرطة، ولكن فُرِّغ، ونُسِخ، وطُبِع، فلم أجعلْ له رقماً، إلا إذا عَلِمْتُ ألّه بعد نَسْخِه مَّ عرضه على صاحبه "الألباني"، فراجعه، أو أضاف إليه، أو أجرى عليه ما يدلُ على إقراره له ككتابٍ، أو رسالةٍ تُنْسَب إليه(١).

⁽١) وبمذه المناسبة أقول:

من الصعوبة (والحرج) أن يسطو تلميذ (مبتدئ) على محاضرةٍ لشيخه، فيقوم بنسخها، ومن ثم طباعتها، ونشرها، دون مراجعة شيخه، أو علمه.

وذلك لأنَّ العلماء ـــ ولا سيما الكبار ـــ قد يُجيبون (شفاهة) من الذاكرة، وأمَّا عند الكتابة فيكون في كلامهم شيءٌ من التحرير، والدقة.

(٩) إذا وجدت كلمة (تخريج) في أوّل الكتاب، فهذا يعني أنَّ هذا كتابٌ مستقلٌ للشيخ؛ ومنها:

"تخريج أحاديث فضائل الشام".

و "تخريج أحاديث مشكلة الفقر".

وإذا كان التخريج في آخر الكتاب بين معكوفين []، فهذا يعني أنَّ الكتاب لأحد العلماء وقد طُبِع كاملاً، وفي الحاشية تخريجات الشيخ.

(١٠) الكتاب المختوم بـ: [تحقيق] معناه أنَّ الشيخ هو الذي حقَّقه، وعلَّق عليه، وخرَّج أحاديثه لوحده، وما خُتِمَ بــ: [تخريج] معناه أنَّ دور الشيخ فيه هو تخريج أحاديثه فقط، أما تحقيقه، والتعليق عليه فلغيره؛ مثل: "كلمة الإخلاص" لابن رجب، "والاحتجاج بالقدر" لشيخ الإسلام.

ولذلك كان ينهى سيد فقهاء عصره: العلامة: محمد بن صالح العثيمين _ رَحِمَهُ اللهُ _ أَنْ تُنْسخ أشرطته، وتُطْبَع دون مراجعته.

وقال في مقدمته لــ: "شرح العقيدة الواسطية" (١٧/١ ــ ١٨)، وقد كان أشرطة، ثم نُسِخت:

(من المعلوم أنَّ الشوح المتلقى من التقوير ليس كالشوح المكتوب بالتحوير؛ لأنَّ الأوّل يعتريه من النقص والزيادة ما لا يعتري الثاني...

(ثم قال): رأيت من المهم أن أقرأ ''الشرح'' بتمهُّل، من أجل إخراج ''الشرح'' على الوجه المَرْضِيَّ، ففعلت ذلك ولله الحمد، وحذفت ما لا يُحتاج إليه، وزدت ما يُحتاج إليه) أ.هـــ

وقال العلامة الدكتور: صالح الفوزان حفظه الله:

(الأشرطة لا تكفي مرجعاً يُعْتَمَدُ عليه في نقل كلام أهلِ العلم؛ لألها غير محررة، وكم من كلامٍ في شريط لو عُرِضَ على قائله، لتراجع عنه) أ.هــــ شريط لو عُرِضَ على قائله، لتراجع عنه) أ.هــــ

قاله ضمن مقال: "التحذير من كتاب: (هزيمة الفكر التكفيري)؛ خالد العنبري"، وتُشِر بمجلة: "الدعوة"، العدد رقم (١٧٤٩).

(١١) قولي على الكتاب: (لم يتمه)، أو (مفقود)، أي: بحسب ما وقفت عليه من المصادر التي ذَكَرَت كتب الشيخ، وقد يكون الشيخ أتم بعضها، ومن المصادر كتاب: "حياة الألباني" للشيباني، وقد طُبع قبل وفاة الشيخ بـ (١٣) سنة، (كما سيأتي)، فقد يكون الشيخ ـ خلال هذه المدة ـ أتم الناقص، أو عثر على المفقود، والله أعلم.

(۱۲) بعض كتب الشيخ له عليها مراجعات، وتعليقات جديدة _ وذلك لدوام القراءة، والبحث، في كتب الحديث _ ترتب على بعضها تغير حكمه على بعض الأحاديث، ولم تُطبع هذه الكتب بالتعليق الجديد، فيُنتبه لهذا، ومنها: "مشكاة المصابيح"، و "صحيح الجامع"، و "المنتخب"، و "الرد على رسالة التعقيب الحثيث"، بل رأيته كثيراً ما يحيل إلى "المشكاة" بالتحقيق والتعليق الجديد، ولم تطبع بعد.

(٣٣) وقد أوصى الشيخ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ بجميع ما في مكتبته من المطبوع، أو المخطوط لــ: "الجامعة الإسلامية"، بــ: "المدينة النَّبوية"(١).

(12) عملي هذا خاص بسرد كتب الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ إجمالاً، لا تفصيلاً، وكان غرضي منه نشر بيان بأسماء مؤلفاته مرتبة على الحروف، وقد استفدت من المصادر التي ترجمت للشيخ، في نقل بعض مؤلفاته، وقد يكون في عملى هذا بعض الوهم، أو الخطأ.

والله الموفق.

⁽١) انظر الملحق الأوّل في آخر **"النَّبَتْ**" (ص ١٨٦).



المبحث الأوّل "ثَبَتُ" مؤلفات الشيخ رَحِمَهُ اللهُ



["ثُبَت" مؤلفات الشيخ رَحِمَهُ اللهُ]

- (...) "أحاديثُ الإسراء والمعراج" = "الإسراء والمعراج".
- (...) "أحاديثُ البيوع وآثاره" = "تخريج أحاديث البيوع".
- (١) "أحاديثُ التحري والبناء على اليقين في الصلاة"، [تأليف].
- (٢) "الأحاديثُ الضعيفة والموضوعة التي ضعفها أو أشار إلى ضعفها ابن تيمية في: (مجموع الفتاوي)"، [تأليف].
 - (٣) "الأحاديث الضعيفة والموضوعة في أمهات الكتب الفقهية"، [تأليف].

كتب له مقدمة كبيرة، ولم يتمه.

ويقصد بأمهات الكتب الفقهية:

- ١ ــ "الهداية"؛ للمرغينابي (فقه حنفي).
- ٢ ــ "المدونة"؛ لابن القاسم (فقه مالكي).
- ٣ -- "شرح الوجيز"؛ للرافعي (فقه شافعي).
 - ٤ ــ "المغني"؛ لابن قدامة (فقه حنبلي).
- ٥ ــ "بداية المجتهد"؛ لابن رشد (فقه موازن).

وتلاحظ أنَّها شملت كتب المذاهب الأربعة، وزيادة، وقد وصل فيه إلى (ستة آلاف) حديث.

- (\$) "الأحاديثُ المختارة"؛ (للضياء المقدسي)، [تحقيق].
 - لم يتمه.
- (٥) "الاحتجاجُ بالقدر"؛ (لشيخ الإسلام)، [تخريج] _ (ط).
- (...) "الإحسانُ في تقريب: (صحيح ابن حبان)" = "التعليقاتُ الحسان".
 - (٦) "أحكامُ الجنائز وبدعها"، [تأليف] ــ (ط).

- (٧) "أحكامُ الركاز"، [تأليف].
 - وهو مفقود.
- (٨) "الأحكامُ الصغرى"؛ (للأشبيلي)، [تحقيق].
- (٩) "الأحكامُ الوسطى"؛ (للأشبيلي)، [تحقيق].
- (١٠) "الأجوبةُ النافعة عن أسئلة لجنة مسجد الجامعة"، [تأليف] ــ (ط).
- (١١) "أداءُ مــا وجــب مــن بيــان وضع الوضّاعين في رجب"؛ (لابن دِحْيَةَ الكَلْبيّ)، [تخريج] ــ (ط).
 - (١٢) "آدابُ الزفاف في السنة المطهرة"، [تأليف] (ط).
 - (١٣) "الأذكارُ"؛ (للنووي)، [تعليق وتخريج].

وهو في الأصل تلخيص لكتاب: "نتائجُ الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار"؛ للحافظ ابن حجر.

- (١٤) "إرشادُ النقاد في تيسر الاجتهاد"؛ (للصنعاني)، [تخريج وتعليق].
- (١٥) "إرواءُ الغليل في تخريج أحاديث: (منار السبيل)"، [تأليف] ــ (ط).

وهو من أنفس كتب الشيخ رَحِمَهُ الله، تناول فيه أحاديث كتاب "منار السبيل" لابن ضويان الحنبلي.

ومن عرف مكانة "المنار" عند علماء الحنابلة؛ عرف أهميّة "الإرواء".

ولمعالي الشيخ الدكتور: صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ حَفِظَهُ اللهُ: "التكميل لما فاتَ تخريجه من: (إرواء الغليل)"، وهو ــ على صغر حجمه ــ نفيسٌ جداً، به تكمل فائدة "الإرواء".

(١٦) "إزالةُ الدهش والوَلَه عن المتحيِّر في صحة حديث: ((مَاءُ زَمْزَمَ لِمَا شُرِبَ لَهُ))"؛ (لمحمد بن إدريس القادري)، [تخريج] ــ (ط).

خَــرَجَت هذه الطبعة بتخريج الشيخ رَحِمَهُ اللهُ، وتَمَّم هذا التخريج، وزادَ

فيه: الناشر، الشيخ الفاضل: زهير الشاويش حَفِظَهُ الله، كما وضَّحَ ذلك في المقدمة (ص ١٠).

وميَّز _ الناشرُ _ تخريجاتِ الشيخ عن إضافاته؛ فجعل تخريجات الشيخ تبدأ بـ: [ناصر]، وتنتهى بـ: [ن].

وما زاد عن ذلك، فهو من تعليقاته، وزياداته على الشيخ.

وعلَّلَ ذلكَ بقوله (ص ١٠):

(وذلك محافظة على تبعية كل واحد منا لعمله، وقوله) أ.هـــ

وهـو عمـل سـديد، ولا سيما أنّه يُتَمّم كلاماً للشيخ _ أحياناً _ بكلام للشيخ في تعبد المطبوعة؛ كـ: "إرواء الغليل"، و "السّلْسلَتين"، أثاهما الله، وجعل عملهما _ في نشر مذهب السلف _ في موازين حسناهما.

(١٧) "إزالةُ الشكوك عن حديث البروك"، [تأليف].

في مسالة البروك في السجود، مناقشة لابن القيم، في: "زاد المعاد"، وهو مفقود.

(١٨) "الأسئلة والأجوبة"، [تأليف].

ومِمًّا جاء فيه: حكم قراءة القرآن على الموتى، وحكم المولد، وقضاء الصلاة الفائتة، وذهاب المرأة مع النساء إلى التراويح، وتكرار الجمعة...

(19) "أسباب الخلاف"؛ (للحميدي)، [تحقيق].

لم يتمه.

(• ٢) "الإسسراء والمعسراج وذكسر أحاديثهما وتخريجها وبيان صحيحها من سقيمها"، [تأليف] _ (ط).

انظر: "صحيحُ الإسراء والمعراج" الآتي، والتنبيه عليه.

(٢١) "أسماء شيوخ الطبراني في: (المعجم الأوسط)"، [تأليف].

وعددهم قرابة (الثمانمائة)، وبجانب اسم أحدهم أرقام أحاديثه، بترقيمه هو، ليعلم من ذلك المقل منهم من المكثر، وهو مفيد في غير المشهورين منهم.

وقد أشرار إليه في المجلد (السادس) من: "سلسة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (٢٦١٦)، (ص ٢٢٧).

(٢٢) "أسماءُ الكتب المنسوخة من المكتبة الظاهرية"، [تأليف].

(٢٣) "إصلاحُ المساجد من البدع والعوائد"؛ (للقاسمي)، [تخريج، وتعليق] - (ط).

(...) "أصولُ السنة واعتقاد الدين" = "كتابُ أصول السنة".

(٢٤) "الاعتكاف"، [تأليف] ــ (ط).

طُبِعَ بذيل: "قيام رمضان" _ الآتي _ بعنوان: "بحثٌ قيم عن: الاعتكاف".

(٢٥) "إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان"؛ (لابن القيم)، [تخريج].

(٢٦) "اقتضاء الْعلْم العمل"؛ (للخطيب البغدادي)، [تحقيق] - (ط).

(٢٧) "الإكمالُ في أسماء الرجال"؛ (للخطيب التبريزي)، [تحقيق] – (ط).

(...) "الألباني: شذوذه وأخطاؤه" = "الردُّ على رسالة: "أرشد السلفي".

(٢٨) "الأمثالُ النبوية"، [تأليف].

جمع فيه: (اثنين وثلاثين ومائة) مثلٍ "نبويٍ".

لم يتمه.

(٢٩) "الآيات البينات في عدم سماع الأموات على مذهب الحنفية السادات"؛ (لنعمان الألوسي)، [تحقيق] — (ط).

(٣٠) "الآياتُ والأحاديث في ذم البدعة"، [تأليف].

وللشيخ الكثير من المحاضرات حول البدعة، وبعضها فرغ وطبع، وأصبح كتباً متداولة (١).

- (٣١) "الإيمانُ"؛ (لشيخ الإسلام)، [تخريج] _ (ط).
 - (...) "الإيمانُ" ؛ (لأبي عُبَيْد) = "كتابُ الإيمان".
- (...) "الإيمانُ"؛ (لابن أبي شيبة) = "كتابُ الإيمان".
- (٣٢) "السباعثُ الحسثيث شرح: (اختصار علوم الحديث)"؛ (لأحمد شاكر)، [تعليق] _ (ط).
- - (٣٤) "البدعةُ"، [تأليف].

وهو جزء من: "تسديد الإصابة"، (الآتي).

- (٣٥) "البرهانُ في رد العدوان"، [تأليف] _ (ط).
- (٣٦) "بغيةُ الحازم في فهرسة: (مستدرك الحاكم)"، [تأليف].
- (٣٧) ["بيان افتراءات وأخطاء أصحاب: (الإصابة في نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة)"]، [ط].

انظر التنبيه الثاني الوارد عند: "تسديد الإصابة".

- (٣٨) "بينَ يدي التلاوة"، [تأليف].
- (...) "الستائج الجامع للأصول في أحاديث الرسول هذ" = "نقدُ كتاب: (التاج الجامع للأصول)".

⁽¹⁾ انظر: المبحث الثاني من هذا الفصل، (ص ٩٧).

(٣٩) "تـــاريخُ دمشق"؛ (لأبي زُرْعَة، رواية: أبي الميمون، عبدالرحمن بن عبدالله ابن عمر بن راشد البجلي)، [تحقيق].

وهو كامل، ويظن الشيخ أنَّه مفقود منه.

- (...) "التاريخُ الكبير" = "فهرس أحاديث كتاب: (التاريخ الكبير)".
- (٤) "تأسيسُ الأحكام على ما صحَّ عن خير الأنام بشرح أحاديث: (عمدة الأحكام)"؛ (لأهمد بن يحيى النجمي)، [علَّق على أحاديثه] __ (ط) الجزء الأوّل فقط.
 - (٤١) "تحذيرُ الساجد من اتخاذ القبور مساجد"، [تأليف] ــ (ط). ولَعَلَّه أوّل بحث كتبه الشيخ.

انظر: "علماء ومفكرون" للمجذوب (٢٨٩/١ ــ ٢٩٠).

وهو جزء من: "تسديد الإصابة" (الآتي).

وهو: "الصلاةُ في المساجد المبنية على القبور".

وانظر التنبيه الأوّل في آخر: "تسديد الإصابة".

- (...) "تحريرُ المرأة في عصر الرسالة" = "الردُّ على كتاب: (تحرير المرأة في عصر الرسالة)".
 - (٤٢) "تحريمُ آلات الطرب"، [تأليف] (ط). وسير د باسم: "الردُّ بالوحيين وأقوال أثمتنا".
 - (٢٣) "تحقيقُ معنى السنة"؛ (لسليمان الندوي)، [تخريج] _ (ط).
 - (٤٤) "تخريجُ أحاديث البيوع وآثاره"؛ [تأليف].

عمله لـ: "موسوعة الفقه الإسلامي"، بكلية الشريعة، في جامعة "دمشق"، ثم توقف عنه عندما توقفت الكلية عن طبع "الموسوعة".

(...) "تخـریجُ أحادیث: (سنن أبي داود)" = وهو: "صحیح"، و "ضعیف أبي

- داود" الآتيان، وهو من أنفس كتبه، وسيأتي أنَّه غير المطبوع.
- (2) "تخريج أحاديث: (فضائل الشام ودمشق)"؛ (للرَّبَعي)، [تأليف] _ (ط).
- (٤٦) "تخريجُ أحاديث: (مشكلة الفقر وكيف عالجها الإسلام)"؛ (للقرضاوي)، [تأليف] _ (ط).
 - (٤٧) "تخريجُ حديث أبي سعيد الخدري رهي في سجود السهو"، [تأليف].
 - (...) "تخريجُ: (الروضة الندية) " = "الروضةُ الندية".
 - (...) "تخريجُ: (شرح العقيدة الطحاوية)" = "شرحُ العقيدة الطحاوية".
 - (...) "تخريج: (الكلم الطيب)" = "الكلم الطيب".
 - (...) "تخريج: (مشكاة المصابيح)" = "مشكاةُ المصابيح".
- (...) "تخريجُ: (المصطلحات الأربعة في القرآن)" = "المصطلحاتُ الأربعة في القرآن".
- (٤٨) "تــرهمةُ الصــحابي أبي الغادية الله ودراسة مرويات قتله عمارَ بن ياسر (٤٨) "تأليف].
- (...) "تسديدُ الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة"، [تأليف].

هذا عنوانٌ عامٌ لجموعة من رسائله العلميَّة؛ وهي:

- ١ __ "البدعة".
- ٢ _ "تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد".
 - ٣ _ "التَّوَسُّل".

وهذه الرِّسالة ... "التَّوَسُّل" ... غَيْر كتاب: "التَّوَسُّل أنواعه وأحكامه"، الآيي برقم: (٧٠).

وانظر ما علَّقْته عليه هناك.

- ٤ ــ "صلاة التراويح".
- _ "صلاة العيدين في المصلى خارج البلد هي السنة".
- ٦ ـــ [بيان افــتراءات وأخطـاء أصـحاب: "الإصابة في نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة"].

وستجد كل رسالة في موضعها، من هذا "الثَّبَتْ"(١).

وعليه؛ ف: "تسديد الإصابة" ليس كتاباً مستقلاً.

وانظر: مقدمة: "صلاة التراويح" (ص ٣ ــ ٤).

[تنبيمان]،

[التنبيه الأوّل]؛

هذه الرسائل (الخمس) نصَّ عليها مؤلفها في مقدمة: "صلاة التراويح" (ص $T = \frac{1}{2}$).

وجاء في: "حياة الألباني" للشيباني (٦٨٨/٢)، نقلاً عن مقدمة الألباني ل ... "صلاة التراويح"، ذكر هذه (الخمس)، ولكنّه ذكرَ: "الصلاة في المساجد المبنية على القبور"، بدلاً من: "تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد".

وقد ذَكر "تحذير الساجد" مفرداً في (٧٢٧/٢)، برقم: (٢٥).

فأشكل علىَّ ذلك؛ أيهما أقدِّم:

تصريح المؤلف (الألبابي) في كتابه؟

أم كلام التلميذ في كتاب قرأه على المؤلف؟

ثم ظهـرَ لي أنَّ ما ذكره الشيبايي هو الاسم القديم لكتاب "تحذير الساجد"،

⁽١) سوى الرسالة (السادسة)، وهي محل (الإشكال) عندي، كما ستجده في التنبيه (الثاني) الآتي.

حيث كانت رسالة: "الصلاة في المساجد المبنية على القبور" هي اللبنة الأولى لكتاب: "تحذير السماجد"، ولمّا أرادَ الشيخ م رَحِمَهُ الله مله حليم رسالة: "الصلاة في المساجد المبنية على القبور" بشكل أبسط؛ فإنّه راجعها، ونقّحها، وزادَ فيهما، لتصبح بالشكل الجديد، وسَمّاها بعد هذه الزيادات والتنقيحات: "تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد".

وأصبحت رسالة: "الصلاة في المساجد المبنية على القبور"، جزءاً من أجزاء هذا الكتاب الجديد "تحذير الساجد"، ومكافها هو الفصل السادس منه، فانظرها (ص ١٢١).

وانظــر كامل مقدمة: "تحذير الساجد"، فإنَّها تُوحي بذلك، مع مراجعة ما كتبه الشيخ المجذوب ــ نقلاً عن الألباني نفسه ــ في: "علماء ومفكرون" (١/ ٢٨٩ ــ ٢٩٠).

ثم تيسر لي الاطلاع على كتاب: "صلاة التراويح" في طبعته الأولى، فوجدت أنَّ الشيخ نفسه سمَّى الكتاب ب: "الصلاة في المساجد المبنية على القبور".

وانظر مقدمة هذه الطبعة (ص ٤)، ومنها نقل الشيباني.

هذا ما ظَهَرَ لي _ بعدَ تأمُّل _ والله أعلم.

[التنبيم الثانيي]:

فهمتُ من مقدمة الشيخ الألباني _ رَحِمَهُ الله _ لـ: "صلاة التراويح"، أنَّ له كتاباً سبق سلسلة "تسديد الإصابة"؛ حيث قال (ص ٣ _ ٤):

(هـذه هـي الرسالة الثانية من الرسائل (الست)، التي يتألف منها كتابنا: "تسـديد الإصـابة إلى مـن زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة"، وكان موضـوع الرسالة الأولى: بيان افتراءات وأخطاء أولئك المؤلفين الذي حاولوا

السرد علينا في رسالتهم: "الإصابة في نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة"، فلم يصيبوا، ولم يفلحوا، كما بينته في الرسالة المشار إليها التي ما كادت تُطْبَع وتُنْشَسر، حتى تلقاها أفاضل الناس على اختلاف مشارهم بالرضا والقبول، لما رأوا فيها على إيجازها من بحوث نافعة، مدعمة بالحجج المقنعة، وإنصاف في الردِّ، واعتدال في التَّقْد، وتَرَفَّع عن مقابلة الاعتداء بالمثل، أسأل الله مستارك وتعالى من أن يتقبلها منا...

ولم أعرف هذه "الرِّسالة"، فليُبْحَث عنها.

(٢٩) "تسهيلُ الانتفاع بكتاب: (ثقات ابن حبان)"، [تأليف].

رتب أسماءه على الحروف الهجائية، وذكر طبقة كل مترَجم عنده بجانب اسمه بالأرقام (١، ٢، ٣)، ورتَّب أحاديثُه وآثارَه والرواة على الحروف.

انظر: "حياة الألباني" للشيباني (٥٨٣/٢).

(••) "تصــحيحُ حديـــ إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر والردُّ على من ضعفه"، [تأليف] ــ (ط).

وقـــد تُشِرَت هذه الرسالة (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في (ثلاثِ) مقالات متتابعة، سنة: (١٣٧٩هـــ)(١).

ثم طُبعَت مُستقلةً، بهذا العنوان.

⁽١) انظر: مقدمة: "وتصحيح حديث إفطار الصائم قبل سفره" (ص ٤).

وسها نور الدين طالب فعدً في: " مقالات الألباني " (ص ٢٠ ــ ٢١)؛ هذه الرسالة ــ " التصحيح" [ــ من المقالات التي لم تُطْبَع مستقلة، ولم تُنشر بعد.

وأصلُ هذه "الرِّسالة" أنَّ للشيخ الألباني (تعليقاً) كتبه على فتوى ــ لعبدالله الهَوري الحَبشي ــ نُشِرَت بمجلة: "التمدن الإسلامي" المجلد (٢٠)، (ص ٢٠٥ ــ ٢٠٥).

فردَّ عليها الهَرَري الحَبَشي ، ثم علَّق الألباني على رده الثاني.

والمطبوع في هذه "الرِّسالة" هو:

تعليق الهُرَري على تعليق الألباني الأوّل، ثم ردّ الألباني على تعليق الهرري.

أمَّــا التعليق الأوّل للألباني على الفتوى، فلم يُطبع مع: "الرِّسالة"، ولا أظنُّ أنَّ في طبعه فائدة؛ لأنَّ الرد الثاني متضمن للأوّل، وزيادة، والله أعلم.

- (١٥) "التصفيةُ والتربية وجاجة المسلمين إليهما"، [تأليف] ــ (ط).
- (...) "التعقيبُ على: (رسالة الحجاب)"؛ (للمودودي) = "الحجابُ".
- (٢٥) "التعقيبُ المبعوث على: (رسالة السيوطي) الطرثوث"، [تأليف].
 - (٣٥) "التعليقُ الرغيب على: (الترغيب والترهيب)"، [تأليف].

وهو غير: "صحيح الترغيب"، و "ضعيفه" الآتيين.

وانظر: مقدمته لد: "صحیح سنن ابن ماجه" (1/2 كتابىن.

- (...) التعليقُ على رسالة: (كلمة سواء)" = "كلمةٌ سواء".
- (...) "التعليقُ على: (سنن ابن ماجه)" = "سننُ ابن ماجه".
 - (٤٥) "التعليقُ على: (الموسوعة الفلسطينية)"، [تأليف].
- (٥٥) "التعسليقُ الممجَّد على: (موطأ الإمام محمد)"؛ (للكنوي)، [تعليق

⁽١) وهذا التعليقُ مطبوعٌ ضمن: "مقالات الألباني" (ص ٦٥ – ٦٧).

وتخريج].

لم يتمه.

(٥٦) "التعليقاتُ الجياد على: (زاد المعاد)"؛ (لابن القيم)، [تأليف]. لم يتمه، وهو مفقود.

(٥٧) "التعليقات الحسان على: (الإحسان في ترتيب: "صحيح ابن حبان")"؛ (لابن بلبان الفارسي)، [تأليف].

(...) "التعليقاتُ الخيار" = "رفعُ الأستار لإبطال أدلة القائلين بفناء النار".

(٥٨) "التعليقاتُ الرَّضِيّة على: (الرَّوْضَة النَّدِية)"؛ (لصديق حسن خان)، [تأليف] _ (ط).

وانظر: "الرَّوْضَة النَّدية" الآتي.

[تنبيم]:

طُبِعَت هذه التعليقات ضمن كتاب: "الرَّوْضَة النَّدية"، وهي _ على أهميتها _ يسيرة جداً بالنسبة للكتاب، وكان بالإمكان أن تخرج "التعليقات" في جزء مستقل، ليُستفاد منها (١)، وخاصة إذا علمنا بأنَّ "الرَّوْضَة" طُبِعَت، وخُدمَت بما لا يسدع مجالاً لطبعها مرة أخرى، وقد اشتراها طلبة العلم، ولكنهم اضطروا لشيرائها من جديد، وممًا زاد الأمر سوءاً أنَّ هذه الطبعة اشتملت في مقدمتها

⁽١) وقد تمر بك صفحات عدة من "التعليقات الرضية" ولا تجد تعليقاً واحداً للشيخ، وانظر على سبيل المثال:

^(1/097 - 137), (1/107 - 797).

فهـــذه صــفحات متـــتالية، ليـــس فيها تعليق للشيخ، مما يؤكد عدم فائدة طبع التعليقات مع كتاب " "الروضة النديّة " و الله أعلم.

عـــلى مـــتن "الدرر البهية" (٧٦ ــ ٧٦) (كاملاً)، وهو مدرج في الكتاب أصلاً.

كما أنَّ محققه _ عفا الله عنَّا وعنه _ لم يذكر الأصول الخطية، التي نَشر عليها "الدرر"، و "الروضة"، وقد أشار إشارة خفيفة إلى استفادته من طبعة محمد صبحي حلاق، وليته اعتمدها أصلاً له، ونَشر "التعليقات الرَّضيَّة" مفردة في جزء لطيف، ويُشير عند كل تعليقة إلى موضعها في طبعة حلاق.

قلت ما قلت؛ حتى لا تتبعثر الجهود، وينفق طالب العلم ماله في غير فائدة، والله المستعان.

- (٥٩) "تلخيصُ: (أحكام الجنائز)"، [تأليف] ـ (ط).
- (٦٠) "تلخيصُ: (حجاب المرأة المسلمة)"، [تأليف].
- (٦١) "تلخيصُ: "صفة صلاة النبي ﷺ)"، [تأليف] ــ (ط).

انظر التعليق على: "صفة صلاة النبي ه الآي.

(٦٢) "تمامُ المنة في التعليق على: (فقه السنّة)"، [تأليف] - (ط).

طُـبِعَ منه جزءٌ (واحد) فقط، وينتهي التعليق عند آخر (كتاب الصيام)⁽¹⁾، من "فقه السنّة"؛ وعليه فالتعليق يشمل (ربع) الكتاب، وقد طُبِع الكتاب ـ في ط. الـثانية ـ عـام (٩٠٤ هـ)، والشيخ ـ بَرَّدَ اللهُ مَضْجَعَهُ ـ عاش بعد ذلك أكثر من (عشر) سنين، وكان عازماً على تتمة العمل إلى آخر الكتاب^(٢)، ولا أدري هل أتم شيئاً، أو لا، فاللهُ أعلم.

(٦٣) "تمامُ (تمامِ المنة في التعليق على: "فقه السنة")"، [تأليف].

⁽١) وبقي منه: (ليلة القدر)، و (الاعتكاف).

⁽٢)كما قال في مقدمة (ص ٤).

كَـــذا في: "الأصــالة"، وهل هو (استدراك) على السابق، أو (تتمة) له؟ الله أعلم.

(٦٤) "مَّامُ النصح في أحكام المسح"، [تأليف] _ (ط).

طُبعَ بذيل: "المسح على الجوربين" الآتي.

(٢٥) "التمهيدُ في فرض رمضان"، [تأليف].

(٦٦) "التنكيلُ لما في: (تأنيب) الكوثري من الأباطيل"؛ (للمعلمي)، [تخريجٌ، وتعليقٌ، بمشاركة: محمد عبدالرزاق حمزة، وزهير الشاويش] _ (ط).

(٦٧) "هذيبُ: (صحيح الجامع الصغير وزياداته) والاستدراك عليه"، [تأليف].

(٦٨) "التوحيدُ"؛ (لحمد أحمد العدوي)، [تخريج وتعليق].

(٦٩) "التُّوسلُ"، [تأليف] _ (ط).

رسالة.

وانظر الكلام على الكتاب (الآتي).

(٧٠) "التَّوَسَّلُ أنواعه وأحكامه"، [تأليف] ــ (ط).

أصل هذا الكتاب محاضرتان ألقاهما الشيخ في صيف عام (١٩٣٢م)، في داره في "مخيم اليرموك"، بمدينة "دمشق"، ثم فُرِّغَت من آلة التسجيل، فنقَّحها الشيخ: محمد عيد العباسي، وأضاف إليها بعض الفوائد، وخرَّجَ الآياتِ وبعضَ الأحاديث.

ثم دفع إليه الشيخ ناصر _ رَحِمَهُ الله _ رسالة مخطوطة بعنوان: "التَّوَسُّلِ" (١) كان قد كتبها منذ زمن بعيد، وكانت _ هذه الرسالة _ حلقة

⁽١) وهي الرسالة السابقة برقم: (٦٩).

من سلسلة: "تسديد الإصابة" (السابق).

فضمها العباسي إلى المحاضرتين، وألُّف بينها وبينهما.

ثم عــرضَ البحث بشكله الجديد على الشيخ ناصر، فهذَّبه ونقَّحه، فكان هذا الكتاب.

* مِمَّا سبق يتبَيَّن لكَ أنَّ هذا الكتاب ... "التَّوَسُّل أنواعه وأحكامه" ... غير رسالة "التوسل" (السابقة)، وبالله التوفيق.

وانظر مقدمة: "التَّوَسُّل أنواعه وأحكامه" (ص ٥ ــ ٧).

- (...) "تيسيرُ انتفاع الخلان بترتيب: (ثقات ابن حبان)" = "تسهيل الانتفاع".
 - (...) "الثقاتُ"؛ (لابن حبان) = "تسهيل الانتفاع".
 - (٧١) "الثمرُ المستطاب في فقه السنة والكتاب"، [تأليف].

لم يتمه.

- (...) "الجامعُ الصغير وزياداته" = انظر: "صحيح الجامع"، و "ضعيفه" الآتيين، وانظر الكلام على: "الفتح الكبير" الآتي.
- (٧٢) "جـامع المناسـك الثلاثة"؛ (لأحمد المنقور النجدي)، [تخريج، بمشاركة: "المكتب الإسلامي"] ــ (ط).

قال الناشر: فضيلة الشيخ: زهير الشاويش ــ حَفِظَهُ اللهُ ــ في مقدمته (ص د):

(وذيل الأبان) عنه النبوية "جامع المناسك" بتخريج الأحاديث النبوية الشريفة، وما قلنا فيه: "قال ناصر الدين"؛ فهو من تخريج: المحدث، العلامة: محمد ناصر الدين الألبان) أ.هـ

قــلت: بعــد تتــبع التخريجات وجدها (٢٤) تخريجاً، والذي ذُكِرَ فيه اسم الشيخ ناصر ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ صراحة (تخريجان) فقط.

(...) "جزء صلاة الكسوف" = "صفة صلاة الكسوف".

(٧٣) "جلبابُ المرأة المسلمة"؛ [تأليف] _ (ط).

وكــان اسمه في طبعاته القديمة: "حجاب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة"، وسيأتي.

(٧٤) "الجمع بين (ميزان الاعتدال)، و (لسان الميزان)"؛ (للحافظين: الذهبي، وابن حجر)، [تأليف].

ذَكَرَ الشيباني في: "حياة الألباني" (٥٨١/٢) أنَّ أصوله فُقِدَت في: "دمشق"، ثم ترك العمل به بعد ذلك، والله أعلم.

(٧٥) "جواب حول الأذان وسنة الجمعة"، [تأليف].

(...) "الحج الكبير" = "حجة الوداع".

(٧٦) "الحجُّ المبرورُ"؛ (للعلوشي)، [تحقيق].

ذكره المجذوب _ رَحمَهُ اللهُ _ في: "علماء ومفكرون عرفتهم" (٣٠٨/١).

(٧٧) "الحجابُ"؛ (للمودودي)، [تعقيب] ــ (ط).

(...) "حجابُ المرأة المسلمة في الكتاب والسنة".

هذا هو الاسم القديم ل : "جلباب المرأة المسلمة"، السابق.

($V\Lambda$) "حجابُ المرأة ولباسها في الصلاة"؛ (لشيخ الإسلام)، [تحقيق] - (d).

(٧٩) "حجةُ النبي ﷺ كما رواها عنه جابر ﷺ"، [تأليف] ــ (ط).

(٨٠) "حجةُ الوداع"، [تأليف].

وهو أصل الكتاب السابق.

ولعله: "الحج الكبير".

ذكره الشيخ في فهارس "تحذير الساجد" (ص ١٤٨)، رقم: (٦٨)، وقال: (لم ينجز). وكتاب "تحذير الساجد" طُبعَ قديمًا، فالله أعلم.

(٨١) "الحديثُ حجةٌ بنفسه في العقائد والأحكام"، [تأليف] ــ (ط).

أصله محاضرة ألقاها الشيخ في: "غرناطة"، بـ: "الأندلس".

(٨٢) "الحديثُ النبوي"؛ (لحمد بن لطفي الصباغ)، [تخريج].

(٨٣) "حقوقُ النساء في الإسلام وحظهن من الإصلاح المحمدي العام"؛ (لمحمد رضا)، [تعليق، وتخريج] ــ (ط).

(٨٤) "حقيقة الصيام"؛ (لشيخ الإسلام)، [تخريج] _ (ط).

(...) "حكم تارك الصلاة"، [تأليف] _ (ط).

سيأي الكلامُ عليه في المبحث الثاني، من هذا الفصل، برقم: (٣).

(...) "حسواشٍ على: (نزهةُ النظر في توضيح: (نخبة الفكر)" = "نزهةُ النظر في توضيح: (نخبة الفكر)".

(٨٥) "الحوضُ المورود في زوائد: (منتقى ابن الجارود)"، [تأليف].

وهو زوائد "المنتقى" على: "الصحيحين".

لم يتمه، وهو مفقود.

وقد نُشِرَت هذه الرسالة (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في حلقات متتابعة (١).

⁽١) انظر: مقدمة: "وخطبة الحاجة" (ص ٦).

وسَـــهَا نور الدين طالب في: ''مقالات الألباني'' (ص ٢١)؛ فعدّ هذه الرسالة ـــ ''خطبة الحاجة'' ـــــ من المقالات التي لم تُطْبَع مستقلة، ولم تُنشر بعد.

ثم طُبِعَ مستقلاً، بهذا العنوان.

(٨٧) "خلاصةُ السيرة"، [تأليف] ــ (ط).

(٨٨) "الدعوة السلفية أهدافها وموقفها من المخالفين لها"، [تأليف].

(٨٩) "دفاعٌ عن الحديث النبوي والسيرة في الرد على جهالات الدكتور البوطي في كتابه: (فقه السيرة)"، [تأليف] ـــ (ط).

وقد نُشِرَ هذا الكتاب (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في حلقات متتابعة سنة: (٩٠٠ هـ)(١).

ثم طُبعَ مستقلاً، بهذا العنوان.

(...) "ديوانُ أسماء الضعفاء والمتروكين" = "ديوان الضعفاء والمتروكين".

(•) "ديوانُ الضعفاء والمتروكين"؛ (للذهبي)، [تحقيق]. لم يتمه.

(٩١) "الذبُّ الأحمد عن مسند الإمام أحمد"، [تأليف] _ (ط).

كتبه بناءً على طلب من سماحة الإمام: عبدالعزيز بن باز رَحمَهُ اللهُ.

(٩٢) "رجال الجرح والتعديل"؛ (لابن أبي حاتم)، [تأليف].

لَعَلَّهُ فهرس لأسماء الرجال الواردين في الكتاب، والله أعلم.

(...) "السردُّ بالوحيين وأقوال أئمتنا على ابن حزم ومُقَلَّدَيْه المُبِيحَيْن للمعازف والغنا وعلى الصوفية الذين اتخذوه قربة ودينا".

وهو كتاب: "تحريم آلات الطرب" السابق.

وقصد بقوله: (ومُقَلَّدَيْه): محمد أبو زهرة، ومحمداً الغزالي رَحمَهُمَا اللهُ.

⁽١) انظر: "مقالات الألباني"؛ لنور الدين طالب (ص ٢١).

وفي الكتاب _ أيضاً _ ردٌ على الدكتور يوسف بن عبدالله القرضاوي هداه الله، في المسألة نفسها.

(٩٣) "الردُّ البديع في مسألة القبض بعد الركوع"، [تأليف].

(...) "الردُّ على الجهمية"؛ (للدارمي)، [تخريج] _ (ط).

أصـــدره "المكتب الإسلامي"، بـــ: "بيروت" في طبعتين، بدون ذكر لاسم المعتنى به تحقيقاً أو تخريجاً.

ثم صدرت الطبعة (الثالثة)، وقد كُتبَ على غلافها:

(تخريج: محمد ناصر الدين الألباني).

مع العلم بأنَّ الطبعة (الثالثة) صورة عن سابقتها، فعلى هذا يكون الشيخ هو السندي خررَّج أحاديث الكتاب من قبل، ولكن سقط اسمه من غلاف الكتاب سهواً.

هذا ما يُقال إذا أحسنا الظن في هذا الأمر(١).

ولا أظـن أنَّ الشيخ زهيراً الشاويش ـ حَفِظَهُ الله ـ (وهو شيخ فاضل)، يجرؤ على وضع اسم الشيخ على كتابٍ ما نظر فيه، فضلاً عن كونه حقَّقه، أو راجعه.

⁽١) وانظر: مقدمة بدر البدر ل : "الرد على الجهمية" ؛ للدارمي (ص٧).

⁽٢) وانظر (أيضاً): "أحياة الألباني" ؛ (١٠٣/١).

مسائل أصول الدين) أ.هـ

ثم عجبت من عدم ذكر هذا الكتاب ضمن مؤلفات الشيخ في: "الأصالة"، وعلَّق على بن حسن على ذلك بقوله:

(أما كتاب: "الرد على الجهمية" للدارمي المثبت على غلافه اسم شيخنا: فإنَّ تحقيقه منسوب للشيخ، وليس له، كما أجابني شخصياً، قبل نحو عشر سنوات، أو زيادة، لما سألته عنه) أ.هـ

ويـزداد الأمر غموضاً إذا عَلِمْتَ أنَّ "كتاب الشيباني" قُرِئ على الْمُتَرْجَمِ (الألباني)، فما أنكر ذلك، ولو تكلّم في هذا التخريج، أو أنكر كونه له، لذكر ذلك الشيباني، وخاصة أنَّ صاحب الترجمة قرأ ما كُتِبَ فيه عنه قبل طباعة الترجمة ونشرها.

ولَعَلَّ الأمرَ فيه لبسِّ، والله أعلم.

[تنبيمً]:

على القول بأنَّ هذا التخريج للألباني؛ فإنَّ قول الشيباني:

(فخرَّجها تخريجاً علمياً، وأضاف إليها النافع المفيد).

فيه مبالغة ظاهرة، ما كانت تليق بكتابه.

فالكـــتاب غـــير مُخرَّج، ولكن فيه اليسير من التعليقات الحديثية، وغيرها، وخدمة هذا الكتاب في هذه الطبعة رديئة نصاً، وتعليقاً، وتخريجاً، والله أعلم.

وقد يُقال: إنَّ الشيخ ناصراً _ رَحِمَهُ الله _ نظر نظرةً سريعةً في الكتاب، فوضع كلمة هنا، وأخرى هناك، على أنَّ هذا تعليقٌ خفيف سنحت به ذاكرته، ووقته، لا تحقيقاً علمياً، أو تخريجاً حديثياً. فلم يضع الناشر اسمه في الطبعات الأولى (تردداً)، ثم وضعه أخيراً.

أقول هذا: على القول بأنَّ هذا التخريج للألباني، وهو قول فيه شبهة، كما

رأيت.

(42) "الردُّ على رسالة: (إباحة التحلي بالذهب المحلق)"، [تأليف] — (ط). والرسالة المعنيَّة لفضيلة الشيخ: إسماعيل الأنصاري رَحمَهُ اللهُ.

ذكره الشيباني كاملاً في: "حياة الألباني" (١١٧/١ ــ ٢٢٨)، ولم يُطْبعُ مستقلاً، وهو ناقصٌ، حيث سقط منه الجزء الأوسط^(١).

(9) "الردُّ على رسالة: (أرشد السلفي)"، [تأليف].

واسم هذه الرسالة: "الألباني: شذوذه وأخطاؤه"، واسم مؤلفها الحقيقي: "حبيب الرحمن الأعظمي".

وجاء في: "الأصالة":

(وهو مطبوع ضمن كتاب: "الردُّ العلمي") أ.هـ

قلت: والمراد: "الردُّ العلمي على حبيب الرحمن الأعظمي المُدَّعي بأنَّه أرشَدُ السلفيُّ في ردِّه على الألباني وبيان افترائه عليه"؛ لسليم الهلالي ورفيقه.

وقد صدر منه الجزء الأوّل بقلمهما. وتبعه الثاني، وجاء في (ص ٤) منه: (اسَـــتفدنا في هذا الجزء كثيراً مما كان كتبه شيخنا الألباني [رَحِمَهُ اللهُ] ردَّاً على المدَّعي بأنَّه أرشد السلفي.

وقد دفع إلينا شيخنا ما كتبه للاستعانة به، فجزاه الله خيراً) أ.هـ [مختصراً]. والكـتاب مـن عمـل الاثنين أصالة، وقد استفادا ـ ولا شك ـ ممّا كتبه الشيخ، وليتهما ذكرا كلام الشيخ بنصه، وزادا عليه إن تطلب الأمر ذلك، أو عـلّقا عليه في الهامش. فالشيخ ـ رَحمَهُ الله ـ أبلغُ منهما رداً، وأفصح عبارة،

⁽¹⁾ انظر الملحق الأوّل في آخر "**النَّبَتْ**" (ص ١٩١).

وشتًان بين القلمين.

(٩٦) "السردُّ عسلى رسسالة: (التعقيب الحثيث)"؛ (لعبدالله الهَرَري الحَبشي)، [تأليف] ـــ (ط).

وقـــد نُشِــرَ هذا الكتاب (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في حلقات متتابعة سنتى: (١٣٧٦ ـــ ١٣٧٧هـــ)(١).

ثم طُبعَ مستقلاً، بهذا العنوان.

(٩٧) "الردُّ على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة"، [تأليف].

وهــو ردِّ على رسالة لشيخنا العلامة: همود بن عبدالله التويجري رَحِمَهُ اللهُ، بعنوان: "التنبيهات على رسالة الألبابي في الصلاة".

وهو مفقود.

(...) "السردُّ عسلى ابن حزم في حديث المعازف = وهو كتاب: "تحريم آلات الطرب"، السابق.

(...) "الردُّ على ابن حزم في إباحة آلات اللهو والطرب".

وهو كتاب: "تحريم آلات الطرب"، السابق.

ذكره الشيباني في: "حياة الألباني" (٣٠٦/١) هذا الاسم، وذكر في الحاشية (٠) أنَّه مفقود.

وقد طُبِعَ هذا الكتاب مؤخراً؛ ولم يشر الشيخ في مقدمته إلى أنَّه كان مفقوداً، إلا أنْ يكون المطبوع: "تحريم آلات الطرب" _ وهو: "الرَّد بالوحيين" _ غير "الرّد على ابن حزم"، فيكون للشيخ كتابان في الموضوع نفسه، والله

⁽١) انظر: "مقالات الألبان" ؛ لنور الدين طالب (ص ٢٠).

أعلم.

(٩٨) "الردُّ على السَّخَّاف فيما سوّده على: "دفع شبّه التشبيه"، [تأليف].

كذا السَّخَّاف، والمراد: المحترق في بدعته: الحسن بن علي السقاف، بالقاف لا بالخاء.

وما أدري هل (السَّخَّاف) خطأ مطبعي؟

أو أنَّ المصنفَ تعمّدَ تسميته هذا؟

(٩٩) ["الـردُّ عـلى السيوطي حول دعواه خلو كتابه من أحاديث الكذَّابين والوضَّاعين"]، [تأليف].

مناقشة علميّة في (أربع) صفحات، كان الشيخ الألباني - رَحِمَهُ اللهُ - قد كتابه مناقشاً للإمام السبويطي حول دعواه خلو كتابه: "الجامع الصغير" من حديث انفرد به وضاع، أو كذّاب.

وهي في عداد المفقود.

يقول الشيخ: زهير الشاويش حَفِظَهُ اللهُ:

(أثناء إعداد الطبعة الأولى(١)، سألت شيخنا الألباني عن كلامٍ له حول هذا الموضوع _ نقل السيوطي أحاديث في: "الجامع الصغير" انفرد بها وضّاع، أو كندّاب _ خلافاً لِمَا قاله في مقدمته لـ: "الجامع الصغير من حديث البشير النذير".

فتذكر أنَّ له في هذا كلاماً، ولكن لا يدري أين هو...

[ثم قال الشيخ زهير:]

⁽١) لـ: "صحيح الجامع الصغير".

رأيت نسخة من: "الجامع الصغير" في مكتبة عامة بـ: "دمشق"، وعليها إهـداء من الشيخ ناصر إلى المكتبة نفسها. ولفت نظري في أوّلها كلام يُقَدّر بـ (أربع) صفحات في الردِّ على الإمام السيوطي، حول دعواه خلو كتابه من أحاديث الوضاعين، والكذابين...

وظهــر أنَّ الشــيخ ناصر الدين وهب الكتاب، من غير أنْ يتنبَّه إلى نقل ما كتبه على هذه النسخة، ولكن من غير جدوى)(١) أ.هــ

[تنبيه]:

الاسم الموجود لهذه الأوراق من وضعي؛ وذلك للدَّلالة على موضوع هذه الأوراق، وهو مستفادٌ من كلام الشيخ زهير الشاويش حَفظَهُ اللهُ.

(• •) "الردُّ على عز الدين بليق في: (منهاجه)"، [تأليف].

أي: "منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين".

(1 • 1) "السردُّ عسلى عسز الدين بليق في: "موازين القرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة" على حديث (التربة)، [تأليف] سرط).

ذكره الشيباني كاملاً (٢٢٨/١ ــ ٢٤٤)، وهو ردّ قد نُشر منه (أربع) حــلقات، في جــريدة: "الحرأي الديني"، بــ: "الأردن" آخرها في: (٢٩/٤/ علم ١٩٨٣م)، وقد أشار الشيخ إلى ذلك في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٤/

⁽١) مقدمة: "صحيح الجامع الصغير" (٢٩/١) ح (١)، وانظر تتمة القصة فيه.

وأكدَّ الشاويش في الموضع نفسه أنَّ هذه الأوراق ما زلت مفقودة؛ بدليل أنَّه يَذَكَر مَا كُتِب فيها، وهو نفيسٌ جداً، ولمْ يجدُه في المطبوع من كتب الشيخ.

.(770 _ 778

وسيأتي هيذا الرد في موضع الكتاب: "موازين القرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة".

[ټنبيهً]:

جاء في "الأصالة" أنَّ الذي نُشِرَ منه حلقات بجريدة "الرأي" هو: "الرد على عن الدين بليق في: "منهاجه" السابق.

والله في أرَاه (بعد التأمّل في المقالات): أنَّ ما نُشِرَ في "الرأي الديني" هو ردِّ على فكر الرجل (عموماً)، وعلى كتابيه (خصوصاً)، والله أعلم.

(١٠٢) "الردُّ على كتاب: (تحرير المرأة في عصر الرسالة)"؛ (لمحمد عبدالحليم أبو شقة)، [تأليف].

(١٠٣) "الردُّ على كتاب: (ظاهرة الإرجاء)"؛ (للشيخ الدكتور: سفر بن عبدالرهن)، [تأليف].

لا أعلم هل هذا الردّ خاص بالقسم الذي ردّ فيه الشيخ: سفر _ حَفِظَهُ اللهُ _ عـلى الشيخ: سفر _ حَفِظَهُ اللهُ _ عـلى الشيخ ناصر _ رَحِمَهُ اللهُ _ في بعض المسائل، أو أنَّ هذا الردّ عامٌ على الكتاب؟ فالله أعلم.

و "ظاهرة الإرجاء في الفكر الإسلامي" كتاب نفيس في موضوعه، ضاق به البعض، لما أبان عن رأي الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ في بعض المسائل، فشغبوا على الكستاب، ونبذوه، وتكلموا فيه، وفي مؤلفه، وفيه الكثير من الحق الذي لا خلاف فيه.

(١٠٤) "السردُّ على كتاب: (المراجعات)"؛ (لعبدالحسين شرف الدين الشيعي)، [تأليف].

(٥٠٠) "الردُّ على: (هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع)"، [تأليف].

(١٠٦) "السردُّ المفحم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأةَ أنْ تسترَ وجههما وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنَّه سنة ومستحب"، [تأليف] _ (ط).

للَّا ألَّف الشيخ كتابه: "حجاب المرأة المسلمة"، ردّ عليه غير واحد من العلماء في مسألة: (كشف المرأة لوجهها ويديها)، فردّ عليهم في مقدمته للطبعة الجديدة للكتاب، والذي سمَّاه: "جلباب المرأة المسلمة"، ولما كان الردُّ طويلاً، رأى الشيخ فصله من المقدمة؛ ليُخْرِجه في كتابٍ مستقل، حتى لا يطول حجم الكتاب الأصل.

ذكر ذلك الشيخ في مقدمة: "الجلباب" (ص ٥).

(١٠٧) "رسالةُ ابن تيمية في الردّ على من قال بفناء الجنة والنار"؛ (يُنْسب لشيخ الإسلام)، [تحقيق، ومناقشة] _ (ط).

الكـــتاب (مخطوط) في ثلاث ورقات، زعم النَّاسخ أنَّه مختصرٌ من كلام شيخ الإسلام.

ذكرها الشيباني كاملة في: "حياة الألباني" (١/٥٥١ ــ ٢٩٧).

(...) "رسالةً في حكم اللحية" = "اللحية في نظر الدين".

(...) "رسالة: (كلمة سواء)" = "كلمة سواء".

. (للصنعاني)، [تحقيق] بين أدلة القائلين بفناء النار"؛ (للصنعاني)، التحقيق] . (ط).

جاء في: "الأصالة":

(رأيت بخطه تسميته له بد: "التعليقات الخيار").

(...) "رفعُ الآصار في ترتيب أحاديث: (am > 1) الآثار)" = "وضع الآصار".

(٩٠٩) "الروضُ النضير في ترتيب وتخريج: (معجم الطبراني الصغير)"، [تأليف].

وهو من أوائل كتبه رَحِمَهُ الله، وكتب الشيخ على طرّته: (المؤلف لا يرغب بطبع هذا الكتاب؛ لأنَّه من أوائل أعماله العلمية)(1).

(...) "الروضةُ الندية"، (لصديق حسن خان)، [تخريج].

ذكره الشيخ في مقدمة: "صحيح الجامع" (٥٩/١)، ولا أعلم هل هو: "التعليقات الرضية على الروضة الندية" السابق، أو غيره؟

وأظنه إيّاه؛ ولكن "التعليقات الرضية" ليست تخريجاً له: "الروضة الندية"، بــل تعــليقات عامــة، يوجــد فيها التخريج، وغيره، ثم إنّها على مواضع من "الروضة"، ولم تشمل أدلة "الكتاب"، فضلاً عن مسائله، والله أعلم.

(**١١٠**) "رياضُ الصالحين"؛ (للنووي)، [تحقيق] – (ط).

(111) "زهرُ الرياض في ردِّ ما شنعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الأخير"؛ (لحمد بن محمد الخضري الدمشقي)، [تحقيق].

لم يتمه، وهو مفقود.

(١١٢) "الزوائدُ على: (الموارد)"، [تأليف].

ويعني: "موارد الظمآن إلى زوائد: (ابن حبان)"؛ (للهيثمي).

وهو استدراك لما فات الهيثمي، ممَّا هو على شرطه.

(١١٣) "سُؤالٌ وجوابه حول فقه الواقع"، [تأليف] _ (ط).

(١١٤) "السفرُ الموجب للقصر"، [تأليف].

لم يتمه.

⁽١) انظر الملحق الأوّل في آخر "**الثَّبَتْ**" (ص ١٨٩ ــ ١٩٠).

وقد أطال الشيخ في بيان المسألة في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" حديث رقم: (١٦٣)، ولا أظن أنَّ مضمون هذه "الرِّسالة" سيخرج عمَّا قاله في: "السلسلة الصحيحة"، والله أعلم.

- (١١٥) "سبلُ السلام شرح: (بلوغ المرام)"؛ (للصنعاني)، [تعليق]. لم يتمه.
- [تأليف] سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها"، [تأليف] __ (ط).
- (١١٧) "سلسلة الأحساديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة"، [تأليف] __ (ط).

[هَا بُدة]:

بدايات هاتين "السلسلتين" مقالات متتابعة، كان الشيخ يكتبها في: مجلة: "التمدن الإسلامي".

فــبدأ بمقالات: "الأحاديث الضعيفة والموضوعة، وأثرها السيء في الأمة"، وأوّل مقال فيها كتبه في: (١٣٧٤/٨/٢٦هـــ).

وبعد مضي (خمس) سنوات _ أي عام: (١٣٧٩هـ) _ بدأ الشيخ يكتب في مقالات "الأحاديث الصحيحة" (١).

ثم خسرجت "السلسلتان" في مجلدات كبيرة، يحتوي كل مجلد على (٥٠٠) حديث، حكم عليها الشيخ، وفي المجلد نفسه الكثير من الأحاديث والآثار، مما ذكرها الشيخ استشهاداً، أو مناقشة، وفيها _ أيضاً _ الكثير من الأبحاث

⁽١) انظر: "مقالات الألبان" ؛ لنور الدين طالب (ص ١٩).

العقدية، والحديثية، والفقهية، وفوائد جمة.

وقد تم طبع (سبعة) مجلدات من كل قسم (١)، مجموع ما في كل منهما: (٣٥٠٠) حديث.

أمًّا (الثامن) من: "الصحيحة"، فلم يتمه، وهو آخر ما كتب الشيخ فيها.

أمَّا: "الضعيفة" فقد وصل فيها إلى المجلد (السابع عشر)(٢)، وعليه فالمتبقى منها (عشرة) مجلدات لم تُطبع، والله أعلم.

(...) "سلسلة تسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة"

= "تسديدُ الإصابة".

وانظر مقدمة الشيخ: محمد عيد العباسي لــ: "التَّوَسُّل أنواعه وأحكامه" (ص ٦).

(١١٨) "سننُ ابن ماجه"، [تعليق].

وهو غير: "صحيح سنن ابن ماجه"، و "ضعيفه" الآتيين.

(١١٩) "السنةُ"؛ (لابن أبي عاصم)، [تخريج] - (ط).

خــرَّج ثلاثــة أرباع الكتاب، وسمَّى عمله: "ظلال الجنة في تخريج السنة"، وسيأتي.

⁽١) أخسبرين ثقة: أنَّ الناشر انتهى من طبع (السابع) من: "والصحيحة"، وسيخرج في (ثلاثة) مجلدات، والله أعلم.

⁽٢) كذا في: "الثَّبَتْ " الذي كتبه الشيخ بــ: (خطه) عن مؤلفاته.

وجاء في: "الأصالة" عن "سلسلة الأحاديث الضعيفة":

⁽يوجد مخطوطاً إلى المجلد الرابع عشر) أ.هـ

وقد كتب هذا قبيل وفاة الشيخ بوقت قصير، والله أعلم.

وانظر الملحق الأوّل في آخر "الشُّعِك" (ص ١٨٢)، الكتاب رقم: (٨).

قال الشيباني في: "حياة الألباني" (٧٣/٢):

(موجودٌ، ولكن لا يعلم [الألباني] أين وضعه).

تنبية حول عنوان الكتاب:

جاء ذكره عند الشيباني، والقريوني بدون هذه الزيادات (التي بين معكوفين)، والاختصار في اسم الكتاب لا حرج فيه، ولكن جاء الاسم عندهم: "جعفر بن عثمان بن أبي شيبة".

وأظنه خطأ، صوابه ما ذكرته، وعائلة "ابن أبي شيبة" عائلة علمية مشهورة، ولا أعسرف رجلاً منهم اسمه: (جعفر بن عثمان بن أبي شيبة)، والذي ذكرته وهسو: "أبو جعفر، محمد بن عثمان" له "سؤالات لشيوخه"، وتوجد نسخة مسنها في: "المكتسبة الظاهرية"، مجموع (٠٤/٩)، وتقع في (ست) لوحات، الأوراق (٢٠٦أ ــ ٢١١أ)(١).

فلعلُّها المراد، ولا سيما أنَّها في: "الظاهرية"، والله أعلم.

ثم وجدته في: "الأصالة" بمذا الاسم:

"مسائل أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة"، فجاء الاسم على الصواب.

(٢١١) "شرح: (العقيدة الطحاوية)"؛ (لابن أبي العز)، [تخريج] _ (ط).

(...) "الشريعةُ" = "كتاب الشريعة".

(١٢٢) "الشهابُ الثاقب في ذم الخليل والصاحب"؛ (للسيوطي)، [تحقيق] _

 ⁽١) انظــر وصفها في: ⁹⁹سؤالات محمد بن عثمان بن أبي شيبة لعلي بن المديني في الجرح والتعديل⁹⁰ (ص
 ٢٠).

(ط).

(١٢٣) "صحيحُ: (الأدب المفرد)؛ (للبخاري)، [تأليف] _ (ط).

(...) "صحيح الإسراء والمعراج وذكر أحاديثهما وتخريجها وبيان صحيحها من سقيمها وسرد ما صح منها في سياق واحد بأسلوب فريد بديع لا تراه في كتاب"، [تأليف].

لم يتمه.

وهو جزء من مشروعه: "صحيح السيرة".

وانظر: "حياة الألباني" (٢/٠٧٠).

وسبق باسم: "الإسراء والمعراج"، وإنَّما رقمته هناك؛ لأنَّ الشيخ فصله عن "السيرة".

وانظر: "صحيح السيرة"، الآتي، والله أعلم.

[تنبيم]:

هكذا وُجدَ بخطُّ الشيخ على غلاف الكتاب:

"صحيحُ الإسراء والمعراج...".

والشيخ تُوفي ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ ولم يتمه، فُوجِدَ الكتابُ برواياته مخرَّجة، دون الاقتصار على الصحيح، فضلاً عن جمع ما صحّ في الباب في سياق واحد، ولعلّ ما وُجِدَ بخطّه، يمثل المرحلة الأولى لهذا المشروع، ولو أنَّ الله أمدَّ في عمره، لأتم

 ⁽١) انظر الملحق الأول في آخِر "الثَّبَتْ" (ص ١٨٤)، الكتاب رقم: (٤).

عمله، ثم أخرج ما صح منه في كتابٍ مستقل، وبعد ذلك يقوم بسرد ما صح في سياق واحد، كما كُتُبَ على غلاف الكتاب.

ولكسن... قدَّر الله وما شاء فعل، فاضطر الورثة إلى نشره كما هو، خدمة للْعِلْمِ، فطُبِعَ باسم: "الإسراء والمعراج..."، [سبق].

وانظر مقدمة الناشر لهذا الكتاب (ص ٣).

(١٢٤) "صحيحُ: (الترغيب والترهيب) "؛ (للمنذري)، [تأليف] ـ (ط).

(٥٢٥) "صحيحُ: (الجامع الصغير وزياداته)"؛ (للسيوطي)، [تأليف] - (ط).

وقد بلغت أحاديثه: (٨٢٠٢) حديث، وانظر الكلام على: (الفتح الكبير)" الآبي.

(١٢٦) "صحيحُ ابن خزيمة"، [مراجعةٌ، وتعليق] ــ (ط).

حقَّق هذا الكتاب الدكتور: محمد مصطفى الأعظمي، ثم ناوله الشيخ ناصر (ثقة منه في علمه)، فراجعه الشيخ، وأضاف إليه من تخريجه، ووُضِعَت تخريجات الشيخ بين قوسين مختومة باسمه (ناصر).

(١٢٧) "صحيحُ: (سنن الترمذي)"، [تأليف] - (ط).

(١٢٨) "صحيحُ: "سنن أبي داود"، [تأليف].

لم يتمه.

وهو غير الذي يليه، وانظر التنبيه الآتي.

(١٢٩) "صحيحُ: (سنن أبي داود)"، [تأليف] ــ (ط).

(١٣٠) "صحيحُ: (سنن ابن ماجه)"، [تأليف] ــ (ط).

(١٣١) "صحيحُ: (سنن النسائي)، [تأليف] - (ط).

[تنبيمً]:

قام هاذا العمل _ خدمة "السنن الأربعة"، وتقسيمها إلى: "صحيح"،

و "ضعيف" ــ بتكليفٍ من "مكتب التربية العربي لدول الخليج"، ويُلاحظ أنَّ "صحيح سنن أبي داود" ورد مرتين:

الأوّل: (خـاص بالشـيخ)، وعَمِلَ فيه قبل الاتفاق مع "مكتب التربية"، وعليه يحيل في تخريجاته.

أمَّا الثانى: فهو ضمن العمل في "السنن الأربعة".

ويختلف المنهج في كل كتاب، فالذي طُبِع وتداوله الناس هو الثاني، أمَّا الأوّل ـــ وهو الذي يشيد به الشيخ، ويكثر من الإحالة عليه ـــ فلم يُطْبعْ بعد.

وقد أشار الشيخ في أكثر من كتاب إلى الفرق بين الكتابين؛ انظر على سبيل المثال: مقدمته لــ: "صحيح سنن أبي داود" (المطبوع) (ص -

وقال في مقدمة المجلد (الحامس) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (ص \mathbf{r} \mathbf{r} \mathbf{r} \mathbf{r}

رمِمًا يحسن التنبيه إليه: أنَّه سيمر بالقراء الكرام العزو مني كثيراً إلى "ضعيف أبي داود" بالأرقام، وربَّما إلى قسيمه: "صحيح أبي داود" أيضاً.

فينبغي الانتباه [إلى] أنَّ المقصود بكل منهما هو أمّ "الضعيف" و "الصحيح" الذي في كل منهما بسط الكلام على أسانيدهما ورجالهما، وليس المطبوع منهما باسم: "صحيح أبي داود"، و "ضعيف أبي داود" اللذين ليس فيهما إلا الإشارة إلى مرتبتهما فقط من صحة أو ضعف، وليكن هذا قاعدة [مطَّردة] في كل عزو يُرَدُّ إليهما في شيء من كتبي) أ.هــ

(١٣٢) "صحيحُ: (السيرة النبوية)"، [تأليف] ــ (ط).

لم يستمه، وصل فيه إلى (الإسراء والمعراج)، ولم يتم مَّقدمته، وفيها السبب الذي دعاه إلى هذا الكتاب، فاضطر الورثة إلى إخراجه كما هو خدمة للعلم.

وأصل هذا الكتاب، هو: كتاب: "السيرة النبوية"، لابن كثير، عكف عليه

المؤلف، واكتفى بما صحَّ منه، وقد حافظ على كلام مصنفه (ابن كثير)، وربما أضاف شيئاً يسيراً، وقد يعدل عن الرواية التي ذكرها ابن كثير، ويثبت نص المصدر الذي عزا إليه ابن كثير.

وسيرد الكتاب باسم: "ما صحَّ من سيرة رسول الله ﷺ".

وكتابه السابق: "صحيح الإسراء والمعراج"، جزء من هذا الكتاب؟ وانظر: "صحيح الإسراء والمعراج".

- (...) "صحيح قصة الإسراء والمعراج" = "صحيح الإسراء والمعراج".
- (١٣٣) "صحيحُ: (كشف الأستار عن زوائد البزار)"؛ (للهيثمي)، [تأليف].
 - (١٣٤) "صحيح: (الكلم الطيب)"؛ (لشيخ الإسلام)، [تأليف] _ (ط).
- (١٣٥) "صحيحُ: (مـوارد الظمـآن إلى زوائـد ابن حبان)"؛ (للهيثمي) (١)، [تأليف].
- (١٣٦) "الصراطُ المستقيم، (رسالة فيما قرره الثقات الأثبات في ليلة النصف من شعبان)"؛ (لجماعة من علماء الأزهر)، [تخريج] _ (ط).
- (١٣٧) "صفة صلاة الكسوف والحسوف وما رأى النبي الله فيها من الآيات"، [تأليف].

وجاء في: "الأصالة":

"صلاة الكسوف وما رأى فيها على من الآيات".

⁽١) جـاء في ورقــة كتــبها الشيخ بخطّه في: (١٥/١١/٢٥)، أنَّ ''صحيح موارد الظمآن''، و و ''ضعيفه'' تحت الطبع، ولم أرّهما، والله أعلم.

انظر الملحق الأوّل في آخر ﴿ النَّهِمَا لديه، وسيكونان قريباً لـ إنْ شاء الله لـ في متناول أيدي الباحثين.

وسبق باسم: "جزء صلاة الكسوف".

وسيأتي باسم: "صفة صلاة النبي ﷺ لصلاة الكسوف".

وباسم: "صلاة الكسوف".

وما أثبته هو ما أثبته المؤلف في (ورقات) كتبها بخطِّه (١).

(...) "صفة صلاة النبي الله الكسوف" = "صفة صلاة الكسوف".

(١٣٨) "صفة صلاة النبي ﷺ" (الكبير)، [تأليف].

وهو الأصل للكتاب الآتي.

وللشيخ ثلاثة كتب في الباب:

الأوّل: وهو هذا، ولم يُطبعُ. لهم مِنْ المدالي الدُولِي الْمُولِي الْمُولِي اللَّهِ مِعْمَى

الثاني: الأوسط، وهو المطبوع المتداول وسيأيي بعد هذا.

الثالث: "تلخيص صفة الصلاة"، وقد سبق.

_ (۱۳۹) "صفة صلاة النبي ﷺ من التكبير إلى التسليم كأنك تراها"، [تأليف] ___ (ط).

انظر التعليق على الكتاب (السابق).

(• ٤ •) "صفةُ الفــتوى والمفتي والمستفتي"؛ (لابن همدان الحنبلي)، [تحقيق] __ (ط).

(١٤١) "صلاةُ الاستسقاء"، [تأليف].

(١٤٢) "صلاةُ التراويح"، [تأليف] ــ (ط).

وهو جزء من: "تسديد الإصابة"، الذي سبق.

⁽١) انظر الملحق الأوّل في آخر "الثَّبَتْ" (ص ١٨٣)، الكتاب رقم: (١).

(٣٤٣) "صلاةُ العيدين في المصلى خارج البلد هي السنة"، [تأليف] - (ط). وهو جزء من: "تسديد الإصابة"، الذي سبق.

(...) "الصلاة في المساجد المبنية على القبور".

وهو الاسم القديم ل: "تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد".

انظر: التنبيه الأوّل في آخر: "تسديد الإصابة".

(...) "صلاةُ الكسوف" = "صفة صلاة الكسوف".

(\$ \$ 1) "صوتُ الطبيعة ينادي بعظمة الله"؛ (لعبدالفتاح الإمام)، [تخريج].

(4 \$ 0) "صوتُ العرب تسأل ومحدث الشام يُجيب"، [تأليف] - (ط).

فتاوى نشرت له في جريدة: "صوت العرب".

(١٤٦) "صيد الخاطر"؛ (لابن الجوزي)، [تخريج].

(١٤٧) "ضعيفُ: (الأدب المفرد) "؛ (للبخاري)، [تأليف] - (ط).

(١٤٨) "ضعيفُ: (الترغيب والترهيب)"؛ (للمنذري)، [تأليف] - (ط).

(٩٤٩) "ضعيفُ: (الجامع الصغير وزياداته)"؛ (للسيوطي)، [تأليف] ــ (ط).

وقد بلغت أحاديثه: (٢٥٤) حديثاً، وانظر الكلام على: "الفتح الكبير" الآتي.

(١٥٠) "ضعيفُ: (سنن الترمذي)"، [تأليف] - (ط)

(١٥١) "ضعيفُ: (سنن أبي داود)"، [تأليف].

لم يتمه، وهو غير الآتي، انظر التعليق على: "صحيح سنن أبي داود" السابق.

(١٥٢) "ضعيفُ: (سنن أبي داود)"، [تأليف] ــ (ط).

(١٥٣) "ضعيفُ: (سنن ابن ماجه)"، [تأليف] ــ (ط).

(١٥٤) "ضعيفُ: (سنن النسائي)"، [تأليف] ـ (ط).

انظر التعليق الوارد في آخر: "صحيح ــ (السنن الأربعة)".

- (٥٥١) "ضعيفُ: (كشف الأستار عن زوائد البزار)"؛ (للهيثمي)، [تأليف].
- (١٥٦) "ضعيفُ: (مــوارد الظمــآن إلى زوائد: "ابن حبان") "؛ (للهيثمي)، [تأليف] (١).
- (١٥٧) "طليعةُ: (التنكيل)" بما في: (تأنيب) الكوثري من الأباطيل"؛ (للمعلمي)، [تعليق] _ (ط).

مطبوع في مقدمة: "التنكيل" السابق، فهو مقدمة له.

- (...) "ظلالُ الجنة في تخريج: (السنة)" = "السنة" (لابن أبي عاصم).
 - (...) "الْعِلْمُ"، (لأبي خيثمة) = "كتابُ الْعِلْمِ".
- (١٥٨) "العقود"؛ (لشيخ الإسلام)، [تحقيق، بمشاركة: الشيخ: محمد حامد الفقي، مع بعض التعليق] _ (ط).

جاء في تقديم الشيخ محمد حامد الفقي _ رَحمَهُ الله _ للكتاب:

(ثم أخدت أبحث عن نسخة أخرى، حتى تخرج النسخ أدق وأصوب، ولتتميم النقص الذي أكلته الرطوبة والعبث من نسختنا؛ فكتبت إلى الأخ السلفي البحَّاثة الشيخ: ناصر الدين الأرنؤوطي بد: "دمشق"، أطلب إليه معاونتي في العشور على نسخة أخرى، فكتب إليَّ أنَّ عند آل الشطي الأمجاد نسخة جيدة سليمة، فأرسلت إليه النسخة بالطائرة، فراجعها مراجعة دقيقة، وكمَّل مواضع النقص فيها...) أ.هـ

قلت: كلام الشيخ الفقي _ رَحِمَهُ الله صلى ظاهرٌ في أنَّ الشيخ قام بتحقيق الكتاب على نسخة أخرى، وهذا لا شك فيه.

⁽١) انظر الهامش الوارد عند: "صحيح موارد الظمآن".

وجاء في آخر هذه الطبعة:

(انتهى مقابلة وتصحيحاً يوم الثلاثاء ٨ شوال سنة ١٣٦٨ هجرية الموافق ٢ آب سنة ١٩٤٩ ميلادية.

"دمشق" أبو عبدالرهن

ناصر الدين نوح نجاتي الألباني) أ.هـــ

ولكن الشيخ ترك التعليق على أحاديث الكتاب على غير عادته، ويبدو أنَّ النسخة وصلت إليه على النسخة وصلت إليه على غير سعة في الوقت، والله أعلم.

بيد أبي رأيت له تعليقاً على مسألة سماع الحسن من سَمُرة (ص ٤٤).

وآخرَ على تضعيف جسو بن الحسن (ص ١٢٠).

وثالثاً على غلط في اسم أحد الرواة في "مصنف عبدالرزاق" (ص ١٣٩).

هـــذا ما وجدته مختوماً باسمه، أمَّا الحواشي الأخرى فيظهر أنَّها للشيخ: محمد حامد الفقي رَحِمَهُمَا اللهُ، والله أعلم.

[تنبيه]:

لمْ أَرَ من ذكر هذا الكتاب، مِمَّن ذكر مؤلفات الشيخ الألباني رَحِمَهُ اللهُ.

ولعل سبب ذلك:

أنَّ الكــتاب طُبِعَ قديماً في مطبعة "أنصَّار السنة المحمدية"، بــ: "مصر"، ولمْ يُكْتَب اسم الشيخ على الغلاف، وإنَّما كُتب:

"تحقيق: الشيخ محمد حامد الفقي".

ولكن مقدمة الفقي ــ وحدها ــ تكفي لإثباته للشيخ (تحقيقاً)، فكيف بما كتبه من الحواشي مختومة باسمه صراحة، وما كتبه في آخر الطبعة؟! والله أعلمُ. (٩٥٠) "العقيدةُ الطحاوية"؛ (للطحاوي)، [شرحٌ، وتعليق] ــ (ط).

- (١٦٠) "غايــةُ الآمــال بتضعيف حديث (عرض الأعمال) والردُّ على الغماري بصحيح المقال"، [تأليف].
- (١٦١) "غايــةُ المـــرام في تخـــريج أحاديث: (الحلال والحرام)"؛ (للقرضاوي)، [تأليف] ـــ (ط).
- (...) "الفـــتح الكبير في ضم (الزيادات) إلى: (الجامع الصغير) "، (للنَّبْهاني)، [حكم على أحاديثه وقسمه إلى: "صحيح"، و "ضعيف"].

وهـو أصل كتابيه: "صحيح الجامع"، و "ضعيفه"، السابقين، وترقيمهما ــ "صحيح الجامع"، و "ضعيف الجامع" ــ يغني عن ترقيم هذا الكتاب، فهما هو.

- (...) "فـــتح الودود في الردِّ على من زعم ثبوت لفظة: (أم الكتاب) في حديث [ابن] مسعود" = "المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان".
- (...) "فـــتوى [في] حكـــم تتبع آثار الأنبياء والصالحين" = "فتوى في النصب المزعوم للخضر".
- (١٦٢) "فتوى في النصب المزعوم للخضر الذي كان موجوداً في جزيرة (فَيْلكا) وعسلى دعوة المبتدعة وعبدة القبور في حياة الخضر"، [فتوى خطّية] ـــ (ط).

كتبها الشيخ في: "دمشق" في: (٣/٩٤/٣/٩هـ)، بناءً على طلبٍ قُدِّمَ الله، ونشرها الشيباني في: "حياة الألباني" (٢٠/١٤ ــ ٢٩٩).

وتقع جزيرة "فَيْلكا" في: "الكويت".

وجاء في: "الأصالة":

"فتوى [في] حكم تتبع آثار الأنبياء والصالحين".

(١٦٣) "فتنةُ التكفير"، [فتوى، أصلها شريط مسجل] _ (ط).

وهمي فستوى مشهورة نُشرت في: "الصحف"، و "المجلات"، ثم طُبعَت مع

تقريط لشيخ الإسلام: عبدالعزيز بن باز، وتعليقٍ للعلامة: محمد بن عثيمين رحمَهُما الله، ولذلك وضعت لها رقماً.

[تنبيه]:

اطَّلعت على طبعتين لهذه الفتوى:

إحداهما طُبِعَت ضمن كتاب: "التحذير من فتنة التكفير"، وكُتِبَ عليه: جمعها، وقدّم لها، وعلَّق عليها: على بن حسن.

وعلى هذه الطبعة: مقدمة، وتعليقات، وحواش بقلم الجامع نفسه، وقد صدرت فتوى رسميّة من: "اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء" بنا المملكة العربية السعودية" برقم: (٢١٥١٧)، وتاريخ: (٢١/٦/١٤هـ)، بالتحذير من هذه "الطبعة"، لأسباب ذُكرَت في الفتوى(١)، والله المستعان.

وليت الجامع _ غَفَر الله لنا ولَه _ اكتفى بنص (فتوى الألباني)، مع الالتزام بنص تقريظ: شيخ الإسلام: عبدالعزيز بن باز، وتعليق: العلامة: محمد بن عثيمين رَحمَ الله الجميع.

(...) "فضائلُ الشام ودمشق" = "تخريجُ أحاديث: (فضائل الشام ودمشق)".

(٩٦٥) "فقهُ السيرة"؛ (للغزالي)، [تخريجٌ، وتعليق] ـ (ط).

(١٦٦) "فهرسُ الآثار الواردة في: (معجم الطبراني الأوسط)"، [تأليف].

وبجانب كل أثر رقمه بترقيمه هو، وعددها يزيد على (المائتين)، من أصل نحو (عشرة آلاف)، هي مجموع أحاديث الكتاب، وسائرها "مرفوع".

⁽١) انظر الملحق الثالث في آخر "الثَّبِعَة" (ص ٢٠٧ ــ ٢١٠).

وقد أشار إليه في المجلد (السادس) من: "سلسة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (٢٦١٦)، (ص ٢٢٧).

(١٦٧) "فهرسُ أحدديث: (كتاب التاريخ الكبير)"؛ (للبخاري)، [فهرس أحديثه].

عمل بطاقاتِ لأحاديثه، ولم يُفَهْرِسُها بعد.

(...) "فهرسُ أحاديث: "كتاب الشريعة" = "كتاب الشريعة".

(١٦٨) "فهرسُ أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في: (معجم الطبراني الأوسط)"، [تأليف].

وقد رتبهم على الحروف، فبلغوا قرابة (ستمائة) صحابي، وبجانب اسم الواحد منهم أرقام أحاديثه، بترقيمه هو، ليعلم من ذلك المقل منهم من المكثر.

وقد أشرار إليه في المجلد (السادس) من: "سلسة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (٢٦١٦)، (ص ٢٢٦).

(١٦٩) "فهــرسُ أسمــاء رواة الآثــار من الصحابة وغيرهم في: (معجم الطبراني الأوسط)"، [تأليف].

وعددهم نحو (الستين)، وبجانب اسم الواحد منهم رقم أثره، بترقيمه هو. وقدد أشار إليه في المجلد (السادس) من: "سلسة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (٢٦١٦)، (ص ٢٢٧).

- (...) "فهرسُ بعض المخطوطات الحديثية في: (المكتبة الظاهرية) بدمشق" = "المنتخب من مخطوطات الحديث".
- (...) "فهرس الصحابة الرواة في: (مسند الإمام أحمد بن حنبل)" = "فهرس مسانيد الصحابة".
- (١٧٠) "الفهــرسُ الشـــامل لأحاديث وآثار كتاب: (الكامل)"؛ (لابن عدي)،

[تأليف].

(١٧١) "فهرسُ كتاب: (الكواكب الدّراري) لابن عُروة الحنبلي، وأسماء الكتب المودعة فيه"، [تأليف].

وهو مفقود.

(١٧٢) "فهرسُ المخطوطات الحديثية في: (مكتبة الأوقاف) بحلب"، [تأليف].

(...) "فهــرس مخطوطات: (دار الكتب الظاهرية)" = "المنتخب من مخطوطات الحديث".

(١٧٣) "فهرسُ مسانيد الصحابة لـ: (مسند الإمام أحمد)"، [تأليف] ــ (ط).

(۱۷٤) "الفهـــرسُ المنـــتخب مـــن مكتـــبة: (خزانة ابن يوسف)" ـــ مراكش، [تأليف].

جاء في: "الأصالة":

(وللشيخ [رَحِمَهُ الله] من مثل هذه الفهارس كثيرٌ، سواءٌ لكتب الحديث، أم كستب الرجال، صنعها قديماً؛ ليسهّل على نفسه البحث والمراجعة، ولم أستطع استقصاءَها) أ.هــ

قــلت: عكوف الشيخ على كتب الحديث، اطلاعاً، وبحثاً، ودراسة؛ حدا به إلى عمل هذه (الفهارس) ليصل إلى بغيته بيسر، وسهولة، فغالب الكتب في ذاك الحين لم تكن مفهرسة الفهرسة الموجودة الآن.

وفي أيامــنا ظهرت تقنية "الوسائط المتعددة"، فصرنا نبحث عن الحديث في (مــئات) الكــتب، وفي (ألــف) مجلد، وفي (قرص) واحد، في (دقيقة) تزيد أو تنقص.

ولا شك أنَّ هذه الفهارس، والوسائط إنَّما هي كالدَّليل للكتب، وليست تغني _ أبداً _ عن الاعتماد على الكتب، وذلك معلوم.

(١٧٥) "القائدُ إلى تصحيح العقائد"؛ (للمعلمي)، [تخريجٌ، وتعليق، بمشاركة: عبدالرزاق حمزة] _ (ط).

هذا الكتاب جزء من كتاب المعلمي الكبير: "التنكيل"، وأفرده الناشر: زهير الشاويش حَفِظَهُ اللهُ؛ لأهميته، ولعدم علاقة موضوعه بكتاب: "التنكيل".

وليته أشار إلى ذلك في مقدمة: "القائد".

(...) "قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة"؛ (لشيخ الإسلام)، [تخريج] _ (ط). ذكره الشيخ: زهير الشاويش _ حَفِظَهُ الله له في مقدمة: "صحيح الجامع" (١/١٥) ح (١)، وعزا إليه بالصفحة، ولم أرَ من نسبه إلى الشيخ، والله أعلم.

ثم إنّي وقفت على طبعة "المكتب الإسلامي" للكتاب فلم أجد ذكراً للشيخ ناصــر بــل غاية ما فيه أنَّ الأستاذين: شعيباً الأرنؤوط، وأحمد القطيفاني، قاما بمراجعة الكتاب على مخطوطة "الظاهرية".

والتعـــليقات (الحديثية) الموجودة في الكتاب لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة، ومختصرة جداً، وليس فيها ذكر للألبايي، والله أعلم.

(١٧٦) "قاموسُ البدع"، [تأليف].

رتَّبَه على الأبواب، ولم يُتمَّه، وهو مفقودٌ.

(۱۷۷) "قاموسُ الصناعات الشامية"؛ (لحمد سعيد القاسمي)، [تخريج، بمشاركة: العلامة: محمد بمجت البيطار] _ (ط).

تـوفي المؤلف (القاسمي) ولم يتم هذا الكتاب فأتمّه ابنه العلامة: جمال الدين القـاسمي رَحِمَـهُ اللهُ ت (١٣٣٢هـ)، بالتعاون مع الأستاذ: خليل العظم ت (١٣٤٢هـ)، وعملهما لم يقتصر على إكمال الكتاب، بل استدركا عليه ما فاته، ممّا هو على شرطه.

وتـولى نشـره حفيـده ظافر القاسمي، في جزأين: (الأوّل): أصل الكتاب،

و (الثابي): المُسْتَدْرَك مع التتمة، والفهارس العلمية.

والكستاب نفيس في بابه، ولم يُسْبَق إليه، وفيه فوائد يعرفها من قرأ الكتاب بأكمله، وهو سهل للمطالع، أبان عن سعة ثقافة "آل القاسمي".

وتخريجات الشيخين _ فيما ظهر لي _ لم تكن عامة على كل أحاديث الكتاب، كما ألَّهما لم يكتبا مقدمة لعملهما، والله أعلم.

وانظر: (٢٣٤/٣ ــ ٢٣٦)، ففيه أحاديث لم تُخَرَّجْ.

(١٧٨) "قصةُ المسيح الدّجال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه على سياق رواية: (أبي أمامة على) مضافاً إليه ما صحَّ عن غيره من الصحابة على ". [تأليف].

لم يُتمّه.

ومعه بحث قيم عن: "الاعتكاف"، سبق في موضعه.

(١٨٠) "كتابُ [أصل] السنة واعتقاد الدين"؛ (لابن أبي حاتم)، [تحقيق].

لم يتمه، وهو مفقود.

ذكره الشيباني في: "حياة الألباني" (٥٨٢/٢)، والقريوتي في: "كوكبة من أئمة الهدى"، (ص ٢٤١).

ونُسِبَ في: "الأصالة": (للحميدي).

ولعله وهمّ، والصواب أنَّه لــ: (ابن أبي حاتم)؛ وذلك لأمور:

الأمر الأوّل:

لا أعــلم أنَّ لــلحميدي كتاباً في هذا الموضوع، سوى رسالة في: "أصول السنة"، طُبِعَت في آخر "مسنده" (٢٦/٢ هــ ٤٥٨)، في ثلاث صفحات(١).

الأمر الثاني:

أنَّ ابــن أبي حاتم ألَّف كتاباً باسم: "أصل السنة واعتقاد الدين"، وطُبِعَ في: "الهند"، واسمه مطابقٌ لما ذكره الشيباني، والقريوني.

الأمر الثالث:

أنَّ الشيباني قرر كتابه (ومنه هذه المعلومة) على الألباني (٢)، فيكون كلامه مقدماً على غيره (إجمالاً)، ولا سيما أنَّ الكتاب مفقود (كما سبق).

ولـو كان موجوداً لذكر علي بن حسن رقمه في خزانة الشيخ، كما فعل في غيره.

الأمر الرابع:

أنَّ الشيباني ذكر الكتاب في: "حياة الألباني" (٥٨٢/٢)، برقم: (٤٢)، ثم ذكر بعده برقم: (٤٣) كتاب "أسباب الخلاف" للحميدي، فلعلَّ نَظَر علي بن حسن زاغَ في أثناء النسخ، وهذا أمر معروف عند النُّسَّاخِ، والنَّقَلَةِ.

هذا ما ظهر لي، والله أعلم.

* جاء في المصادر (أصول السنة)، بالجمع، ولعلَّ الصوابَ مَا أَثبَّتُهُ، وبه طُبِعَ الكتاب في: "الهند"، والله أعلم.

(١٨١) "كتابُ الإيمان"؛ (لابن أبي شيبة)، [تحقيق] _ (ط).

⁽¹⁾ ثم نُشِرَت (مستقلة) فبلغت هذه (الصفحات الثلاث) بالمقدمة والحواشي والفهارس العامة (٥٦) صفحة، وأصل المخطوط في (صفحتين).

⁽٢) انظر: ''حياة الألباني وآثاره'' (١٩/١).

(١٨٢) "كتابُ الإيمان"؛ (لأبي عُبَيْد القاسم بن سلام)، [تحقيق] _ (ط).

(...) "كتابُ التاريخ الكبير" = "فهرس أحاديث: (كتاب التاريخ الكبير)".

(...) "كتابُ الثقات"؛ (لابن حبان) = "تسهيل الانتفاع".

(١٨٣) "كتابُ الشريعة"؛ (للآجري)، [عمل فهرساً لأطرافه].

(١٨٤) "كتابُ الْعِلْمِ"؛ (لأبي خيثمة زهير بن حرب النسائي)، [تحقيق] ــ (ط).

(...) "كتاب: (الكامل)" = "الفهرس الشامل".

(...) "كشفُ الأستار" = "صحيح: (كشف الأستار)".

(١٨٥) "كشفُ النقاب عما في: (كلمات) أبي غدة من الأباطيل والافتراءات"، [تأليف] _ (ط).

(١٨٦) "الكلمُ الطيب"؛ (لشيخ الإسلام)، [تحقيق] _ (ط).

(١٨٧) "كلمةُ الإخلاص وتحقيق معناها"؛ (لابن رجب)، [تخريج] ــ (ط).

(۱۸۸) "كلمة سواء"، (ك)، [تعليق، ورد].

لم يُطبع هذا "التعليق" فيما أعلم، ولذا لا أعرف مؤلف هذه الرِّسالة: "كلمة سواء".

والذي يغلب على ظنّي _ بل أكاد أجزم _ أنَّ "التعليق" كانَ على رسالة: "كلمة سواء" التي نُشرت عام: (١٣٨٦هـ)، وكُتبَ على غلافها:

"كلمة سواء"

(في قواعد التعاون بين دعاة الإسلام).

بقلم: "أخ مسلم" ــ بيروت.

والرِّسالة في (٢٣) صفحة، من الحجم الصغير، وتتكون من: (١٢) قاعدة.

(...) "الكواكبُ الدراري" = "فهرس كتاب: (الكواكب الدراري)".

(١٨٩) "كيفَ يجب علينا أن نفسر: (القرآن الكريم)"، [تأليف] _ (ط).

أصله: أجوبة على أسئلة، في شريط مسجل، ثم فُرِّغ في أوراق، وعُرِضت على الشيخ، وعدَّل فيها؛ ولذا عددته كتاباً، ووضعت له رقماً.

(١٩٠) "اللحيةُ في نظر الدين"، [تأليف] ــ (ط).

أصله مقال، نُشرَ قديماً في مجلة: "الشهاب"، ثم طُبع.

(۱۹۱) "لَفْ تَهُ الكَ بِد [في] نصيحة الولد"؛ (لابن الجوزي)، [تقديم، وتعليق، بمشاركة: محمود مهدي استانبولي رَحمَهُ الله] ـــ (ط).

نُشِرَ هذا الكتاب (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في (ثلاث) حلقات سنة: (١٣٧٤هـ)).

ثم طُبعَ الكتاب باسم: "لَفْتَةُ الكبد إلى نصيحة الولد".

وكذا ورد في: "حياة الألباني" (٧٨٠/٢).

وفي: (٧٧٩/٢) من: "حياة الألباني"، وعنه: "الأصالة":

"لفتة الكبد في تربية الولد".

والصواب ما أثبته.

(۱۹۲) "مــادلَّ عــليه القرآن مما يعضد الهيئة الجديدة القويمة البرهان"؛ (لمحمود شكري الألوسي)، [تخريج] ــ (ط).

(...) "ما صحَّ من سيرة رسول الله ﷺ وذكر أيامه وغزواته وسراياه والوفود اليه" = سبق باسم: "صحيَحُ السيرة النبوية"، وانظر الكلام عليه هناك.

(١٩٣) "المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان"، [تأليف].

سبق باسم: "فتح الودود في الردّ على من زعم ثبوت لفظة: (أم الكتاب) في

⁽١) انظر: "مقالات الألباني"؛ لنور الدين طالب (ص ٢٠).

حديث [ابن] مسعود".

ولعـــلَّ الحديـــث المُشار إليه، هو ما أخرجه ابن أبي شيبة في: "مصنفه" (٦/ ٦٨)، برقم: (٢٩٥٣٠)، قال:

حدث الله بن مسعود، قال:

ما دعا قط عبد بهذه الدعوات، إلا وسع الله عليه في معيشته:

(يا ذا المن، فلا يمن عليك، يا ذا الجلال والإكرام، يا ذا الطَّوْل والإِنعام، لا الله إلا أنت، ظهر اللاجئين، وجار المستجيرين، ومأمن الخائفين، إن كتبتني عندك في "أم الكستاب" شسقياً، فامح عني اسم الشقاء، وأثبتني عندك سعيداً، موفقاً لل المخير، فإنك تقول في كتابك: {يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ (٣٩)} [الرعد]).

- (١٩٤) "مختصرُ: (تحفة المودود في أحكام المولود)"؛ (لابن القيم)، [تأليف].
 - (190) "محتصرُ تعليق الشيخ محمد كنعان"، [تعليقٌ، ومراجعة]. لم يتمه.
 - (١٩٦) "مختصرُ: (التَّوَسُّل)"، [تأليف].

لعلَّه مختصر لكتابه السابق: "التَّوسَلُ أنواعه وأحكامه"، والله أعلم. وللشيخ رسالة أخرى عن "التَّوسل" مرت في موقعها.

(...) "مختصرُ: (شرح العقيدة الطحاوية)"، [تأليف].

كـــذا سمَّاه الشيباني في: "حياة الألباني" (٩٠٤/٣ ــ ٩٠٥)، وأكاد أجزم بأنَّــه أراد به كتابه السابق: "العقيدة الطحاوية شرح وتعليق"؛ فكلامه عند هذا الكـــتاب يُوحي بذلك، ثم إنَّه لمْ يذكرِ "العقيدة الطحاوية شرح وتعليق" ضمن مؤلفات الشيخ.

وهناك احتمال (ضعيف) أنْ يكون هذا الكتاب مختصراً لشرح: "ابن أبي العز" السابق، والله أعلم.

(١٩٧) "مختصرُ: (الشمائل المحمدية)"؛ (للترمذي)، [اختصار، وتحقيق] - (ط).

(١٩٨) "محتصرُ: (صحيح البخاري)"، [تأليف] ـ (ط).

أكمله الشيخ في (أربعة) أجزاء، طُبعَ منها جزآن فقط(١).

(١٩٩) "مختصرُ: (صحيح مسلم)"، [تأليف].

وهـو مـن عمله، عندما كان سجيناً في: "سجن القلعة"، وعليه الإحالة في كتبه، وهو مفقود، وهو غير الآبي.

(۲۰۰) "مختصرُ: (صحيح مسلم)"؛ (للمنذري)، [تحقيق] - (ط).

(٢٠١) "محتصرُ: (العلو للعلي [العظيم] وإيضاح صحيح الأخبار من سقيمها)"؛ (للذهبي)، [تأليف] ــ (ط).

قلت: (تأليف)؛ لأنَّ العادة جرت على أنَّ (الْمُخْتَصَرَ) يُنْسَبُ إلى: (الْمُخْتَصِر)، ولكن عمل الشيخ _ رَحِمَهُ الله له له يقف على الاختصار فقط، بل قام بتحقيق الكتاب على نسخة خطيَّة، وخرَّج الروايات، والأقوال التي أثبتها في (مُخْتَصَره)، وعلّق عليها، بعد كتابة مقدمة غنيِّة.

فائدةٌ حول عنوان الكتاب:

⁽١) جــاء في ورقة كتبها الشيخ بخطِّه في: (١٥/١١/٢٥هـــ)، أنَّ الجزء الثالث تحت الطبع، ولم أرَه، والله أعلم.

انظر الملحق الأوّل في آخر "**الثَّبَـن**ـ" (ص ١٨٥)، الكتاب رقم: (١).

وفي ''الأصالة'' أنَّ السئالث والسرابع، تحست الطبع، علماً بأنَّ الشيخ ـــ رَحِمَهُ اللهُ ــ نصَّ ــ في ''ورقات'' كتبها بخطَّه ـــ على أنَّ ''المختصر'' يقع في (ثلاثة) مجلدات، والله أعلم.

انظر الملحق الأوّل في آخر "الشَّبَتْ" (ص ١٨٢)، الكتاب رقم: (٩).

طُــبِعَ الكتاب باسم: "مختصر العلو للعلي الغفّار"، وأظنُّه تصرّفاً من الناشر، وإلا فاسمه الصحيح: "مختصر العلو للعلى العظيم".

كَــذا سَمَّــاه المُخْتَصِر (الألباني) في مقدمته (ص ٥)، وأكدَّ ذلك (ص ١١)، ومــع ذكره للعنوان الآخر: "العلو للعلي الغفّار"، عُلِمَ بأنَّه يعلمُ بهذه التسمية، ولكنَّه تركها لِمُرَجِّح (قوي) ذكره (١).

فكان على الناشر الالتزام بعمل (المُخْتَصر)، فالعهدة عليه.

ولعلَّ الناشر ــ وفقه الله ــ تصرّف في العنوان موافقة للعنوان الذي طُبِعَ به الكتاب مسبقاً، والله أعلم.

وهذه التسمية: "العلو للعلي العظيم"، هي الأرجح في عنوان كتاب الذهبي (الأصل)؛ وذلك:

لوجودها على نسخة الحافظ: محمد بن أبي بكر (ابن ناصر الدين الدمشقي) ت (٢٤٨هـ)، وقد صوَّح ـ رَحمَهُ اللهُ ـ بأنَّه نقلها من نسخة المصنف.

وكــذا التســمية في نسـخة أخرى صرّح ناسخها بأنّه قابلها على نسخة المصـنف، وهي النسخة ذاها التي اعتمد عليها الألباني في: "مختصره"، كما في (ص ٩).

وتم ّ ــ مؤخــراً ــ طبع الكتاب (الأصل) بهذا الاسم: "العلو للعلي العظيم وإيضاح صحيح الأخبار من سقيمها" بتحقيق د. عبدالله البراك.

وأمَّا من سمَّاه بــ: "العلو للعلى الغفّار" فبناءً على ما جاء في بعض نسخه

⁽١) ثم وجدتــه ذكر الكتاب بالاسم الآخر: ''العلو للعلي الغفار''، وذلك في (ورقاتٍ) بخطه سرد فيها: مؤلفاته، وتحقيقاته.

انظر الملحق الأوّل في آخر **''الثّبَن**َ '' (ص ١٨٣)، الكتاب رقم: (٢٦).

الخطّيّة ^(١).

والأمر في ذلك واسعٌ إن شاء الله، ولا سيما إذا علمنا بأنَّ المؤلف (الذهبي) _ رَحمَهُ اللهُ _ لم يسمه.

(٢٠٢) "مذكراتُ الرحلة إلى مصر"، [تأليف].

(...) "المراجعات" = "الردُّ على كتاب: (المراجعات)".

(٣٠٣) "المرأةُ المسلمة"؛ (لحسن البَّنَّا)، [مراجعة، وتعليق، وتخريج] ــ (ط).

(...) "مسائلُ أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة" = "سؤالاتُ أبي جعفر".

(٢٠٤) "مساجلة علمية بين الإمامين الجليلين: العز بن عبدالسلام، وابن الصلاح حــول صــلاة الـرغائب المبتدعة"؛ (لابن عبدالسلام، وابن الصلاح)، [تحقيق، بمشاركة: الشيخ: زهير الشاويش] ــ (ط).

(٠٠٥) "مسائلُ غلام الخلال التي خالف فيها الخرقي"، [تعليق] - (ط).

(٢٠٦) "مساوئ الأخلاق"؛ (للخرائطي)، [تحقيق].

لم يستمه، وقد أشار إليه في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (١٤٦/٤)، حديث رقم: (١٩٩٢).

(...) "المستدرك على الصحيحين" = "بغية الحازم".

(٢٠٧) "المستدرك على: (المعجم المفهرس الألفاظ الحديث)"، [تأليف].

(٢٠٨) "المسح على الجوربين"؛ (للقاسمي)، [تعليق وتخريج] - (ط).

(...) "مسندُ الخلفاء الراشدين من: (المختارة)؛ (للضياء)، [تحقيق].

وهــو القســم الأوّل مــن تحقيقه لــ: "الأحاديث المختارة" السابق، ولعلُّ

⁽١) استفدت وصف النسخ، من وصف د. عبدالله البراك، في مقدمة تحقيقه.

الشيخ وقف في التحقيق عند آخر "مسند الخلفاء الراشدين"(1)، والله أعلم. (...) "المسيخ الدّجال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام" = "قصة المسيح الدجال".

(٢٠٩) "مشكاةُ المصابيح"؛ (للخطيب التبريزي)، [تحقيق] _ (ط).

أكمل الشيخ تحقيق القسم الأوّل، ثم توقف عن إكمال التحقيق به نظراً لظروفه به فأكمل الشيخان: د. محمد بن لطفي الصباغ، وعبدالقادر الأرنؤط حفظهما الله، تحقيق ما تبقى من الكتاب، وبعد ذلك قام الشيخ ناصر برحمه الله باكمال عمله نخريجاً فقط.

وعند الشيخ الألباني _ رَحِمَهُ الله _ إضافات كثيرة على النسخة المطبوعة، نَــبّه عـــليها في مواضع من كتبه بقوله: (التخريج الجديد)، ولم يطبع بعد، والله أعلم.

(...) "مشكلُ الآثار = "وضع الآصار".

(١ ١) "المصطلحاتُ الأربعة في القرآن"؛ (للمودودي)، [تخريج] _ (ط).

جعل تخريجه في ملحق آخر الكتاب، وهي (ثمانية) أحاديث.

وأراد المودودي ــ رَحمَهُ اللهُ ــ بالمصطلحات الأربعة:

"الإله"، "الرَّب"، "الدين"، "العبادة".

(٢١١) "معالمُ التنــزيل"؛ (للبغوي)، [تخريج].

(٢١٢) "معجمُ الحديث النبوي"، [انتقاءٌ، وتأليف].

وهو مجموعة من المختارات الحديثية، جمعها الشيخ ـ بأسانيدها _ من مئات

⁽١) وانظــر: ''سلســلة الأحاديث الضعيفة''، المجلد (الرابع) (ص ٤٠٥) ح (١)، تحت حديث رقم: (١٢٥٠).

المخطوطات المحفوظة في: "المكتبة الظاهرية" بـ: "دمشق"، و "مكتبة الأوقاف الإسلامية" بـ: "حـلب"، و "المكتبة المحمودية" بـ: "المسجد النبوي"، و "مكتبة عارف حكمت" بـ: "المدينة النبوية"، وغيرها.

ورتبه على حروف المعجم.

وهو كتابٌ عظيمٌ النفع، زاد على (أربعين) مجلداً.

انظر وصفه في مقدمته لـ: "صحيح الجامع الصغير" (ص ١٧).

(٢١٣) "المغني عن حمل الأسفار في الأسفار"؛ (للعراقي)، [نسخٌ، وتعليق].

وهو من أوائل ما قام به الشيخ، وهو دون العشرين، حيث قام بنسخ كتاب العراقي، ووضع له حواشي مفيدة ما بين تعليق واستدراك (١).

انظر: "علماء ومفكرون" للمجذوب ٢٩١/١ ـ ٢٩٢).

(٢١٤) "مناسكُ الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف وسرد ما ألحق الناس بها من البدع"، [تأليف] ــ (ط).

مستخلص من كتابه السابق: "حجة النبي هي "، مع بعض الزيادات التي لم ترد في الأصل.

(٥١٥) "المناظرات والرّدود"، [تأليف].

فيه جملة من مناظراته؛ منها:

مناظراته مع المهدي المزعوم، وجميل لويس النصراني... وغيرهما.

(٢١٦) "المناظرة بين الشيخ الألباني والشيخ الزمزمي"؛ نسخها: عبدالصمد البقالي.

⁽¹⁾ انظر الملحق الأوّل في آخر "**النَّبَت**" ص (١٨٧ ــ ١٨٨).

كذا في: "الأصالة"، وقال: (إنَّه مخطوط).

قلت: وهي مناظرة جرت بين الشيخين الألبايي، ومحمد الزَّمْزَمِي بن الصديق الغماري في "طنْجة"، بـ: "المغرب"، وذلك في شهر (رمضان)، عام: (١٣٩٦ هـ).

والذي كتب هذه المناظرة هو الزَّمْزَمِي، ونشرها باسم: "مناظرة بين العلامة الزَّمْزَمي والألباني المتناقض".

فنسبة هذا الكتاب إلى الألباني غير صحيحة، وأخشى أن يكون المراد هنا نسخة كتبها الألباني نفسه، فالله أعلم.

جاء في: "الأصالة":

(أمًّا المناظرة المطبوعة بتحقيق السقاف ...، فإنَّها محرفة، ومنقوصة).

قلت: بل طُبِعت (قديماً) في: "المغرب" غير هذه الطبعة، ولعلَّه لمْ يَطَّلِعْ عليها.

(٢١٧) "مناظرةٌ كتابية مع طائفة من أتباع الطائفة القاديانية"، [تأليف].

أشار الشيخ إليه في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٢٥٢/٤)، حديث رقم: (١٦٨٣).

وهو مفقود.

(ط). "مناقبُ الشام وأهله"؛ (لشيخ الإسلام)، [تحقيق] _ (ط). مطبوعٌ بذيل: "تخريج أحاديث: (فضائل الشام ودمشق)" السابق.

(٢١٩) "المنتخبُ من مخطوطات الحديث"، [تأليف] ــ (ط).

فهرس لبعض المخطوطات الحديثية في: "المكتبة الظاهرية" بــ: "دمشق". وقصة تأليفه عجيبة، فانظر مقدمته.

(• ٢ ٢) "منتخباتٌ من فهرس: (المكتبة البريطانية)"، [تأليف].

(٢٢١) "منــزلةُ السنة في الإسلام وبيان أنَّه لا يُستغنى عنها بالقرآن"، [تأليف]

_ (ط).

أصله محاضرة ألقاها الشيخ في: "الدوحة" بـ: "قطر".

(٢٢٢) "مواردُ السيوطي في: (الجامع الصغير)"، [تأليف].

قرأت مقدمة الشيخ ل: "صحيح الجامع" مراراً، فلم أظفر بشيء عن هذا الكتاب، ولو إشارة.

ويبدو أنَّ الشيخ _ رَحِمَهُ اللهُ _ كتب هذا الكتاب بعد فراغه من "صحيح الجامع"، و "ضعيفه"، والله أعلم.

ويظهر من اسمه، أنَّه كتابٌ ذَكَرَ فيه مصنِّفُه الكتب التي اعتمدها السيوطي في ذكر الأحاديث في كتابه: "الجامع الصغير"، وهي كثيرة.

وقد بلغت الكتب التي يرمز إليها (سبعة وعشرين) كتاباً.

وما سواها فيذكر اسمه، أو يستغني باسم مؤلفه (١)؛ مثل:

"الأحاديث المختارة"، يكتبه: (الضياء).

"تاريخ دمشق الكبير": يكتبه: (ابن عساكر في: "تاريخه")، وأحياناً: (ابن عساكر).

"جامع البيان عن تأويل القرآن": يكتبه: (ابن جرير في: "تفسيره").

"الزهد": يكتبه: (هناد "الزهد")

"مسند البزَّار": يكتبه: (بزَّار).

وهكذا...

وأحياناً يذكر الكتاب كاملاً، مع اسم مصنفه؛ مثل:

⁽١) أمًّا ''الجامع الكبير''، فقد أحصى ''موارده' السيوطي نفسه في مقدمته فبلغت: (واحداً وسبعين) مصدراً، وانظر مقدمة النبهاني ل : ''الفتح الكبير'' [['صحيح الجامع'' (٣٩/١ - ٤١)].

"اعتلال القلوب"، يكتبه: (الخرائطي في: "اعتلال القلوب").

"الخماسيات"، يكتبه: (زاهر بن طاهر في: "خماسياته").

"فضل رمضان"، يكتبه: (ابن أبي الدنيا في: "فضل رمضان").

وهكذا...

ويسبعد أن يكسون كتاب الشيخ ب رَحِمَهُ الله سهردَ ذكر لهذه الكتب، فالمسرموز له مذكسور في أوّل "الجامع الصغير"، وما لم يرمز له، فهو منثور في كتابه، ويمكن معرفته بالتتبع والاستقراء (١٠).

ولكن لعلَّه تكلم عليها (أو بعضها)، وعلى مناهج مؤلفيها، وعلى شروطهم، ونحو ذلك، ولله أعلم.

(...) "موازيسنُ القــرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة"؛ (لعز الدين بليق)، [نقد].

سبق باسم: "الرد على عز الدين بليق".

(...) "مواردُ الظمآن" = "صحيح: (موارد الظمآن)"، و "ضعيف: (موارد الظمآن)".

(...) "موسوعة أحاديث البيوع" = "تخريج أحاديث البيوع".

(...) "الموسوعة الفلسطينية" = "التعليق على: (الموسوعة الفلسطينية)".

(٢٢٣) "نسزهة السنظر في توضيح: (نخبة الفكر)"؛ (كلاهما للحافظ ابن حجر)،

⁽١) ليس معنى هذا التقليل من عمل الشيخ، فلا ننس أنَّ السيوطي __ رَحِمَهُ اللهُ __ كثيراً ما يذكر بعض (١) ليس معنى هذا التقليل من عمل الشيخ، فلا ننس أنَّ السيوطي __ رَحِمَهُ اللهُ __ كثيراً ما يذكر بعض (المصادر) بعبارة مخلة؛ فيكتفي باسم المصنِّف؛ مثل: "عبد حين المناهية والمحاوي"، "أبو الشيخ"، "الحكيم"، وهكذا باسم المصنِّف، ففي أي كتبه نبحث، حتى نعدها من مصادره، فالأمر ليس بالهين.

[تحقيقٌ، وتعليقٌ].

وكتب عليها حواشي إلى تعريف "الحديث الحسن"، ولم يتمها.

وقام على بن حسن بتفريغ هذه الحواشي في: "النكت على: (نزهة النظر)"، وانظر (ص ٢٦) من: "النكت".

وليته أشار في غلاف الكتاب إلى ذلك؛ كأن يكتب (مثلاً):

[ومعه حواشِ للعلامة الألباني].

(٢٢٤) "نصبُ المجانيق لنسف قصة الغرانيق"، [تأليف] - (ط).

- (...) "نصوص حديثية في الثقافة العامة" = "نقد كتاب: (نصوص حديثية في الثقافة العامة)".
- (٢٢٥) "النصيحة بالتحذير من تخريب (ابن عبدالمنان) لكتب الأئمة الرَّجيحة وتضعيفه لمئات الأحاديث الصحيحة"، [تأليف] ــ (ط).

ويقصد: حسان بن عبدالمنان، أبا صهيب، الكرمي.

(...) "نقد: (التعقيب الحثيث)" = "الردُّ على رسالة: (التعقيب الحثيث)".

(٢٢٦) "نقــد كتاب: (التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول ﷺ؛ (لمنصور على ناصف)، [تأليف] ــ (ط).

نشر بعضاً منه في مجلة: "المسلمون" العدد (السادس) (۱۰۰۷ – المسلمون" العدد (المسلمون" العدد (السادس) (۱۰۰۷ – المسلمون" العدد (المسلمون" الع

(٢٢٧) "نقدُ كتاب: "نصوص حديثية في الثقافة العامة)"، [تأليف] ـــ (ط). وقـــد نُشـــرَ هذا الكتاب (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في (خمس)

⁽١) انظر: "مقالات الألباني"؛ لنور الدين طالب (ص ٥٥ - ٦١).

حلقات سنتي: (١٣٨٦ <u>ــ ١٣٨٧ هــ)(١)</u>.

ثم جُمِعَــت وطُــبِعَت، وهو نقدٌ لكتاب الشيخ: منتصر الكتابي رَحِمَهُ الله: "نصوص حديثية في الثقافة العامة".

- (...) "هديــةُ الــبديع في مســألة القبض بعد الركوع" = "الرد على: (هدية البديع)".
- (٢٢٩) "وجــوبُ الأخـــذ بحديث الآحاد في العقيدة والأحكام والردُّ على شبه المخالفين"، [تأليف] ــ (ط).
- (۲۳۰) "وصف الرحلة الأولى إلى: (الحجاز) و (الرياض) مرشداً للجيش السعودي أثناء عودته لــ: (المملكة) بعد (حرب فلسطين) عام (١٩٤٨ م)"، [تأليف].
- (٢٣١) "وضع الآصار في تسرتيب أحاديث: (مشكل الآثار)"؛ (للطحاوي)، [تأليف].

فرحمَ اللهُ محدثَ عصره، وغفرَ لهُ، ورفع درجته، ونفعَ الأمةَ بعلمهِ، آمين.

⁽١) انظر: "مقالات الألباني" (ص ٢٠).

المبحث الثاني

"نتمة "حول "مؤلفات"

الشيخ رَحِمَهُ اللَّهُ



["تتمةٌ" حول "مؤلفات" الشيخ رَحِمَهُ اللهُ]

وقد ذكرتما هنا؛ لأمرين:

١ _ حتى لا يُظن بأين نسيت هذه الكتب، أو لم أدر عنها.

فيكون هذا "النَّابَتُ" _ إنْ شاء الله _ حصراً لكل ما قيل فيه إنَّه من كتب الشيخ رَحمَهُ اللهُ، والله ولي التوفيق.

وهذه الكتب هي:

(١) "التوحيدُ أوّلاً يا دعاة الإسلام"، [إجابة على سؤال] — (ط). أصله شريطً مسجل، وهو إجابة عن سؤالٍ، ثم فُرِّغ، وطُبع، ولا أعلم هل عُرض على الشيخ، أو لا؟

فالكتاب ليس على شرطى(١)؛ ولذا لم أدرجه.

(٢) "الحاوي في فتاوى الشيخ الألباني"؛ لأبي همام المصري — (ط). ذكرته في: (الفصل الرابع)، (ص ١٥١)، فانظره هناك، وانظر التعليق عليه. (٣) "حكم تارك الصلاة"، [تأليف] — (ط).

⁽١) كما بينته (ص ٢٩).

كتب الشيخ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ (بخطه) جملة من مؤلفاته، وتحقيقاته، وعدَّ منها: "حكم تارك الصلاة"، وجعلَ له رقماً مستقلاً (١).

وكذا في: "الأصالة"، فقد ذُكِرَ الكتابُ برقم مستقل (٨٠).

و "حكم تارك الصلاة" بحث مستل من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، المجلد (السابع)(٢)، حديث رقم: (٣٠٥٤)، بنصه.

وعليه؛ فــ: "حكم تارك الصلاة" ليس كتاباً جديداً للشيخ؛ ولذا لم أدرجُه، رغم علمي بترقيم مؤلفه له، وجعله كتاباً مستقلاً.

والغرضُ ــ هنا ــ إحصاء كتب الشيخ.

وإدخاله في: "النَّابَتْ."، مع ترقيمه، يُعد مخالفًا لما قصدت، واللهُ الموفق ("".

(٤) "الردُّ على الجهمية"؛ (للدارمي)، [تخريج] _ (ط).

سبق الكلام عليه في موضعه من هذا "النُّبَتْ"، فارجع إليه.

(٥) "الفتاوى الإماراتية"، [أشرطة سمعية]، (منشور بخط اليد).

هـــذا والآتي بــرقم: (٧) أصلهما فتاوى للشيخ مسجلة على أشرطة، في: "الإمارات"، (١٣٠ سؤالاً).

وقـــد قام أحدهم بتفريغها على أوراق، ورتبها حسب ورودها في الأشرطة،

⁽١) انظر الملحق الأوّل في آخر "الثَّبَقَة" (ص ١٨٢)، الكتاب رقم: (٢١).

⁽٢) بلغني أنَّه تحت الطبع عند "مكتبة المعارف"، واللهُ أعلم.

⁽٣) هذا ما رأيت، ووافقني عليه بعض الأفاضل.

ورأى غيرهم أنَّ الأولى ذكره ضمن "مؤلفات" الشيخ؛ لأنَّ الشيخ ذَكَرَه في "مؤلفاته" ككتابٍ له. وقد بينت تعليلي فيما سبق.

والأمر واسع إن شاء الله، ومن أثبت للشيخ "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، ف: "وحكم تارك الصلاة" يدخل بها.

ثم جعل في مقدمتها فهارس مُبَوَّبة على الأبواب.

وهذا جهدٌ قيم، جزى الله من عمله خيراً.

ثم انتشــرت هذه الأوراق بين طلبة الْعِلْم، ولا أعلم هل مرَّت على الشيخ، فقرأها، وأقرَّها، أو علَّق عليها، لتكون من مُؤلفاته، أو لا؟

فالله أعلم.

ويدخل ضمن هذا الباب الكتب الآتية:

"الابتداع في الدين".

"البدعة وأسئلة حولها".

"بدعة المولد".

"كل بدعة ضلالة".

فهـــي في أصـــلها محاضرات مسجلة للشيخ، فُرِّغت ثم طُبِعت على الحاسب الآلي، وتداولها طلبة العلم تصويراً.

(٦) "فــتاوى الشيخ الألباني ومقارنتها بفتاوى العلماء"؛ لعكاشة عبدالمنان ــ (ط).

ذكرته في: (الفصل الرابع)، (ص ٢٥٢)، فانظره هناك، وانظر التعليق عليه.

(V) "الفتاوى المدنية"، [أشرطة سمعية]، (منشور بخط اليد).

انطر التعليق على "الفتاوى الإماراتية" السابق برقم: (٥).

(٨) "مجموع الفتاوى".

بلغني أنَّ إحدى دور النشر تقوم بتفريغ أشرطة الشيخ، وجمع فتاويه، تمهيداً لطبعها في مجلدات، ولم أدرجه؛ لأنَّه ليس على شرطى في الترقيم.

(٩ ــ ١٢) "الابتداع في الدين" ــ "البدعة وأسئلة حولها" ــ

"بدعة المولد" _ "كل بدعة ضلالة".

ليست من كتب الشيخ.

وانظر ما علقته في آخر "الفتاوى الإماراتية".

[وأخيراً]:

فما ذكرته تحت هذه "التتمة"، مما لم أدرجُه في: "**الثَّبَنَد**"، (السابق)، هو من الأمور الاصطلاحية، الاجتهادية، ولا مشاحة فيها، وبالله التوفيق.

المبحث الثالث "تنبيه" على ما ذكره الشيباني في: "حياة الألباني"، فيما ينعلق ب



["تنبيهٌ" على ما ذكره الشيباني في: "حياة الألباني" فيما يتعلق بـ "ردود" الشيخ]

مِمَّا لاحظته على كتاب: "حياة الألباني" للشيباني أنَّه عقد (الفصل الثاني) من كستابه للكلام على "الردود"، التي كتبها الشيخ ناصر رَحِمَهُ الله، وذكر ضمن هذا الفصل (ستة عشر) "رداً"(١).

والحق: أنَّ المصنِّف لَمْ يَذكر ْ أنَّه سَيُورد تحت هذا الفصل كُتُباً للشيخ، وإنَّما اتضح من سياق "الردود" أنَّه سيورد جملةً من "ردود" الشيخ على مخالفيه، دون النظر إلى هذه "الردود" هل هي كتب خاصة، أو جزءٌ من كتبه.

وإنَّمَا نبهت على ذلك _ هنا _ حتى لا يظن أحدٌ بأنَّ هذه من كتب الشيخ، مغتراً بوجود بعض كتب الشيخ ضمن هذه "الردود".

وهـــذه "الردود" مختلفة في أصلها، وبعد تأملها وجدها على ثلاثة أقسام:

القسم الأوّل: كتب مستقلة؛ وهي:

- (١) "الردُّ على رسالة: (إباحة التحلي بالذهب المحلق)".
 - (٢) "الردُّ على ابن حزم في إباحة آلات الطرب".
- (٣) "نقدُ كتاب: (التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول ﷺ)".

القسم الثاني: مقالات قديمة كتبها الشيخ في مجلة: "المسلمون"، التي كانت تصدر من: "دمشق"؛ وهي:

انظر: "حياة الألبان" (١١٦/١).

- (١) "حديثُ: (تظليل الغمام) له أصل أصيل".
 - (٢) "حديثُ: (العنان) ضعيف الإسناد".
- (٣) "الردُّ على الشيخ الحامد في: (أحاديث العمامة في الإسلام)".

وسيأتي الحديثُ عنها مفصلاً في: (الفصل الثالث)، "مقالات الشيخ"، (ص ١٣٩ و ١٤١).

القسم الثالث: بحوثٌ مستلةٌ من كتبه؛ وهي:

(١) "الردُّ على رسالة المدعو السيد عبد الرضا المرعشي الشهرستاني".

أخذه من المجلد (الثالث) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (11۷۱)، (ص 109 – 17۷).

(٢) "الردُّ على الصابوين في كتابيه: (مختصر: "تفسير ابن كثير")، و (الهدي النبوي الصحيح في صلاة التراويح) ".

أخــذه من مقدمة المجلد (الرابع) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص هــ ــ م).

(٣) "الردُّ على الشيخ الغماري".

أخذه من (حاشية): "تحذير الساجد" (ص ٥٥ ــ ٥٦).

(٤) "الردُّ على العلامة الألوسي".

أخــذه من المجلد (الرابع) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (ص ١٩٦٧)، (ص ٢١٢ ــ ٢١٤).

(٥) "الردُّ على الغزالي وجهيمان وشلتوت".

أخــذه من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (١٥٢٩)، (٤/ ٤١ ــ ٤٣).

(٦) "الردُّ على مفتى ألبانيا".

(V) "الردُّ على من ضعف حديث العترة".

أخــذه من المجلد (الرابع) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (١٧٦١)، (ص ٣٥٥ ــ ٣٦١).

(٨) "الردُّ على ميرزا غلام أحمد القادياني الهندي في ادعائه النبوة".

أخــذه من المجلد (الرابع) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، حديث رقم: (٣٠٠)، (ص ٢٥٠ _ ٢٥٣).

وبعض هذا القسم (الثالث)، لم يذكر مصدره في كتب الشيخ، ولكن بحثت عنها في مظالها من كتبه ـــ رَحمَهُ الله ــ فوجدتها.

* أمَّــا مــا ورد في القســمين (الأوّل)، و (الثاني)؛ فقد أدرجتهما في هذا "الثَّعَـنَــ".

ومـــا ورد في القسم (الثالث) تركته، ولا يخفى السبب، ويمكن أنْ يُقال فيه كما قيل في كتاب: "حكم تارك الصلاة"، وبالله التوفيق.

المبحث الرابع سِمَاتُ كتب الشبخ رَحِمَهُ اللهُ

[سهات كتب الشيخ رَحِهَهُ اللهُ]

مــن خلال الاطلاع على كتب الشيخ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ نرى بعض الملامح جلية في كتبه، متفاوتة في الظهور؛ ومن أبرزها:

(١) تبنِّيه ـــ رَحمَهُ اللهُ ــ للعقيدة السلفية، ودفاعه عنها.

وللشيخ ــ رَحمَهُ اللهُ ـ عدة مؤلفات تدلُّ على ذلك؛ منها:

(أ) عنايته بــ: "العقيدة الطُّحاويّة"، فقد شرحها، وعلَّق عليها.

وهذه العقيدة "الطحاوية" تمثل عقيدة "أهل السنة والجماعة"، سوى مواضع يسمرة، اجتهد فيها الإمام الطحاوي رَحِمَهُ الله، وقد أُخِذَت عليه، ونبَّه عليها العلماء.

ولشيخ الإسلام عبدالعزيز بن باز _ رَحِمَهُ الله صلى على هذه المواضع في رسالة مطبوعة.

وممًّا يدل على عقيدة الشيخ، وموقفه من القبوريين؛ كتاباه:

(ب) "تحذيرُ الساجد من اتخاذ القبور مساجد".

(ج) "التَّوَسِّلُ أنواعه وأحكامه".

كما قام بخدمة بعض الكتب التي تناولت عقيدة السلف.

فقد خرّ ج أحاديث:

(د _ ه_ _ و) "كتاب الإيمان"؛ لكل من:

ابن أبي شيبة.

أبي عُبَيْد القاسم بن سلام.

شيخ الإسلام ابن تيمة رَحمَهُمُ اللهُ.

(ز) "كتاب السنة" لابن أبي عاصم.

(ح) "شرح العقيدة الطحاوية"؛ لابن أبي العز الحنفي.

ومن أوَّلِ الدلائل على سلفيّة الشيخ، وصف أعدائه له بـ: "الوهابي"، وهي همـة جاهـزة في حـق كل من اتبع منهج السلف، وحث على الاتباع، ونبذ التقليد.

(٢) محاربته ـــ رَحمَهُ الله ــ للبدع، وهمته في ذلك.

محاربة الشيخ للبدع، ولهيه عنها بعد تَبْيين حكمها في كتبه سبب له الكثير من الأذى، ولا أعرف سبباً أشد من هذا تضرر من أجله الشيخ، ولكن سنة الله في كل من سلك سبيل الإصلاح، أن يؤذى ويضطهد.

ومن المصلحين الذين اضطهدوا: شيخا الإسلام: ابن تيمية الحراني، وابن عبدالوهاب التميمي رَحمَهُما اللهُ.

والعجيب أنَّ المصلحين الذين تعرضوا للقهر والسجن يموتون، ويموت معهم أعداؤهم، ولا يبقى إلا الحق، وأمَّا الزَّبَد...

وهذا ذكرُ شيخ الإسلام ابن تيمية النُّمَيْرِي يملأ الأرض، فأين ذكر من وشى به عند السلطان؟

وأين ذكر من سجنه؟

ثم إنَّ مِمَّـــا سُجِن لأجله، القول بعدم وقوع "طلاق الثلاث" وقوله هذا هو المفتى به في عصرنا.

وقبل هذا نجد أنَّ ما كُتب في سيرة الإمام أحمد ﷺ، أضعافُ ما كُتب في سيَرِ الخلفاء الذين سجنوه، ووزرائهم، وجلاديهم مجتمعة {فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي الْأَبْصَارِ (٢)} [الحشر].

ومن كتبه التي تدخل تحت هذا:

- (أ) "أحكامُ الجنائز وبدعها".
- (ب) "صفة صلاة النبي لله من التكبير إلى التسليم كأنك تراها".
- (ج) "مناسكُ الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف وسرد ما ألحق الناس بها من البدع".
 - (٣) تأثره _ رَحمَهُ اللهُ _ بمنهج أهل الحديث.

غالب كتب الشيخ هي كتب حديثية، وتعالج قضايا حديثية، أو تناقش مسائل من الوجهة الحدثية، وهذا معلوم لمن له أدبى اطّلاع على كتب الشيخ، فلا نُطيل.

(٤) عنايته _ رَحمَهُ اللهُ _ بفقه الحديث.

شاع في الأوساط العلمية (الضحلة) أنَّ الشيخ محدث فقط، وليس بفقيه، والناظر في كتب الشيخ يلمس عكس هذه المقولة.

ومن كتب الشيخ التي تؤكد ضلوعه في "فقه الحديث":

- (أ) "أحكامُ الجنائز وبدعها".
- (ب) "تمامُ النصح في أحكام المسح".
- (ج) "صفة صلاة النبي لله التكبير إلى التسليم كأنك تراها".
- (د) "مناسكُ الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف وسرد ما ألحق الناس بها من البدع".

وكون الشيخ بني أحكامه في هذه الكتب على الحديث، وفق منهج "فقهاء المحدثين"؛ جعل الناس يقولون ما قيل.

بل كان له عناية بكتب الفقه، قراءة ودراسة؛ ومنها:

(أ) "زاد المعاد"، وكتب عليه: "التعليقاتُ الجياد على (زاد المعاد)".

(ب) "الروضة السندية"، وكتب عليها: "التعليقات الرضية على (الروضة الندية)".

(ج) "فقه السنة"، وكتب عليه: "تمامُ المنة في التعليق على (فقه السنة)". نعم، الشيخ لم يتعمّقْ في الفقه كتعمّقه في الحديث، ولا يماري في ذلك أحد، وكلّ ميسر لمَا خُلق له.

وليت أحداً مِمَّن يعتني بعلم الشيخ يُفْرد كتاباً بعنوان:

"اختيارات الألباني الفقهية".

فإنَّه سيجد مادة علمية، وفيرة.

وللعلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد _ حَفِظُهُ الله _ كتابٌ بعنوان: "اختيارات الشيخ الألبابي وتحقيقاته"

سيأيق الكلام عليه في موضعه، من: (الفصل الرَّابع)، (ص ١٥٢).

(٥) قوة شخصيته العلمية، وجرأته في إبراز رأيه، والردّ على المخالف كائناً من كان.

وهـــذا أمــر ظاهر على كتب الشيخ، وقد أوذي الشيخ، وحُورِبَ بسبب ذلك، وكثر النقد عليه فيما يخص هذا الأمر.

والشيخ ـــ رَحِمَهُ الله ــ عندما كان يكتب لم يكن ليكتب ارتجالاً، أو تطفلاً على علم لا يحسنه، بل كان يكتب عن علم ودراية.

وعلى شدة أعداء السنة على الشيخ، لم نر منهم شيئاً حول: الكوثري، والغماريين (١)، الذين تجاسروا على ردِّ أحاديث في: "الصحيحين"، وغيرهما، لا

⁽١) علقُّ أحد الأفاضل هنا بقوله:

⁽كيف تصفهم ب : "أعداء السنة"، ثم تريد منهم شيئاً عن الكوثري؟).

لعـــلم عندهم؛ بل لأنَّها هدم "أصول البدعة"؛ ومن ذلك "حديث الجارية" عند مسلم: ((أَيْنَ اللَّهُ؟))...

فإلى الله المشتكي.

(٧) إنصافه رَحمَهُ الله، وتراجعه عما يتبين له أنَّه أخطأ فيه.

"إنْ صــح الحديث فهو مذهبي" هذه هي طريقة الأئمة المتقدمين كما حقّق ذلك الشيخ في مقدمته لــ: "صفة صلاة النبي هي".

والشيخ ـــ رَحِمَـــ أَ اللهُ ــ دائم البحث والاطلاع، فإذا تبين له خطأ رجع عنه، فإنْ نبهه إلى ذلك أحد أشار إليه.

قال _ رَحِمَهُ اللهُ _ في مقدمة: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (٣/١ _ ٤) [ط. الجديدة]:

(رحم الله عبداً دلَّني على خطئي، وأهدى إليَّ عيوبي؛ فإنَّ من السهل عليَّ بياذنه تعالى وتوفيقه ــ أن أتراجع عن خطأ تبيَّن لي وجهه، وكتبي التي تُطبع الأوّل مرة، وما يُجَدَّد طبعُه منها أكبرُ شاهد على ذلك) أ.هــ

وممًّا وقفت عليه ممًّا يدخل تحت هذا الباب:

(أ) ما جاء في مقدمة الطبعة (السابعة) لكتابه "صفة صلاة النبي هي" (ص ٨ ـ ٩)، وذلك عسند مناقشسته رسالة: "التنبيهات" لشيخنا العلامة: همود بن عبدالله التويجري رَحمَهُ اللهُ.

(ب) وفي: "ظلال الجنة في تخريج (السنة)" حديث رقم: (٨٤٨) _ حديث أبي الدرداء (فيمن سمع النداء) _ قال الشيخ معلقاً:

(لم أعرف الحديث الذي يُشير إليه).

وقال في نسخته الخاصة:

(رواه الطــبراني عن أبي الدرداء بسند ضعيف فراجع: "مجمع الزوائد" (١/

.(444

دلني عليه: عبدالله الدويش رَحِمَهُ اللهُ، وجزاه حيراً).

(ج) وفي الكـــتاب نفســـه، وعند حديث رقم: (١٢٣٨)، جاء في الإسناد: (حدثنا: أبو مسكين).

ثم قال في نسخته الخاصة:

(ثم استدركت، فقلت: الصواب: (أبو مكين)، كذلك وقع في: "علل الدارقطني"، كما أفادنيه: الدكتور: محفوظ الرهن؛ في كتابٍ أرسله الأخ...)(١) أ.هـ

وانظر:

مقدمة المجلد (الأوّل) من: سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص ٥).

ومقدمة المجلد (السادس) من: "السلسلة" نفسها (ص ٨).

ومقدمــة الجــلد (الخامس) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (ص 11 ــ).

وهكذا نجد أنَّ الشيخ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ لا يتردَّد عن التراجع عن أي خطأً يظهر له، شاكراً ومقدراً لمن أرشده إلى ذلك.

(٨) اخـــتلاف بعــض أحكامه ـــ رَحِمَهُ اللهُ ـــ من كتابٍ لآخر، وعلى حديثِ واحدِ.

⁽¹⁾ استفدت الموضعين (ب _ ج) من مقدمة الدكتور: باسم الجوابرة لــ: "السنة" لابن أبي عاصم (بتحقيقه)، (ص 12 _ 01).

ثم إنَّ هذا يؤكد لنا: أنَّ الشيخ ـــ رَحِمَهُ اللهُ ــ كان دائمَ المطالعة والمراجعة، وانظر ما علقته تحت الرقم (٨) الآتي.

عدَّ من لا خلاق لهم هذا من تعارض الشيخ وتناقضه(١).

ومن تأمل بعين الإنصاف عدَّ هذه السمة من أبرز مناقب الشيخ ومحاسنه؛ وذلك لأنَّ الرجل أفنى عمره في القراءة والبحث في كتب العلم، ومن هذا شأنه فلا بد أن يعثر على جديد يجعله يغير رأيه في القديم.

فقد يحكم على حديث بالضعف، وبعد سنين (وهو في بحث دؤوب) يعثر على طريق جديد يصلح لأن يكون شاهداً معتبراً لحديث ضعفه من قبل، فلا يملك سوى القول بصحة الحديث، وإعلان تراجعه عن الحكم القديم (٢).

بخــــلاف الجــــامدين على الطريق فهم لا يجمدون على أقوالهم فحسب، بل يجمــدون على قول من سبقهم من أثمتهم، ولا يقبلون النقاش فيه، ولو خالف الدليل.

وقد وقفت على مجلد لطيف باسم:

"التنبيهات المليحة على ما تراجع عنه العلامة المحدث الألباني من الأحاديث الضعيفة أو الصحيحة"؛ جمع وترتيب: عبدالباسط بن يوسف الغريب.

ووجدت كلاماً نفيساً للعلامة: بكر أبو زيد _ حَفظَهُ الله _ حيث قال عند الكلام على حال: "صالح بن بشير المري"، وأنَّه (متروك الحديث)، ولا يعتبر به في الشواهد، ولا المتابعات:

(هـــذا يــتفق مع ما قرره العلامة الألبايي في: "الضعيفة"، خلاف ما قرره في تعليقه على: "مشكاة المصابيح"، فإنّه اعتبر به؛ فليُصحح.

⁽١) ولــــلمدعو: الحسسن بسن عــــلي السقاف ـــ هداه الله للحق ــ كتابٌ باسم: "تناقضات الألباني الواضحات"، سيأتي الكلام عليه في الفصل الخامس (ص ١٦٩).

⁽٢) ويمكن الاستشهاد بما جاء تحت رقم (٧)، على ما جاء هنا.

وهـــذا لا يُشــغب به على أهل العلم، كالحال في تعدد الروايات عن الإمام الواحد في الفقهيات، وفي رتبة الحديث الواحد، وكذا في منـــزلة الراوي.

وللحافظين: الذهبي، وابن حجر، في هذا شيء غير قليل يُعْلَمُ من المقابلة بين "الكاشف"، و "المغنى" كلاهما للذهبي.

وبين: "التقريب"، و "التلخيص"، و "الفتح"، ثلاثتها لابن حجر.

والأعذار في هذا مبسوطة.

وانظر: "رفع الملام" لابن تيمية.

لكسن هذا يوافق لدى المبتدعة شهوة يعالجون بها كمد الحسرة من ظهور "أهسل السنة"، ولهم في الإيذاء وقائع مشهودة على مرّ التاريخ، لكنها تنتهي بخذلانهم.

والله الموعد)^(۱) أ.هــــ

وقد قفت على كلامِ للألباني في هذا الباب:

يقول رَحمَهُ اللهُ:

وأنا _ مِنْ فضلِ اللهِ عليَّ _ نادراً ما أعيد طباعة كتاب، إلا وأعيد النظر فيه، لأنَّني متشبعٌ أنَّ العلم الصحيح لا يقبل الجمود.

وأنا أتعجب من مؤلفٍ ألَّفَ كتاباً مِنْ (عشرينَ) سنةً خلت، ويعيده كما هو، لا يُغيِّر، ولا يُبَدِّل.

ما هذا العلم؟!

⁽١) "جزء في مرويات دعاء ختم القرآن" (ص ٢٦١) [ضمن: "الأجزاء الحديثية"].

هل هو وحيّ من السماء؟!

أم جهد إنسان يُخْطئ ويُصيب؟)(١) أ.هـ

وقال _ نَوَّرَ اللهُ ضَرِيحَهُ _ في مقدمة المجلد (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (ص ٣ _ ٦) [ط. الجديدة]:

(لما كان من طبيعة البشر _ التي خلقهم الله عليها _ العجز العلمي، المشار السيه في قوله تعالى: {وَلاَ يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلاَّ بِمَا شَاءَ} [البقرة: ٢٥٥]؛ كانَ بدهيّاً جداً أن لا يجمُدَ الباحث عند رأي أو اجتهاد له قديم، إذا ما بدا له أنَّ الصواب في غيره من جديد.

ولذلك نجد في كتب العلماء أقوالاً متعارضة عن الإمام الواحد؛ في الحديث، وتراجم رواته، وفي الفقه، وبخاصة عن الإمام أحمد.

وقد تميز في ذلك الإمام الشافعي بما اشتهر عنه أنَّ له مذهبين: قديم، وحديث.

وعليه؛ فلا يستغربنَّ القارئ الكريم تراجعي عن بعض الآراء والأحكام...

وإنَّ ممَّا يساعد على ذلك _ فوق ما ذكرت من العجز البشري _ أَنّنا نقف مَا بِين آونـة وأخرى على مطبوعات جديدة؛ كانت أصولها في عالم المخطوطات، أو المصورات، بعيدة عن متناول أيدي الباحثين والمحقّقين...

هـــذا وذاك هو السّر في بروز كثير من التصحيحات والتعديلات على بعض ما يطبع من مؤلفاتي الجديدة، أو ما يعاد طبعه منها...

فرحم الله عبداً دلَّني على خطئي، وأهدى إليَّ عيوبي؛ فإنَّ من السّهل عليَّ ب بإذنــه تعــالى وتوفيقه ــ أن أتراجع عن خطأ تبيَّن لي وجهه، وكتبي التي تُطبع

⁽١) قال هذا في حوارٍ أجرته معه مجلة: " البيان" العدد (٣٣)، (ص ١٢).

لأُوّل مرة، وما يُجَدَّد طبعُه منها أكبرُ شاهد على ذلك) أ.هـ ومن أمثلة ذلك حديث:

مَا أَخْرِجُهُ أَبُو دَاوِدَ فِي: "سننه" فِي: (كَتَابِ: الجَهَاد)، برقم: (٣٢٠٥)، قال: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي خُدَّيْك: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي خُدَيْك: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي غَدْيَك: حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ ابْنُ أَبِي عَنْ سَعِيد بْن أَبِي هَنْد، قَالَ: قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: قَالَ رَسُولُ اللَّه:

((تَكُسونُ إِبِلٌ لِلشَّيَاطِينِ، وَبُيُوتٌ لِلشَّيَاطِينِ، فَأَمَّا إِبِلُ الشَّيَاطِينِ فَقَدْ رَأَيْتُهَا، يَخْسرُجُ أَحَدُكُسمْ بِجُنَيْبَاتٍ مَعَهُ قَدْ أَسْمَنَهَا، فَلاَ يَعْلُو بَعِيراً مِنْهَا، وَيَمُرُّ بِأَخِيهِ قَدِ الْقَطَعَ بِهِ، فَلاَ يَحْمِلُهُ. وَأَمَّا بُيُوتُ الشَّيَاطِينِ فَلَمْ أَرَهَا)).

ذكره الشيخ (مصححاً لسنده) في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" برقم: (٩٣)، في: [ط. القديمة].

ثم نزعه منها في: [ط. الجديدة]، وأدرجه في: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" [ط. الجديدة] (٣٢٧/٤ ــ ٣٢٧/٤)برقم: (٣٣٠٣).

وقال في الموضع الجديد:

والكلام نفسه ينطبق على الحديث الذي يليه في: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (٣٢٨/٤ ـ ٣٢٨)، رقم: (٣٣٠٤)، فقد كان في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" برقم: (١٩٥)، ثم نزعه الشيخ منها في: [ط. الجديدة]، ووضعه في: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" [ط. الجديدة]، للعلة نفسها.

⁽١) أي: بين سعيد بن أبي هند وأبي هريرة ﷺ.

وغير ذلك كثير^(۱)، ممًّا يُؤكد أنَّ الشيخ كان مطالعاً وباحثاً إلى آخر حياته. وبعد، فاعلم أنَّه من الجور _ وربي _ القول بأنَّ هذا (ومثله) من التناقض.

(٩) كـان ــ رَحِمَــهُ اللهُ ــ يطيل ويبطئ في التخريج، إذا كان الكتاب من تأليفه، بخلاف تحقيقاته.

وهذه (السمة) من أبوز (السمات) التي ينبغي الوقوف عندها.

فالشيخ كان يُفَرِّق بين الكتب التي من تأليفه، وبين المخطوط الذي كان يُحقِّقه، ويُخرِّ ج أحاديثه.

فاذا كان الكتاب من تأليفه فإنَّه يتوسع في تخريج أحاديثه، وبيان طرقها، والكلام على أسانيدها.

حتى إنَّك تجد _ أحياناً _ أنَّ الحديث لم يُخَرَّجْ في أي مصدر بهذا التمام. وحسبك أنَّ الشيخ منذ (عشرات) السنين وهو يُحيل على كتبٍ لمْ تطبعْ بعد.

ومن أمثلة هذا العمل:

- (أ) "إرواء الغليل في تخريج أحاديث: (منار السبيل)".
- (ب) "سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها".
 - (ج) "سلسلة الأحاديث الضعيفة وأثرها السيء على الأمة".
 - (د) "غاية المرام في تخريج: (الحلال والحرام)".

وهذا الأمر يختلف تماماً إذا قرأنا في تحقيقات الشيخ، فإنَّه لا يُطيل بل يكتفي

⁽١) ومِمَّـــا رأيته في المجلد (السادس) من: "سلسة الأحاديث الصحيحه" ما جاء تحت الأحاديث: رقم: (٢٧٤٧)، (ص ٣٠٥)، ورقـــم: (٢٧٤٨)، (ص ٣٠٥)، ورقـــم: (٢٨٤٨)، (ص ٣٠٥)، ورقــم: (٢٨٤٨)، (ص ٣٠٥)، ورقم: (٢٩٧٧)، (ص ٢٩٤٧)، (ص ٢٩٧٧)،

- أحياناً - بإشارات خفيفة، ثم يحيل على كتبه المطولة.

ففي المطولة علم الشيخ، وفقهه.

والتوسع في التخريج عند تحقيق المخطوطات يعد تكراراً، بل يخرج العمل عسن المقصود الأصلي؛ وهو إخراج نسخة من الكتاب (المخطوط) كما كتبها مؤلفها.

وكان الشيخ _ رَحِمَـهُ الله _ أراد أنْ يرسم منهجاً علمياً للباحثين في عصرنا.

فَ إِنَّهُمُ أُسَرِفُوا فِي تَحقيق كتب التراث، وذلك عند تخريج أحاديث الكتب المسندة، والكلام على رجالها، فإنَّك تجد الكتاب في (ورقاتٍ)، ويخرج في (مجلدٍ) بل (مجلدين).

وآخر يعثر على مخطوط في (مجلد)، ويخرجه في (عشرة) مجلدات... وهكذا في سلسلة لا تنتُّهي من العبث بالتراث^(١).

وهم بذلك يلزمون طالب العلم بشراء هذا الكتاب بما فيه من حشو.

ولـو أنَّهم اتبعوا منهج الشيخ؛ لأخرجوا المخطوط، بعد ضبط نصه، وتوثيق نقوله.

أمَّا ما عندهم من علم وزيادة بيان فبإمكافهم وضعه في كتب خاصة لهم، ومسن أرادها بحث عنها، أما كتب السلف فحسبهم الوقوف عند ضبط النص، وتوثيق النقل، وشيء من التخريج به يعرف حال الحديث صحة وضعفاً.

(١٠) كان الشيخ _ رَحمَهُ الله _ يَنْسخ، ويُحقِّق، ويُخرِّج،

⁽١) ستجد في كتابي: "الورَّاقون" تفصيلاً لما أُجْمل هنا.

ويُعلِّق، ويُؤلِّف، بنفسه.

نعسم؛ كان الشيخ يفعل ذلك دون الاعتماد على غيره، بل ولا الركون إلى "بــرامج الحاسب الآلي" التي تدلّه على موضع الحديث في ألف مجلد في (دقيقةٍ) أو أقل، دون تعب وعناء.

بخسلاف ما يصنعه الكثير ممن لهم اعتناء بالعلم في العصر الذي فقدت فيه الأهلية العلمية للمحقّقين والمؤلفين.

ورائحة هــؤلاء قــد فاحت، وإذا أردت أن تعد الحققين والمؤلفين الذين لا يعــتمدون عــلى غيرهم فإنك تجدهم أقل من القليل بالنسة لعدد أصحاب "المعامل".

وليستهم يتركون هذا الصنيع، وينسبون لأنفسهم ما خطته أيماهم فحسب؛ فإنَّ هذا العلم دين.

وإنك لتعجب لحال هؤلاء فإنَّ الواحد منهم يخرج المجلدات تتلوها المجلدات، في كتب حديثية صرفة، مليئة بالأسانيد، وفي سنوات متقاربة.

وإن سألت عنهم، قيل لك: هذا طبيب، والآخر مؤرِّخ، والثالث مهندس... أعود لمحدث عصره؛ فأقول:

مـع كونه وحيداً فيما يكتب؛ إلا أنَّ الله ـ تبارك وتعالى ـ بارك في وقته، وعلمه؛ فكثرت مؤلفاته، وانتفعت بها الأمة.

(١١) تأثــره ــ رَحِمَهُ الله ــ بالعلماء السابقين في تسمية مؤلفاته (طريقة السجع)؛ ومن ذلك:

- (أ) "إرواءً الغليل في تخريج أحاديث: (منار السبيل)".
- (ب) "رفعُ الآصار في ترتيب أحاديث (مشكل الآثار)".
 - (ج) "غايةُ المرام في تخريج أحاديث (الحلال والحرام)".

وغيرها كثير…

(۱۲) أسماء بعض كتبه تدل على المضمون تفصيلاً، ولو طال العنوان؛ ومن ذلك:

(أ) "السردُّ المفحم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأةَ أنْ تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنَّه سنة ومستحب".

فهذا العنوان يدلنا على أنَّ هذا الكتاب: ردِّ على مخالفيه في مسألة الحجاب، وأنَّ المصنِّف بيَّن فيه أنَّ كشف المرأة لوجهها وكفيها غير محرم، والتغطية ليست واجبة، بل سنة، أو مستحب، (حسب رأيه رَحمَهُ اللهُ).

(ب) "صحيحُ الإسراء والمعراج وذكر أحاديثهما وتخريجها وبيان صحيحها من سقيمها وسرد ما صح منها في سياق واحد بأسلوب فريد بديع لا تراه في كتاب".

(ج) "قصــة المسيحُ الدّجال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه عــلى ســياق رواية: (أبي أمامة ﷺ) مضافًا إليه ما صحّ عن غيره من الصحابة ﴿

(د) "النصيحة بالتحذير من تخريب (ابن عبدالمنان) لكتب الأئمة الرَّجيحة وتضعيفه لمئات الأحاديث الصحيحة".

ولا تعاب هذه الصفة على أحد وللشيخ فيها سلف.

وممًّا يحضرني في هذا الباب:

(أ) كتاب: "صحيح ابن حبان"، فاسمه الكامل:

"المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قَطْعٍ في سندها ولا تُبُوت جَرْحٍ في ناقليها".

(ب) "الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه

(الموطأ) من معاني الرأي والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار"؛ لابن عبدالبر رَحمَهُ اللهُ.

(ج) "الترخيص بالقيام لذوي الفضل والمزية من أهل الإسلام على جهة البر والتوقير والاحترام لا على جهة الرياء والإعظام"؛ للنووي رَحِمَهُ اللهُ.

وسرت هذه العادة في (التبويب) أيضاً.

ومن ذلك ما جاء في: "صحيح ابن خزيمة".

فقد ذَكَرَ حديث: ((هُوَ الطَّهُورُ مَاؤُهُ الْحلُّ مَيْتَتُهُ)).

وبَوَّبَ له بــ:

(باب: الرخصة في الغسل والوضوء من ماء البحر، إذ ماؤه طهور، ميتته حل، ضد قول من كره الوضوء والغسل من ماء البحر؛ وزعم أنَّ تحت البحر ناراً، وتحست النار بحراً، حتى عدّ سبعة أبحر، [و] سبعة نيران، وكره الوضوء والغسل من مائه لهذه العلة زعم).

وتأمَّل ــ على سبيل المثال ــ تبويبه للأبواب:

(۱۰)، (۲۱)، (۲۱۸)، (۲۲۳)، من کتاب: (الوضوء)، من: "صحیحه".

(١٣) شدته في الردِّ على من خالفه، وطول نفسه في ذلك.

وهذه سمة بارزة في كتابات الشيخ، وأنا لا أنتقدها في حق أهل البدع؛ لأنَّهم أهـــل بدع، ثم إنَّهم قد أسرفوا في نقد الشيخ، وتجريحه، بل وصل بهم الحال إلى الكذب، والتدليس، والغش فيما كتبوا، فالله حسيبهم.

ومِمَّا وقفتُ عليه من كلامه على شدته ضد أهل الأهواء والبدع، وسبب ذلك؛ بيّنه بقوله في مقدمة المجلد (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (ص ٣٤) [ط. الجديدة]:

(معـــذرةً إلى القــراء الكرام، إذا أنا أطلتُ في هذه المقدمة؛ لأنَّ الغرض أنْ

نُبَصِّرَهُم بحسال بعض الطاعنين في بغير حقّ، بقلم غيري من الكُتَّاب المنصفين الحياديِّين، ولكي لا يُبادروا إلى استنكار ما قد يَجدون مني من الشدة ــ أحياناً ــ في الردِّ على بعض النَّاقدين بأهوائهم، وبغير علم، فقديماً قالوا:

((قال الحائطُ للوتد: لم تشقُّني؟

قال: سَلْ من يدقّني)).

راجياً ألا يحملوني أن أتمثُّل بقول الشاعر:

غَيْرِي جَنَى وَأَنَا الْمُعَذَّبُ فِيكُمُ فَكَأَنَّنِي سَبَّابَةُ الْمُتَنَدِّمِ) أ.هـ

ولكن ما قد يؤلِم أنَّ شدته كانت تصب _ أحياناً _ على بعض محبيه من أهل السنة؛ ومن ذلك:

(أ) شدته في أثناء ردّه على أخيه العلامة: حمود التويجري ـــ رَحِمَهُ اللهُ ـــ في مقدمة الطبعة (السابعة) لكتابه: "صفة صلاة النبي الله".

(ب) ردّه على العلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد في: "تمامُ المنة في التعليق على: (فقه السنة)" (ص ١٩٧)، في معرض رده على: "جزءٌ في كيفية النهوض في الصلاة وضعف حديث العجن".

علماً بأنَّ الشيخ بكراً أثنى على الشيخ الألباني في مقدمة "جزئه"، فقال (ص

(العلامة، المحدث، الشيخ، السلفي) أ.هـ

ومن الإنصاف القول بــ : أنَّ الألباني أثنى على الشيخ بكر بعد ذلك.

ومِمًّا يحضرني _ الآن _ مقدمة المجلد (السادس) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص ٥ _ 7).

وقال عنه مرة:

(أخونا الفاضل الشيخ)(١) أ.هـ

(ج) ردّه على أحيه الشيخ: محمد نسيب الرفاعي رَحِمَهُ اللهُ^(٢).

(د) وقسوته على أخيه (وصديقه السابق) الشيخ الفاضل: أبي بكر محمد زهير الشاويش صاحب: "المكتب الإسلامي".

وهذا لا يحتاج إلى مثال، بل غالب مقدمات كتبه الجديدة أو المجددة، يتعرض فيها للشيخ زهير؛ لأدبى مناسبة، وكذا الحال في بطون كتبه، وأحياناً يكون الكلام على أخيه زهير ليس له صلة بالحديث الذي يتكلم عليه، ولا بتخريجه، وأحياناً لا تجد رابطاً بين كلامه في أخيه، وبين الموضع الذي تكلم عليه فيه (٣)، والله المستعان (٤).

⁽١) "الرد المفحم" (ص ٣٠).

⁽٢) انظر: "سلسلة الأحاديث الضعيفة"، الجلد (الرابع) (ص ٤٧١ ــ ٤٧٢) تحت حديث رقم: (٣٠٥).

⁽٣) انظر: "دسلسلة الأحاديث الصحيحة"، المجلد (السادس)، الحديث رقم: (٢٦٥٦)، (ص ٣٣٠)، ورقم: (٢٩٤٩)، ورقم: (٢٨٨٩)، (ص ٢٩٠٩ ــ ٢٩١٩)، ورقم: (٢٩٤٩)، (ص ٢٩٠٩ ــ ٢٩٠٩).

فهذه أربعة مواضع في كتاب واحد.

⁽٤) وقـــد كـــان بيـــنه وبين زَهير علاقة حميمة، وسارا (طويلاً) على درب واحد، وأسهما في نشر كتب العقيدة السلفيّة، وقد تبنّى الشيخ زهير ـــ حَفظَة الله ـــ نشر علم الألبايي، وتُعريفُ الأمةبه، زمناً طويلاً.

وممَّــا يحضــرني ممَّــا كتبه الشيخ الألباني قديماً، في أخيه الشيخ: زهير الشاويش؛ ما جاء في مقدمة: ''خطبة الحاجة''، حيثُ قال (ص ٦ ـــ ٧):

⁽أمَّا هذه الطبعة فقد تولى إصدارها أخونا الفاضل الأستاذ زهير الشاويش، صاحب المكتب الإسلامي للطباعة والنشر.

وإليـــه يعـــود الفضل الأوّل في الدِّيار ""السورية" وغيرها بطبع الكتب التي تنشر السنة، وتدعو إلى

وأحياناً يأتي _ أثناء الرّد _ بكلام فيه همة للمخالف، وكان ينبغي أنْ لا يصدر منه؛ ومن ذلك:

قوله أثناء مناقشة مخالفيه في مسألة الحجاب:

(ولقد رأيت _ والله _ العجب العجاب؛ من اجتماعهم على القول بالوجوب، وتقليد بعضهم لبعض في ذلك، وفي طريقة الاستدلال بما لايصح من الأدلة، رواية، أو دراية، وتأويلهم للنصوص المخالفة لهم، من الآثار السلفية، والأقوال المشهورة لبعض الأئمة المتبوعين، وتجاهلهم لها، كأنّها لم تكنْ شيئاً مذكوراً، الأمر الذي جعلني أشعر أنّهم _ مع الأسف _ قد كتبوا ما كتبوا مستسلمين للعواطف البشرية، والاندفاعات الشخصية، والتقاليد البلدية، وليس

=

اتباع السلف الصالح، والدفاع عن الشريعة المطهرة، جزاه الله خيراً، وزاده توفيقاً.

وقد يسر الله بواسطته نشر عدد كبير من الكتب التي أَلَفتها، أو حققتها؛ ومن ذلك:

"مشكاة المصابيح" _ "أحكام الجنائز" _ "صفة صلاة النبي" ...) أ.هـ

وذكر (١٥) كتاباً.

ثم حذف هذا الكلام في الطبعة الجديدة للكتاب.

وقال في مقدمة تحقيقه لد: " (رياض الصالحين (ص ٥):

وكسانت هسذه "المقدمات" فرصة لأهل "الأهواء والبدع"، للشماتة بالسلفيين، وأظهروا ذلك في كتبهم، تصريحاً، وتلميحاً.

استسلاماً للأدلة الشرعية...)(١) أ.هـ

إنَّ هذه العبارات _ وما كان على بابتها _ كانت سبباً في الفجوة التي كانت بين الشيخ _ رَحِمَهُ الله ي وبين معاصريه من أهل العلم؛ وفيها تعد لا يخفى على مخالفيه، ولا سيما السلفيّون؛ كالشيخ: حمود بن عبدالله التويجري، والشيخ عبدالقادر بن حبيب الله السندي رَحمَهُمَا الله، وغيرهما.

فهل كانوا يكتبون مستسلمين للعواطف البشرية، والاندفاعات الشخصيّة، والتقاليد البلدية... كما قال الشيخ رَحمَهُ اللهُ؟

أو أنَّهم كانوا يكتبون بدافع البحث العلمي النـزيه؟

ثم إنَّ الأمرَ أهون من ذلك؛ فالشيخ بحث في مسألة الحجاب، ورأى فيها رأيًا، كما أنَّ غيره بحث في المسألة نفسها، وخرج برأي آخر، وكلِّ عليه بدليله ويقف عنده، دون التعدي على نوايا العلماء، وطلاب العلم، مِمَّا قد يجعل فرصة للمخالف الحاقد من المبتدعة أنْ يشنع عليه.

(١٤) إفراده لبعض: الأبواب، والمسائل، والأحاديث، وبعض

 ⁽١) ⁹⁹ الرّد المفحم (ص ٦).

وفي هذا الكتاب الكثير من العبارات الشديدة؛ كقوله عن شيخنا العلامة: همود التويجري رَحِمَهُ اللهُ:

(الشسيخ خسرِّيت ماهر ـــ ولا فخر ـــ في تضليل قرائه، وصرفهم عن الاستفادة من أقوال علمائهم،

ـــتأويله إياهـــا، وإبطال دلالاتما الصديحة؛ تماماً كما يفعل أهل الأهواء بتعطيلهم لنصوص "دالكتاب"،

ونحو ذلك كثير، فليت الورثة _ أَجْزَلَ اللهُ لهم المثوبة _ عندما قامو على طبعه؛ هذّبوه من بعض هذه العبارات، واقتصروا فيه على كلام الشيخ العلمي في منقاشة أدلة المخالفين، ونشروه باسم: "مختصر الرد المفحم..."، ولا سيما أنَّ الكتاب تمّ طبعه بعد موت الشيخين، فكان طي النسزاعات الكلاميّة، أولى من نشرها.

الأحداث في السيرة، في رسالة، أو كتاب مستقل.

فمن أمثلة إفراد الأبواب:

- (أ) "أحكامُ الجنائز وبدعها".
- (ب) "صفة صلاة النبي الله من التكبير إلى التسليم كأنك تراها".
- (ج) "مناسكُ الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف وسرد ما ألحق الناس بها من البدع".

ومن أمثلة إفراد المسائل:

(أ) مسألة: البروك في السجود، وكيفيته؛ كتب فيها:

"إزالةُ الشكوك عن حديث البروك".

(ب) ومسألة: وضع اليدين بعد الركوع؛ كتب فيها:

"الردُّ على: (هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع)".

ومن أمثلة إفراد الأحاديث:

(ج) "تصحيح حديث إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر والرد على من ضعفه".

وأصله مقالات جُمعَت في كتاب.

ومن أمثلة إفراد بعض الأحداث في السيرة:

(د) "الإسراء والمعراج وذكر أحاديثهما وتخريجها وبيان صحيحها من سقيمها".

(ه) "نصب الجانيق لنسف قصة الغرانيق".

وهكذا كان الشيخ رَحمَهُ الله، فكل مسألة يرى أنَّها بحاجة للإفراد، يفردها.

(10) اهتمامه _ رَحمَهُ اللهُ _ ببعض الكتب؛ ومن ذلك:

(أ) "سنن أبي داود":

خرَّج أحايثه، وقسمه إلى:

(١) "صحيح سنن أبي داود".

(٢) "ضعيف سنن أبي داود".

وسبق ... عند الكلام على كتبه ... أنَّه غير "الصحيح"، و "الضعيف" اللذين طبعهما "مكتب التربية" من جملة "السنن الأربعة".

(ب) "صحيح ابن حبان":

كتب على "ترتيبه":

(1) "التعليقاتُ الحسان على: (الإحسان في ترتيب: "صحيح ابن حبان")". ودَرَسَ: "موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان"؛ للهيثمي، وكتب عليه:

(۲) "الزوائد على الموارد"، حيث استدرك على الهيثمي أحاديث جاءت على شرطه ولم يذكرها.

كما قسم كتاب: "الموارد" إلى قسمين:

(٣) "صحيح: (موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان)".

(٤) "ضعيف: (موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان)".

(ج) "معجم الطبراني الأوسط".

عمل له (أربعة) فهارس؛ هي:

(1) "أسماء شيوخ الطبراني في: (المعجم الأوسط)".

(٢) "فهرسُ الآثار الواردة في: (معجم الطبراني الأوسط)".

(٣) "فهرس أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في: (معجم الطبراني الأوسط)".

(٤) "فهـــرسُ أسمـــاء رواة الآثار من الصحابة وغيرهم في: (معجم الطبراني الأوسط)".

(د) "الجامع الصغير من حديث البشير النذير".

حكم على أحاديثه، وقسمه إلى قسمين:

(١) "صحيح: (الجامع الصغير وزياداته)".

(٢) "ضعيفُ: (الجامع الصغير وزياداته)".

وكتب عليه دراستين:

(٣) "الردُّ على السيوطي حول دعواه خلو كتابه من أحاديث الكذَّابين والوضَّاعين".

(٤) "مواردُ السيوطي في: (الجامع الصغير)".

(١٦) تنوّع كتبه ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ في الفنون الإسلامية:

التفسير، والحديث، والعقيدة، والفقه، وتفننه في ذلك.

فكان الشيخ _ رَحِمَهُ الله يُ يُصنِّف، ويُلخِّص، ويُحقِّق، ويُعلِّق، ويُخرِّج، ويُخرِّج، ويُنتقي، ويُرد...(١).

وهذا ظاهرٌ لمن أمعن النظر في مؤلفاته رَحمَهُ اللهُ.

(أ) فمن فهرسته:

"بغيةُ الحازم في فهرسة: (مستدرك الحاكم)".

(ب) ومن عنايته بفهارس المخطوطات:

"المنتخبُ من مخطوطات الحديث"، وهو فهرسٌ لبعض المخطوطات الحديثية في: "المكتبة الظاهرية" بـــ: "دمشق".

وسيأتي شيء من التفصيل حول أعمال الفهرسة عند الشيخ.

⁽١) كل هذا بمفرده ــ رَحمَهُ اللهُ ــ كما بينته فيما جاء تحت رقم (١٠).

- (ج) ومن ترتيبه:
- (١) "تسهيلُ الانتفاع بكتاب: (ثقات ابن حبان)".
- (٢) "الروضُ النضير في ترتيب وتخريج: (معجم الطبرايي الصغير)".
 - (د) ومن جمعه بين الكتب:

"الجمعُ بين: (ميزان الاعتدال)، و (لسان الميزان)".

(هـ) ومن غريب كتبه:

"معجمُ الحديث النبوي".

وهــو مجموعة من المختارات الحديثية، جمعها الشيخ من مخطوطات: "المكتبة الظاهرية"، وغيرها، ورتبها على حروف المعجم، ويقع في نحو (أربعين) مجلداً (١).

* أمَّا تخريجاته، وردوده، وتعليقاته، فكثيرة، ولا مجال لذكرها.

(١٧) عنايته ـــ رَحمَهُ اللهُ ــ بتلخيص كتبه، وكتب غيره.

كان الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ حريصاً على تلخيص الكتب التي يرى أنَّها نافعة للناس، سواءٌ العوام، أو طلبة العلم، لينتفعوا بها.

فمن تلخيصه لكتبه:

- (أ) "تلخيصُ: (أحكام الجنائز)".
- (ب) "تلخيصُ: (حجاب المرأة المسلمة)".
- (ج) "تلخيصُ: (صفة صلاة النبي ﷺ)".
 - (د) "مختصرُ: (التَّوَسُّل)".
- (هــــ) "مناسكُ الحج والعمرة في الكتاب والسنة وآثار السلف وسرد ما

⁽١) انظر وصفه في: "الشَّبَند" (ص ٨٦ ــ ٨٧)، كتاب رقم: (٢١٢).

ألحق الناس بها من البدع".

والمستأمل لهسذه الكتب يجد أنّها من أنفع كتبه للمسلمين عامة، فكما انتفع طلاب العلم بأصولها ، فهاهم العوام ينتفعون بتلخيصها.

ومن تلخيصه لكتب غيره:

- (أ) "مختصرُ: (تحفة المودود في أحكام المولود)"؛ لابن القيم.
- (ب) "مختصرُ: (العملو للعملي [العظم] وإيضاح صحيح الأخبار من سقيمها)"؛ للذهبي.

بل كان له دورٌ في اختصار الكتب المسندة لتقريبها للناس؛ ومن ذلك:

- (أ) "مختصر: (الشمائل المحمدية)"؛ للترمذي.
 - (ب) "مختصرُ: (صحيح البخاري)".
 - (ج) "مختصرُ: (صحیح مسلم)".
- (د) وعمله في: "السنن الأربعة"، وتقسيمها إلى: (صحيح)، و (ضعيف)، يدخل تحت هذا الباب.
 - (١٨) اهتمامه _ رَحمَهُ الله _ بالفهارس العلميّة.

من يتخصص في "علم الحديث"، و "دراسة الأسانيد"، يعلم مدى أهمية الفهرسة، ومدى حاجته إليها في كل وقت.

وفهرسة الشيخ كانت شاملة لأنواع عديدة من الفهارس.

فمنها فهارس الأطراف؛ مثل:

- (أ) "بغيةُ الحازم في فهرسة: (مستدرك الحاكم)".
- (ب) "فهرسُ أحاديث: (كتاب التاريخ الكبير)".
 - (ج) "فهرسُ أحاديث: (كتاب الشريعة)".
- (د) "الفهرسُ الشامل لأحاديث وآثار كتاب: (الكامل)".

ومنها فهارس الرواة: الصحابة، ومن بعدهم؛ ومن ذلك:

(أ) "رجال: (الجرح والتعديل)".

ذكرته في مكانه، وقلت هناك:

لَعَلَّهُ: فهرس لأسماء الرجال الواردين في الكتاب، والله أعلم.

(ب) "فهـــرسُ أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في: (معجم الطبراني الأوسط)".

وسبق ذكر عنايته ب: "المعجم الأوسط" للطبراني، وأنَّه أعدّ له (أربعة) فهارس.

(ج) "فهرسُ الصحابة الرواة في: (مسند الإمام أحمد بن حنبل)".

ومنها فهارس المكتبات الخطية؛ ومن ذلك:

(أ) "أسماءُ الكتب المنسوخة من المكتبة الظاهرية".

(ب) "فهرسُ المخطوطات الحديثية في مكتبة الأوقاف بحلب".

(ج) "الفهرسُ المنتخب من مكتبة خزانة ابن يوسف ــ مراكش".

(د) "منتخبات من فهرس المكتبة البريطانية".

(هـ) "المنتخبُ من مخطوطات الحديث".

وهو أعظم فهارسه انتفاعاً.

ومن أعجب فهارسه:

"فهسرس كستاب: (الكواكب الدّراري) لابن عُروة الحنبلي وأسماء الكتب المودعة فيه".

وذلك لضخامة هذا الكتاب _ "الكواكب" _ وكثرة ما فيه من الكتب، والرسائل العلمية، التي بعضها نادر، وبعضها مفقود.

ومن أعماله التي تدخل تحت الفهرسة:

- (أ) "المستدرك على: (المعجم المفهرس لألفاظ الحديث)".
 - (ب) "مواردُ السيوطي في: (الجامع الصغير)".

تلك بعض سمات كتب الشيخ رَحِمَهُ الله، كتَبْتُها على عجلٍ، وإلا فحقها دراسةٌ كاملة، عنوالها:

"الألباني ومنهجه في التصنيف".

ولعل أحد المعتنين بعلم الشيخ، يفرد ذلك في كتاب، وبالله التوفيق.

الفصل الثالث "مقالاتُ" الشيخ رَحِمَهُ اللهُ



[مدخلٌ ك "مقالاتِ" الشيخ رَحِمَهُ اللهُ]

لقد بدأت (المجلات) في العالم العربي بداية جيدة استقطبت خيرة الكتاب والأدباء آنذاك لا سيما في: "مصر"، و "الشام"، ومن الكتّاب الأوائل:

أحمد حسن الزيات؛ صاحب: "الرسالة".

عب الدين الخطيب؛ صاحب: "الفتح".

محمد رشيد رضا؛ صاحب "المنار"، رَحِمَ ا للهُ الْجَمِيعَ.

هذا في "مصر".

أمَّا "دمشق"؛ فبرز منها:

الأستاذ الفاضل: أحمد مظهر العظمة رَحِمَهُ اللهُ، والذي أسَّسَ مجلة: "التمدن الإسلامي"(١).

ومنها أيضاً:

مجلة: "المسلمون" ^(٢).

ومجلة: "الشهاب".

وبرز في "الأردن":

مجلة: "الرأي الديني".

شَـعَرَ الشيخُ ـ رَحِمَهُ اللهُ _ بأهمية الكتابة في مثل هذه المجلات الإسلامية فكان له فيها شأن.

⁽١) كانت تصدر من: "جمعية التمدن الإسلامي"، بــ: "دمشق"، انظر في نشأمًا: مقدمة: "مقالات الألباني" (ص ١٨).

⁽٢) انتبه: لا تلتبس عليك هذه المجلة، بالجريدة (الخضراء) المعاصرة: "المسلمون".

فبدأ الشيخ يكتب في هذه الجلات، وكان أوّل "مقالٍ" يكتبه:

"وجوبُ التفقه في الحديث"، وسيأتي في موضعه.

ثم تابع الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ الكتابة، وبأساليب متنوعة، فالمقال الذي يكتبه الشيخ:

إمَّا أنْ يكون (ابتداءً) يوضح فيه سنة مهجورة.

أو (يبين) حكم حديث اشتهر على ألسن الناس.

أو (مناقشاً) لأحد المسائل الهامة.

أو (رداً) على مقال سابق.

أو (انتصاراً) لرأي رجّحه، و (يرد) على من انتقده.

ولا تخلو مقالات الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ من فائدة علمية، ولا سيما ما يتعلق بعلم الحديث.

ولكن مضت السنون وانقرضت هذه "المجلات"، وبقيت (مقالات) الشيخ حلماً ، يصعب تحققه؛ لبعد أعداد هذه "المجلات" عن أيدي القراء.

ثم رأيت كتاباً بعنوان: "مقالات الألباني"؛ جمعها: الأخ: نور الدين طالب، وقد كتب على جلدة كتابه: (تنشر مجموعة لأوّل مرة).

فاقتنيــــته ـــ فرحاً ـــ بذلك، وسرعان ما تبدل الفرح حزناً عندما قرأت ما سطَّره (ص ۱۷۲):

(إلى هـنا انتهى ما وجدته من: منثورات "مقالات العلامة الألباني" ــ رَحِمَهُ الله تعـالى ــ في المجلات "الدمشقية" خاصة (١)، وإلا فقد اجتمع لديّ: مقالات، ومقـابلات، وفــتاوى، وحــوارات منشورة في جرائد ومجلات كثيرة؛ كــ:

⁽١) ولا أعلم هل استقصى الجامع (المقالات الدمشقية) كلها، أو تعذر عليه شيء؟ فالله أعلم.

"الأصالة"، و "السبيان"، و "الجستمع"، و "الجامعة السلفية"، و "المجاهد"، و "التوحيد"، وغيرها عسى أن يتاح لي إتمامها ونشرها في قسم آخر غير هذا، ضمن هذه السلسلة من الكتب المسمَّاة "المنتخبات من بدائع المجلات") أ.هـ فتعجبت من قوله هذا، ومن قوله في غلاف الكتاب:

(تنشر مجموعة الأوّل مرة).

مما أوهم القراء أنَّ الكتاب يحوي جميع مقالات الشيخ.

فلماذا لم يكتب ـ عفا الله عنَّا وعنه ـ تحت عنوان الكتاب:

(الجزء الأوّل: المقالات الخاصة بالمجلات الدمشقية).

وأمر ثان: هو أنّنا نستدل مِمَّا سبق على أنَّ هذا الجامع لديه الكثير من المقالات في مجلات كثيرة ذكر بعضها، وهي مجتمعة عنده (كما ذكر).

فلِمَ لَم يضعُها في كتابه هذا، وقد كتب عليه (تنشر مجموعة لأوّل مرة)؟ وكيف يقول: (عسى أن يتاح لي إتمامها ونشرها في قسم آخر غير هذا)؟ أليس كتابه هذا هو مظنة هذه المقالات؟

نعم؛ قد أفرط الجامع ــ غَفَرَ اللهُ لنا وله ــ في ترك هذه المقالات ــ وهي في حوزته ــ لكتاب آخر، والله المستعان.

["مقالاتُ" الشيخ رَحِمَهُ اللهُ]

سيكون عملي هذا مقتصراً (فقط) على (المقالات) التي جمعها: نور الدين طالب في: "مقالات الألباني"، مع بعض التعليق أحياناً (١)، مستخدماً الطريقة التي سلكتها في "الثّبَت":

(...) "الأحاديث في العمامة" = "الردُّ على الشيخ الحامد في أحاديث العمامة في الإسلام".

(١) "أحاديث ميمون بن مهران"، [تأليف] ــ (ط).

نُشرَ في مجلة: "المسلمون" المجلد (السابع)، (ص ٥٧٥ ــ ٥٧٦).

[تنبيه]:

المقال يتكلم على أربعة أحاديث (مرفوعة) من رواية ميمون بن مهران، رواها أبو نُعَيم في: "الحلية" (٩٣/٤ ــ ٩٦)، في ترجمة: ميمون.

وهذه الأحاديث إسنادها ضعيف جداً إلى ميمون، كما قاله الألباني في المقال نفسه.

(٢) "تصحيح حديث إفطار الصائم قبل سفره بعد الفجر والردُّ على من

⁽١) ولعل أحد المعتنين بعلم الشيخ يقوم بجمع كل ما كتبه الشيخ، أو كُتِبَ عنه في: ''الدوريات''، ويُخرجه في كتاب واحد.

وممًا يحضربى الآن:

حوارٌ أجرته معه مجلة: "البيان" عدد (٣٣)، (ص ٨ ـ ١٣).

وغيرذلك الكثير.

 ⁽٢) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٣٦ – ١٣٧).

ضعفه"، [تأليف] _ (ط).

مجموعة مقالات نُشِرَت في مجلة: "التمدن الإسلامي"، ثم طُبِعَت (مجموعة) في "رسسالة" مستقلة؛ لذا أدرجتها (مرقومة) في "التَّبَنَد" ص (٤٤ ــ ٤٥)، برقم: (٥٠). فانظرها هناك، وانظر التعليق عليها.

(٣) "التعقيبُ على فتوى قتل الوالد بولده"، [مقال] _ (ط).

نُشِرَ في مجلة: "التمدن الإسلامي" المجلد (٢٠)، (ص ٧٧٥ ــ ٧٨١)(١).

(٤) "حادثة الرَّاهب المسمَّى (بحيرا) حقيقة لا خرافة"، [تأليف] _ (ط).

نُشِرَ في: مجلة: "التمدن الإسلامي" المجلد (٢٥)، (ص ١٦٧ ــ ١٧٥)^(٢).

(٥) "حديثُ تظليل الغمام له أصل أصيل"، [تأليف] _ (ط).

نُشِرَ في: مجلة: "المسلمون" المجلد (السادس)، (ص ٧٩٣ ــ ٧٩٧) (٣).

وهو من مقالات: "عودةً إلى السنة"، وستأتي.

وأدرج الشيباني هذا المقال في: "حياة الألباني" (١/١٥٣ ــ ٣٥٦)(٠٠).

(٦) حديثُ "العنان" ضعيف الإسناد، [تأليف].

من ردود الشيخ على قراء مجلة: "المسلمون"، المجلد (السادس)، (ص ٦٨٨ - ٦٩٣).

وهو من مقالات: "عودة إلى السنة"، وستأتي.

وأدرج الشيباني هذا المقال في: "حياة الألباني" $(1/078 - 701)^{(1)}$.

⁽١) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ٩٧ ــ ١٠٤).

⁽٢) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١١٨ ـ ١٢٧).

⁽٣) كذا جاء الترقيم في: "مقالات الألباني"، أمَّا الألباني فعزا إليه ضمن: "حادثة الراهب" ب ... (ص ٣٦ ـ ٣٩٧)، من الجلة نفسها، والله أعلم.

 ⁽٤) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١١٣ ــ ١١٧).

(۷) "حديثُ: ((لو اعتقد أحدكم في حجرٍ لنفعه))"، [تأليف] ـــ (ط). مِنْ ردود الشيخ على قراء مجلة: "المسلمون"، المجلد (السادس)، (ص ۲۹۳ ـــ ٤ ٢٩)(٢).

(A) "حديثُ: ((يُوشِكُ أَنْ تَدَاعَى عَلَيْكُمُ الْأُمَمُ))"، [تأليف] ــ (ط). مِــنْ ردود الشــيخ عــلى قــراء مجلة: "التمدن الإسلامي"، المجلد (الرابع والعشرين)، (ص ٢٦١ ــ ٢٦٤)(٣).

(٩) "حديثُ: ((يوم صوم أحدكم يوم نحركم))"، [تأليف] — (ط). مِنْ ردود الشيخ على قراء مجلة: "المسلمون"، المجلد (السادس)، (ص ٩٠٠ ـ ٩٠٠).

(١٠) "خطبةُ الحاجة التي كان رسول الله ﷺ يعلمها أصحابه"، [تأليف] ـــ (ط).

وقد نُشِرَت هذه الرسالة (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في حلقات متتابعة (٥).

ثم طُــبِعَ مستقلاً، بهذا العنوان؛ فأدرجته في: "الثَّبَنْد"، (ص ٥١ ــ ٥٧)،

⁽¹⁾ وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٦٧ ــ ١٧٢).

⁽٢) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٦٤ - ١٦٥).

 ⁽٣) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٥٧ – ١٦٣).

⁽٤) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٦٦).

⁽٥) انظر: مقدمة: " خطبة الحاجة" (ص ٦).

وسَـــهَا نور الدين طالب في: ''مقالات الألباني'' (ص ٢١)؛ فعدّ هذه الرسالة ـــ ''خطبة الحاجة'' ـــ من المقالات التي لم تُطْبَع مستقلة، ولم تُنشر بعد.

برقم: (٨٦).

(١١) "دفاع عن الحديث النبوي والسيرة في الرد على جهالات الدكتور البوطى في كتابه: (فقه السيرة)"، [تأليف] ــ (ط).

وقد تُشِرَ هذا الكتاب (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في حلقات متتابعة سنة: (١٣٩٠هـ)(١).

ثم طُـبِعَ مستقلاً، بهذا العنوان؛ فأدرجته في: "**النَّبَت**"، (ص ٥٢)، برقم: (۸۹).

(...) "الردُّ على الأستاذ الطنطاوي في حديث: (تظليل الغمام)" = "حديثُ: (تظليل الغمام) له أصل أصيل".

(١٢) "السردُّ على رسالة: (التعقيب الحثيث)"؛ (لعبدالله الحَبَشي الهَرَري)، [تأليف] ــ (ط).

وقد نُشِرَ هذا الكتاب (أوّلاً) في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في حلقات متتابعة سنتى: (١٣٧٦ ــ ١٣٧٧هــ) (٢).

ثم طُــبِعَ مستقلاً، بهذا العنوان؛ فأدرجته في: **"الثَّبَن**َة"، (ص ٥٦)، برقم: (ع. ٩٦).

(١٣) "السردُّ عسلى الشسيخ الحامد في: (أحاديث العمامة في الإسلام)"، [تأليف].

نُشِرَ في مجلة: "المسلمون" المجلد (السادس)، (ص ٩٠٦ ــ ٩١٣). وهو من مقالات: "عودةً إلى السنة"، وستأتى.

⁽١) انظر: "مقالات الألباني" (ص ٢١).

⁽٢) انظر: " مقالات الألبان" (ص ٢٠).

وأدرج الشيباني هذا المقال في: "حياة الألباني" (٣٨٥/١ ــ ٣٧٣)(١). (١٤) الردُّ على عز الدين بليق في: "منهاجه"، [تأليف].

أي: "منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين".

(10) "الردُّ على عز الدين بليق في: (موازين القرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة) على حديث (التربة)"، [تأليف] _ (ط).

ذكره الشيباني كاملاً (٢٢٨/١ ــ ٢٤٤)، وهو ردّ قد نُشِر منه (أربع) حلقات، في جريدة: "الحرأي الديني"، بــ: "الأردن" آخرها في: (٩٧/٤/ ١٩٨٣م)، وقد أشار الشيخ إلى ذلك في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (٤/ ١٩٨٣م).

وذكرت هذا الرد في موضعه من: "**الثَّبَتْ**": "موازين القرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة".

وانظـــر التنبيه الوارد في: "**الثَّبَتْ**" عند ذكر هذا الرد (ص ٥٨ ـــ ٥٩)، برقم: (١٠٠)، و (١٠١).

(...) "الردود على قُرَّاء مجلَّتَي: "التمدن الإسلامي"، و "المسلمون".

وهي إجابات الشيخ _ رَحِمَهُ اللهُ _ على تساؤلات القراء، (أتت في مواضعها).

(١٦) "رواية بني أمية للأحاديث وطعن المستشرقين بها"، [تأليف] ــ (ط). تُشِرَ في: مجلة: "المسلمون" المجلد (الخامس)، (ص ٢٩٠ ــ ٢٩٢)(٢). (١٧) "سلسلةُ الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها"، [تأليف]

⁽١) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٢٨ ــ ١٣٥).

⁽٢) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١١١ ـ ١١٢).

— (ط).

(١٨) "سلسلة الأحساديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة"، [تأليف] ــ (ط).

بدايات هذه "السلسلتين" (مقالات) متتابعة، كان الشيخ يكتبها في: مجلة: "التمدن الإسلامي".

فبدأ بمقالات: "الأحاديث الضعيفة والموضوعة، وأثرها السيء في الأمة".

وأوّل مقال فيها كتبه في: (٣٧٤/٨/٢٦هـــ).

وبعد مضي (خمس) سنوات _ أي عام: (١٣٧٩هـ) _ بدأ الشيخ يكتب في مقالات: "الأحاديث الصحيحة".

ثم جمعا، وزاد عليها الكثير، وطبعها متتابعة؛ فأدرجتها في: "**الثّبَنَد**"، (٦٢ - ٦٣)، رقم: (١٦٦)، و (١١٧)، وانظر التعليق عليها هناك.

(١٩) عودةٌ إلى السنة، [تأليف] _ (ط).

ذكر الشيباني في: "حياة الألباني" (١١٦/١)، و (٣٥٥ – ٣٥٥) على أنَّ "عودة إلى السنة" هو (سلسلة مقالات) وردت في مجلة: "المسلمون"، ب: "دمشق".

وقد أدرج ثلاثة مقالات؛ هي:

(أ) "ردود الشيخ على قُرَّاء مجلة: (المسلمون)".

ذكر واحداً منها.

(ب) "الرد على الشيخ الحامد في: (أحاديث العمامة في الإسلام)".

(ج) "الرد على الأستاذ الطنطاوي في حديث: (تظليل الغمام)".

وقد ذكرها في مواضعها.

[تنبيمً]:

ذكر نور الدين طالب في: "مقالات الألباني" (ص ٢٩ ــ ٥١) عنوان: "عودة إلى السنة" على أنَّه مقال طويل للشيخ يناقش فيه أخاه: الأستاذ: علياً الطنطاوي ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ في مسائل: الاتباع، والتقليد، والاجتهاد، ونحوها. فُنْظَ:

هل مناقشة الألباني لأخيه الطنطاوي _ رَحِمَهُما الله _ أتت ضمن سلسلة: "عودة إلى السنة" التي ذكرها الشيباني؟

أو أنَّها مقال مستقل بمذا العنوان "عودة إلى السنة"؟

والله أعلم.

(٢٠) "اللحيةُ في نظر الدين"، [تأليف] ـ (ط).

نُشِــرَ في مجلة: "الشهاب"، ثم طُبِع في رسالة مستقلة بهذا العنوان؛ فأدرجته في: "**اَلنَّبَ**تْ"، (ص ٨١)، برقم: (١٩٠).

(٢١) "لَفْـــتَةُ الكَبِد [في] نصيحة الولد"؛ (لابن الجوزي)، [تقديم، وتعليق، بمشاركة: الشيخ: محمود مهدي استانبولي رَحمَهُ اللهُ] ـــ (ط).

نُشـرَ في: مجـلة: "التمدن الإسلامي"، في (ثلاث) حلقات سنة: (١٣٧٤هـ) (أ).

ثم طُـبِعَ الكـتاب باسـم: "لَفْـتَةُ الكبد إلى نصيحة الولد"؛ فأدرجته في: "النَّبَنَ"، (ص ٨١)، برقم: (١٩١)، فانظره هناك، وانظر التعليق عليه.

(٢٢) "مسألة تحديد المهور"، [تأليف]، (ط).

نُشَوَ في: مجلة: "التمدن الإسلامي" المجلد (الثامن والعشرين)، (ص ١٤٥ ـ

⁽١) انظر: "مقالات الألباني" (ص ٢٠).

.(1)(019

(٢٣) "مسألة وجوب التمتع في الحج"، [تأليف]، (ط).

نُشِــرَ فِي: مجلة: "التمدن الإسلامي" المجلد (الثاني والثلاثين)، (ص ٧٦١ ــ نُشـــرَ فِي: مجلة: "التمدن الإسلامي" المجلد (الثاني والثلاثين)، (ص ٧٦١ ــ ٧٧٠).

[تنبيهُ]:

للشيخ مقالٌ (سابق) في المسألة نفسها، في المجلد (الثاني والثلاثين)، (ص ٣٦ ___ ٣٧).

ولم يذكره جامع "المقالات".

وأشارت إليه "التمدن الإسلامي" في كلمة لها ضمنتها افتتاحية (المقال الثابي).

والمقال الثابي جاء تأكيداً للأوّل، ورداً على من ردَّ عليه، والله أعلم.

(...) "مع الأستاذ الطنطاوي"، [تأليف].

يعني: فضيلة الشيخ الفاضل، الأديب، المربي: علياً الطنطاوي رَحِمَهُ اللهُ.

ذُكرَ في: "الأصالة"، بهذا العنوان، وقال الكاتب:

(يُنظر هل هو: "عودة إلى السنة"؟).

و لعلُّه هو .

وللشيخ ــ فــها وقفــت عــليه ــ ردَّان (مقالان) على أخيه الشيخ: الطنطاوي؛ هما:

الأوّل: "حديثُ (تظليل الغمام) له أصل أصيل".

⁽١) وهو ضمن: ''مقالات الألباني'' (ص ١٣٨ ــ ١٤٤).

⁽٢) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ١٤٥ ـــ ١٥٤).

وقد سبق بمذا العنوان.

الثاني: مناقشته في مسائل: الاتباع والتقليد، والاجتهاد، ونحوها.

وانظــر ــ غــير مأمور ــ ما علقته في (التنبيه) الوارد في آخر: "عودة إلى السنة" (السابق)، والله أعلم.

(...) "مقالات الألباني"؛ [جمعها: نور الدين طالب] _ (ط).

يُعدد هذا الكتاب من أنفس ما خُدم به علم الشيخ بعد موته، فهو يجمع ما كتبه الشيخ قديماً في: "الجلات"، و "الصحف"، (الدوريات)، والتي يصعب على الباحث الحصول عليها الآن(1).

وتجد هذه المقالات في هذا الفصل (الثالث). وما طُبِعَ منها في كتابٍ مستقل تجده في موضعه من "الثَّبَت" في الفصل (الثاني).

(٢٤) "من معجزات الإسلام العلمية"، [تأليف] _ (ط).

نُشِرَ في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، المجلد (الثاني والعشرين)، (ص ٥٨١ ـ ... مرد) (٢٠).

(٢٥) "المهدي المنتظر"، [تأليف] _ (ط).

نُشرَ في: مجلة: "التمدن الإسلامي" العدد ((77) ($(0.717)^{(7)}$).

(...) "موازيـــنُ القرآن والسنة للأحاديث الصحيحة والضعيفة والموضوعة"

= "الرد على عز الدين بليق".

(...) "نصوص حديثية في الثقافة العامة" = "نقد كتاب: (نصوص حديثية في

⁽١) وقد نبّهت في أوّل هذا الفصل (ص ١٣٧) على بعض الملحوظات التي تخصّ هذا الكتاب.

 ⁽۲) وهو ضمن: "مقالات الألبان" (ص ۲۷ ـ ۲۸).

⁽٣) وهو ضمن: ''مقالات الألباني'' (ص ١٠٥ ــ ١١٠).

الثقافة العامة".

نُشِرَ بعض منه في: مجلة: "المسلمون" المجلد (السادس)، (۱۰۰۷ – أُشُرَ بعض منه في: مجلة: "المسلمون" المجلد (السادس)، (۱۰۰۷ – أُدُرُاً).

(...) "نقد التعقيب الحثيث" = "الردُّ على رسالة: (التعقيب الحثيث".

(٢٧) "نقد كتاب: (نصوص حديثية في الثقافة العامة)"، [تأليف] - (ط).

نُشِرَ فِي: مجلة: "التمدن الإسلامي"، في (خمس) حلقاتٍ سنتي: (١٣٨٦ – ١٣٨٧ هـ)(٢).

وهـو نقـد لكتاب الشيخ: منتصر الكتابي رَحِمَهُ اللهُ: "نصوص حديثية في الثقافة العامة".

ثم جُمِعَت هذه (الحلقات)، وطُبِعَت، فأدرجته في: **"الثَّبَنَد**"، (ص ٩٦ – مم مَعْت هذه (١٠ ٢٢٧).

(٢٨) "وجوبُ التفقه في الحديث"، [تأليف] ــ (ط).

أوّلُ مقالٍ يكتبه الشيخ _ رَحِمَهُ اللهُ _ في: مجلة: "التمدن الإسلامي"، المجلد (التاسع عشر)، (ص 0.00 - 0.00).

 ⁽١) وما نُشر موجودٌ ضمن: "مقالات الألباني" (ص ٥٥ ـ ٦١).

⁽٢) انظر: "مقالات الألباني" (ص ٢٠).

⁽٣) وهو ضمن: "مقالات الألباني" (ص ٢٥ ـ ٢٦).



الفصل الرابع كتب اهتمت بعِلْمِ الشيخ ـ رَحِمَهُ اللهُ ـ وبيان منهجه

[كتب اهتمت بِعِلْمِ الشيخ ـ رَحِمَهُ اللهُ ـ وبيان منمجه]

وقفت على بعض المصنفات التي اهتمت بعلم الشيخ، وفي بعضها نظر، من جهة صياغتها، ولكن آثرت ذكرها ــ هنا ــ لأنَّها على شرطى، وللفائدة أيضاً؛ وهى:

(١) "إرشاد القاصي والداين إلى فقه الألباين"؛ جمع وإعداد: نظير رمضان حجي.

وهو فهرس ل: "المسائل العلميّة" التي تحدث عنها الشيخ الألباني، على الأبواب.

(٢) "التعريف والتنبئة بتأصيلات العلامة الألباني في مسائل الإيمان والرد على المرجئة"؛ لعلي بن حسن.

(٣) "التنبيهات المليحة على ما تراجع^(١) عنه العلامة المحدث الألباني من الأحاديث الضعيفة أو الصحيحة"؛ جمع وترتيب: عبدالباسط بن يوسف الغريب.

(٤) "الحاوي في فتاوى الشيخ الألباني"؛ لأبي همام المصري.

[تنبيمً]:

جاء في: "الأصالة" أنَّ العلامة الألباني كان ينكر هذا الكتاب إنكاراً شديداً. وكذلك الحسال بالنسبة لكتاب: "فتاوى الشيخ الألباني ومقارنتها بفتاوى

⁽¹⁾ للعلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد _ حَفظَهُ الله صلى كلامٌ نفيس في حول تغير (بعض) أحكام الألباني على (بعض) الأحاديث، من كتاب لآخر، سقته بتمامه (ص ١١٣ _ ١١٤).

العلماء"، (وسيأتي)، والله أعلم.

- (٥) "حياة الألباني وآثاره وثناء العلماء عليه"؛ للشيخ: محمد بن إبراهيم الشيباني، وهو أجودها، لولا أنَّه كتب قديماً.
- (٦) "اخـــتيارات الشيخ الألباني وتحقيقاته"؛ للعلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد ــ حَفظَهُ الله ــ وقال عنه:

(قــد قطعت فيه مرحلة، وكنت أبيِّن ــ بإيجاز ــ سَلَفَه من أهل العلم فيها، وقصــدي تقــريب فقه الدليل مِن ناحية، وإحباط المقولة الشائعة عنه أنَّه ليس فقيهاً، أو أنَّه لديه شذوذٌ في الرأي)(١) أ.هــ

(V) "فـــتاوى الشــيخ الألباني ومقارنتها بفتاوى العلماء"؛ إعداد: عكاشة عبدالمنان.

انظر التعليق على: "الحاوي في فتاوى الشيخ الألباني" (السابق).

(A) "فهارس الرجال الذين ترجم لهم الألباني في السلسلتين"؛ لعلوي السقاف.

وطــريقة الكتاب تعتمد على سرد الرجال، مع مواضع كلام الشيخ عليهم، فقط.

وهـــذا وإن كان أقل جهداً من الآتي برقم: (١٠)، لكنه أنفع منه؛ لأسباب ستجدها هناك.

ولكئه خاص بالجلدات من (١ ـ ٤) لكلا (القسمين): "الصحيحة"، و "الضعيفة"؛ فهو ناقص".

⁽١) نقلاً عن: "مسائل علمية"؛ لعلى بن حسن (ص ٣٤).

(٩) "مجمع البحرين فيما صححه الألباني من الأحاديث على شرط الشيخين"؛ جمع وإعداد: عصام موسى هادي.

(١٠) "معجم أسامي الرواة الذين ترجم له العلامة: محمد ناصر الديسن الألبايي جرحاً وتعديلاً"؛ إعداد: أحمد إسماعيل شلوكاني، وصالح عثمان اللجام، (أربعة مجلدات كبيرة).

ولم تظهر في فائدة هذا الكتاب _ على كبر حجمه _ وليتهما لم يعملاه، واقتصرا على الرواة الذين كان للشيخ ناصر _ رَحِمَهُ الله _ كلامٌ فيهم؛ كـ: جمعه بين كلام الأئمة في الرجل.

أو توجيهه لجرح راو، أو تعديله.

أو مناقشته لأحد الأئمة في جرح راو، أو تعديله.

وكل ما يكون للشيخ ناصر فيه دورٌ، غير النقل، والحكاية، على أهميتها.

ولك ... ولك الأئمة، دون تصرف، في ولك الأئمة، دون تصرف، فيقو لان:

(فلان بن فلان، قال الشيخ في: "السلسلة الصحيحة" (../..):

قال الذهبي في: "الميزان" كذا.

وقال الحافظ في: "التقريب": كذا).

وهكـــذا في غــالب الكتاب، فما الجديد؟ ولا سيما أنَّ الأصول موجودة، والرجوع إليها أولى.

وطريقة: "فهارس الرجال الذين ترجم لهم الألباني في السلسلتين"؛ لعلوي السيقاف الماضي برقم: (٨)، أنفع منه. حيث يدلك على موضع الرجل المُتكلَّم فيه، وعليك أنت البحث لترى كلام الشيخ رَحِمَهُ الله، ولكن هذا الكتاب خاص" _ كما قلت هناك _ ب: "السلسلتين" (الأجزاء من ١ _ ٤)، فقط.

ولو يُكمل بحيث يشمل عامة كتب الشيخ لَمَا زادَ على مجلدٍ، ولكان أولى من هذا "المعجم".

عِلْمَاً بأنَّ كلام الشيخ في الرجال ــ على أهميته ــ لا يغني طالب العلم عن الرجوع إلى كتب المتقدمين؛ كــ(١):

الكتب العامة؛ مثل:

"التاريخ الكبير".

"الجرح والتعديل".

"الطبقات الكبرى".

كتب الروايات، والسؤالات؛ مثل:

"العلل ومعرفة الرجل"؛ (والمطبوع منه روايتان).

"مرويات ابن معين" (والمطبوع منها خمس روايات).

"سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني".

"سؤالات ابن الجنيد لابن معين".

"سؤالات الدارقطني"، (والمطبوع منها ثلاثة سؤالات).

"سؤالات مسعود السجزي للحاكم".

"سؤالات أبي داود لأحمد".

"سؤالات الآجري لأبي داود".

كتب الثقات؛ مثل:

"ثقات العجلي"، (والمطبوع بترتيب الهيثمي).

⁽١) سأقتصر على بعض المطبوع فقط.

"ثقات ابن حبان".

"ثقات ابن شاهين".

وكتب الضعفاء، والمتروكين:

"ضعفاء البخاري".

"ضعفاء النسائي".

"ضعفاء ابن شاهين".

"الكامل في ضعفاء الرجال".

"ضعفاء الدارقطني".

وهــناك بعــض الكتب تُعد من مظان الكلام على الرجال جرحاً، وتعديلاً؛ مثل:

"البحر الزُّخَّار"، (المعروف بــ: "مسند البزار").

"كتاب العلل الواردة في الأحاديث النبوية".

وإذا قلسنا بأنَّ الرجوع إلى هذه المصادر أولى من الرجوع إلى كتب الحفاظ المتأخرين؛ كــ:

المزِّيّ، والذهبي، والعراقي، والحسيني، وابن حجر.

وهؤلاء أساطين "علم الرجال".

فيكف بالرجوع إلى كتب المعاصرين؟

وأرجو مِمَّن قرأ مقالاتي ألاَّ يظن بأنَّ فيها تنقصاً لِعِلْمِ محدث الأمة "الألباني" رَحمَهُ اللهُ، وأسكنه الجنة.

(11) "معالم المنهج السلفي في التغيير للإمام الرباني محمد ناصر الدين الألباني"؛ لسليم الهلالي.

(١٢) "معجــم الاســتدراكات والتعقــبات للعلامة الألباني على

المؤلفين والمؤلفات"؛ لعلى بن حسن(١).

(١٣) "المنهج السلفي عند الشيخ محمد ناصر الدين الألباني"؛ لعمرو بن عبدالمنعم سليم، [مجلد متوسط].

(١٤) "نظم الفرائد بما في سلسلتي الألباني من فوائد"؛ لعبداللطيف ابن أبي ربيع، [مجلدان].

(١٥) ويمكن الاستفادة من:

"الجامع المفهرس لأطراف الأحاديث النبوية والآثار السلفية التي خرجها محدث العصر الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في كتبه المطبوعة"؛ لسليم الهلالي(٢).

وذلك في معرفة مواطن وجود الأحاديث والآثار التي تكلَّم عليها الشيخ، وقد خَرَج للشيخ كُتبٌ جديدة، بعد ما طُبعَ "الجامعُ المفهرس"، فيُنتبه لهذا(٣). (١٦) الاصتيارات المقصدة للعام الألبالي

(1) أشار إليه في: "والتعريف والتنبئة" (ص ٩٩).

وهو كثيراً ما يحيل في كتبه على كتب له، غير مطبوعة، وبعضها لمْ يتمّ بعد، وتمر سنواتٌ عدة على هذه الإحالة ولمْ نرَ الكتاب المُحال عليه.

وتأكّد لدينا أنَّ بعض الناس يُعلن عن كتاب، أو يحيل عليه، وهو لمْ يبدأ فيه، ولكن يفعل ذلك بغرض حجز الكتاب، أو حجز موضوع يرغب الكتابة ُفيه.

وبعضهم يكون ذكيّاً؛ فيُخْرِج المجلد الأوّل من الكتاب، ليعلم الناس أنَّ الكتاب انتهى أو أوشك، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

(٢) كذا كُتِبَ على الغلاف، وانظر: "الكشف المثالي لسرقات سليم الهلالي" (ص ٦٣ ــ ٦٤)، والله أعلم بحقيقة الحال.

(٣) وقد وقفت على فهارس صغيرة لبعض كتب الشيخ؛ وهي:

"مام المنة".

وهناك بعض المؤلفات يمكن أن يُستفاد منها في هذا الباب، ستأتي ضمن (الفصل الخامس) فيه الكتب التي ردّت على الشيخ، وضمّنتُه الكتب التي ردّت على هذه الكتب إنْ وُجِد ردٌّ، وفي بعضها بيان لمنهج الشيخ، وشيء من علمه.

مـع مراعاة ما ذكرته في (ص ٢٣) عن المصادر (الأصيلة) التي يُستفاد منها في هذا الباب.

- * ومن الموضوعات التي يمكن أنْ تُفْرد في حق الشيخ رَحِمَهُ اللهُ:
 - (١) "الألباني ومنهجه في التصنيف".
 - (٢) "الألباني وأثره في علم الحديث".
 - (٣) "الألبابي ومنهجه في التصحيح والتضعيف".
 - (٤) "اختيارات الألبابي الفقهية".
 - (٥) "الألباني وجهوده العلمية والدعوية خلال نصف قرن".
 - (٦) "الألباني وموقفه من أهل البدع".

(٧) "حياة الألباني دروسٌ وعبر". (4) الالباني و آراؤه في علم العرب وسيجد الشباحث مادته ـــ من أي موضع ـــ في بطون ما تركه الشيخ ـــ

[&]quot;السنة" لابن أبي عاصم، ومعه: "[']ظلال الجنة".

[&]quot;صحيح الترغيب والترهيب" (المجلد الأوّل).

طُبعَت في كتاب واحد، بإعداد: علوي السقاف.

و "مختصر العلو"، لعلوي السابق، طُبعَ مع فهرسين آخرين في كتاب واحد.

وكانت هذه (الفهارس) مفيدة في وقتها، وبعد خروج: "'المعجم المفهرس"' لمُ يعدُ لها حاجة.

رَحْمَهُ اللهُ ــ من كتب.

ولو اكتفى بجرد "سلسلة الأحاديث الصحيحة"، وأختها، لكفتاه. وبالله التوفيق.

الفصل الخامس

كتب اهتمت ب بالرَّدِّ على الشيخ رَدِمَهُ اللهُ ، أو بالاستدراك عليه، أو بتعقبه في مسألة (أو مسائل) يخالفه مؤلفوها فيما



[كتبُ اهتمت ب بالرَّدِ على الشيخ رَحِمَهُ اللهُ ، أو بالاستدراك عليه، أو بتعقّبه في مسألة (أو مسائل) يخالفه مؤلفوها فيما]

وقفتُ على بعض المصنفات التي تندرج تحت هذا الفصل، وهي متفاوتة في المقصد (١).

فمنهم: السلفي الأثري، المحب للشيخ.

فكان نقده من باب: التواصي بالحق، والتعاون على البر والتقوى، وانطلاقاً من مبدأ "الدين النصيحة"؛ ومن هؤلاء:

شيخ الإسلام: عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رَحِمَهُ اللهُ.

وشيخنا العلامة: همود بن عبدالله التويجري رَحمَهُ اللهُ.

والعلامة الدكتور: بكر بن عبدالله أبو زيد حَفظَهُ اللَّهُ.

والعلامة المحدث: عبدالله بن محمد الدويش رَحمَهُ اللهُ.

والدكتور: سفر بن عبدالرحمن.

وفضيلة الشيخ المحدث: عبدالله بن عبدالرحمن السعد.

 (١) وبعد الجمع وجدت رجلين ذكرا الكتب التي ردت على الألباني مع اختلاف الرجلين، وتباين المنهجين:

الأوّل: مشهور بن حسن آل سلمان في: ""كتب حذر منها العلماء" (٣٠٧ ــ ٢٨٨/١).

والثاني: كمال يوسف الحوت، في مقدمة تحقيقه لـــ: " جزء فيه الرد على الألباني" (ص ٩٦ ــ ٩٨) [ضمن: " الرسائل العمارية"].

وقد تطاول (الثاني) على الشيخ الألباني ــ رَحِمَهُ الله ــ وسبّه، وشتمه، وحقّر من شأنه، بكلامٍ سيُسأل عنه يوم يلقى الله (إنْ شاء الله)، وختم ذلك بذكر من ألّفَ في الردّ على الألباني، وذكر جملة من الكتب.

وكان غرضه من ذلك التشهير بالشيخ، وتنقصه؛ بدليل المقدمة التي سوّدها في الكلام على الألباني، ومن أراد أن يعرف (الحوت) ومبلغ علمه؛ فلينظر إلى الطبعات التي كُتب عليها: (تحقيق: كمال يوسف الحوت)، ليعلم منها من الرجل؟

هذا؛ وقد استفدت ممَّا ذكره الاثنان، فاستدركتُ ما فاتني.

وفضيلة الشيخ: عبدالله بن مانع العتيبي.

وفضيلة الشيخ: فهد بن عبدالله السُّنيد.

والشيخ: أبو عبدالله مصطفى العدوي(١).

حَفظَ اللهُ الْجَميعَ.

ومنهم: الخلفي، الحاقد على الشيخ، لما بينه وبين الشيخ.

فكان ردهم تبعاً للهوى والحسد، وما أشربته قلوهم من فكر واعتقاد، وقد عنوا الشيخ فيما كتبوا، ومن نظر في كتبهم عَلِمَ ذلك، بل يكفي إثباتاً لذلك تأمّل الطريقة التي صاغوا هما كتبهم، فضلاً عن المناقشات العلمية للشيخ؛ ومنهم:

الحسن بن على السقاف هداه الله للحق(٢).

والمحدث الشيخ: عبدالله بن الصديق الغماري.

ومحمود سعید ممدوح هداه الله للحق $^{(^{f T})}$.

ولم أكنْ لأرضى بإدراج هذا الفصل بنوعيه في "النشرة الأولى" للكتاب،

⁽١) أكثرْتُ من ذكر من ينتمون للقسم الأوّل لأنَّني كثيراً ما أسمع:

⁽ما ردّ على الشيخ، ولا انتقده إلا: مبتدع، أو حاسد).

 ⁽٢) لقد أكثر هذا الرجل من التصنيف في الردِّ على الألباني، والتعرض له في كل مناسبة تمر عليه.
 وذكري له وكتبه هنا؛ لألها على شرطى.

واضطررت للتعليق على بعضها؛ كــ: "تناقضات الألباني"، و "تنقيح الفهوم العالية"، و "الشهاب الحارق"، و "قاموس شتائم الألباني".

⁽٣) يقول مشهور آل سلمان في: ° كتب حذر منها العلماء ° (٣٠٣/١):

⁽ليس مرادنا من ذكر ما سطرناه آنفاً مهاجمة من ردَّ على الشيخ الألباني، وإنَّما مرادنا التنبيه والتحذير على من أرادَ الطعن في الدعوة السلفية، من خلال الكلام على رموزها، والطعن فيهم، وإلا؛ فهناك كثيرون ممَّن ردوا على الشيخ بأدب، وخلافهم معه خلاف علميٍّ ولا ضير في ذلك؛ فإنَّ في الردود فوائد، ولكن ضمن حدود وقواعد) أ.هـــ

حتى لا يُظن بي ظنّ أنا بريءٌ منه، فهناك من يتربص بكل من يكتب ضد الشيخ، أو ينتقده، أو يكتب رسالة يرد عليه، ولكن فعلته _ الآن _ إتماماً للفائدة، والله من وراء القصد.

وقد قال العلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد _ حَفِظَهُ اللَّه _ في: "التحذير من مختصرات الصابوين" (ص ٣٤٤) [ضمن: "الردود"]:

(ارتسام علمية الألباني في نفوس أهل العلم، ونصرته للسنة، وعقيدة السلف أمر لا ينازعه فيه إلا عَدُوِّ جاهل، والحكم ندعه للقراء، فلا نطيل) أ.هــ

وهناك كلام للألباني موجة لمن أراد أن يرد عليه، أضعه هنا لمناسبته لهذا الفصل:

قال في مقدمة المجلد (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (ص ٦) [ط. الجديدة]:

(رحم الله عبداً دلَّني على خطئي، وأهدى إليَّ عيوبي؛ فإنَّ من السهل عليَّ بياذنه تعالى وتوفيقه _ أن أتراجع عن خطأ تبيَّن لي وجهه، وكتبي التي تُطبع الأوّل مرة، وما يُجَدَّد طبعُه منها أكبرُ شاهد على ذلك... (١)

وبهذا المناسبة أقول:

إنّي أنصح كل من أراد أنْ يرد عليّ، أو على غيري، ويبيّن لي ما يكون قد زلّ به قلمي، أو اشتط عن الصواب فكري، أن يكون رائده من الردّ: النصح، والإرشاد، والتواصي بالحق، وليس البغضاء والحسد، فإنّها المستأصلة للدّين؛ كما قال على:

((دَبَّ إِلَيْكُمْ دَاءُ الْأُمَمِ قَبْلَكُمُ: الْبُغْضَاءُ وَالْحَسَدُ، وَالْبَغْضَاءُ هِيَ الْحَالِقَةُ، لِيْسَ حَالِقَةَ الشَّعَرِ، وَلَكِنْ حَالِقَةُ الدِّينِ).

⁽١) سبق نقل هذه الفقرة (ص ١١١)، وأعدمًا هنا لأهميتها في هذا الفصل.

كما هو شأن ذوي الأهواء والبدع، مع أهل الحديث، وأنصار السنة، في كلّ زمان ومكان) أ.هــ

أعود فأقول: وممَّا وقفت عليه ممَّا يدخل تحت هذا الفصل(١):

(١) "إباحة التحلي بالذهب المحلق للنساء والردّ على الألباني في تحريمه"؛ لفضيلة الشيخ: إسماعيل بن محمد الأنصاري رَحمَهُ اللهُ.

ردً عليه الشيخ الألباني بـ: "الردُّ على رسالة: (إباحة التحلي بالذهب المحلق)".

كما ردَّ عليه _ أيضاً _ في مقدمة: "آداب الزفاف في السنة المطهرة" (ص ٥ _ ٤٩).

(٢) "إبطال التصحيح الواهن لحديث العاجن"؛ للحسن بن على السقاف.

(٣) "إتمام الحاجة إلى: (صحيح: "سنن ابن ماجه")"؛ للشيخ: عبدالله بن صالح العبيلان.

تعقّب في هذا الكتاب الأحاديث التي عزاها الألباني في: "صحيح: (سنن ابن ماجه)" لغير "الصحيحين"، وهي فيهما، أو في أحدهما.

(٤) "الأحاديث الضعيفة في: (سلسلة الأحاديث الصحيحة)"؛ لرمضان محمود عيسى.

وهو خاصٌ بنقد المجلد (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة".

⁽١) لم أوردْ في هذا الفصل إلا من أفرد كتاباً مستقلاً في الرد على الشيخ رَحِمَهُ اللهُ.

ولم أستوعب كل "الردود"، بل ما عثرت عليه دون عناء، أو ما استحضرته وقت إعداد هذا التَّكِينَة"، ولم يكن هذا الفصل مقصداً لي في النشرة الأولى، كما أشرت.

أمًا من ردّ على الشيخ ضمن كتاب، فكثير، وليس هذا على شرطي؛ ومن ذلك:

مناقشة الدكتور: سفر بن عبدالرحمن ــ حَفِظَهُ الله ــ للشيخ الألباني ـــ رَحِمَهُ الله ــ في كتابه: " ظاهرة الإرجاء في الفكر الإسلامي" .

وقد أشار إليه الشيخ في مقدمة المجلد (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص ٤) [ط. الجديدة].

- (٥) "احــتجاج الخائب بعبارة من ادّعى الإجماع فهو كاذب"؛ للحسن بن على السقاف.
 - (٦) "الأدلةُ الجليّة لسنة الجمعة القبلية"؛ للحسن بن على السقاف.
- (٧) "إرغامُ المبتدع الغبي بجواز التَّوسَل بالنبي في الردِّ على الألباني الوبي"؛ لعبدالله بن الصديق الغماري.

وهو الآي باسم: "جزء فيه الرد على الألباني..."، وقد اطَّلعت على صورة لنسخة المصنف، فوجدت بخطه: "جزء فيه الرد على الألباني..."، ولا أعلم عن سبب هذه التسمية: "إرغام المبتدع الغبي"، فلعلها من تصرف ناشرٍ حاقد على الشيخ، وعلى دعوته السلفية، والله المستعان.

وعلى إحدى طبعات: "إرغام المبتدع"، حاشية كتبها: الحسن بن علي السقاف، وسيأتي الكلام عليه.

(٨) "الإعلامُ في إيضاح ما خفي على الإمام"؛ لفضيلة الشيخ: فهد بن عبدالله السنيد حَفظَهُ الله.

ويقصد بالإمام: محمد ناصر الدين الألباني رَحِمَهُ اللهُ، وهذا من بالغ أدبه مع الشيخ.

والكتاب تعقبات حديثية على الشيخ الألباني، مع نقولات في الرِّجال لشيخ الإسلام: عبدالعزيز بن باز رَحمَهُمَا اللهُ.

- - (١٠) "الألبايي شذوذه وأخطاؤه"؛ لأَرْشَدَ السلفيّ.

كذا كُتِبَ على الغلاف في الطبعة (الأولى) للكتاب، وهو اسم مستعار، والمؤلف الحقيقي لهذا الكتاب (كما صرَّحوا به في الطبعات اللاحقة) الشيخ:

حبيب الرحمن الأعظمي، والكتاب في أربعة أجزاء، جُمِعَت بعد ذلك في كتابٍ واحد.

ردَّ عليه الشيخ الألباني بن: "الردُّ على رسالة: (أرشد السلفي)".

كما ردَّ عليه _ أيضاً _ في مقدمة: "آداب الزفاف في السنة المطهرة" (ص ٥ _ ٤٩)، في معرض ردِّه على فضيلة الشيخ: إسماعيل الأنصاري رَحِمَهُ اللهُ. وممَّن ردَّ عليه:

الدكتور: عاصم القريوتي في مقال له، بعنوان: "نظرة إلى الشيخ: حبيب الرحمن الأعظمي في كتابه: (الألباني شدُوذه وأخطاؤه)"، نُشِرَ على حلقتين في: "المجلة السلفية" المجلد (السادس عشر)، العدد (١٠)، (ص ٧٤)، والعدد (١١)، (ص ٧٤).

ولسليم الهلالي ورفيقه، ردّ، باسم: "الرد العلمي على حبيب الرحمن الأعظمي المُدّعي بأنّه أرْشَدُ السلفيُّ"، وقد نشرا منه جزأين صغيرين، منذ أكثر من (خمس عشرة) سنة، ولم يكملُ بعد.

(١١) "إقامةُ البرهان على ضعف حديث: استعينوا على إنجاح الحوائج بالكتمان. وفيه الرد على العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني"؛ خالد بن أحمد المؤذن.

أشار إليه الشيخ في مقدمة المجلد (الثاني) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص ٩ — ١٠).

(١٢) "الانتصار لأهل التوحيد والرد على من جادل عن الطواغيت ملاحظات وردود على شريط: (الكفر كفران) للشيخ محمد ناصر الدين الألباني"؛ لعبد المنعم مصطفى حليمة (أبي بصير).

⁽١) انظر: "كتب حذر منها العلماء" (٢٨٨/١)، و (٣٦٩/١).

وعليه ردِّ باسم: "الدفاع عن الألباني"؛ لأبي بكر بن عبدالعزيز البغدادي، نَشره في: مجلة: "الحكمة"، العدد (٢١)، (ص ٥٩ ــ ١٠٩).

(١٣) "الانتصارُ لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب بالردِّ على مجانبة الألباني فيه الصواب"؛ لفضيلة الشيخ: إسماعيل بن محمد الأنصاري رَحمَهُ اللهُ.

وعليه ردّ باسم: "الكشف والتبيين لعلل حديث: (اللهم إنّي أسألك بحق السائلين) والتعقيب على رسالة: (الانتصار) للشيخ إسماعيل الأنصاري"؛ لعلي ابن حسن.

(1 £) "أنوارُ المصابيح على ظلمات الألباني في صلاة التراويح"؛ لبدر الدين حسن دياب الدمشقى.

(١٥) "أينَ يضع المصلي يده في الصلاة بعد الرفع من الركوع"؛ لشيخ الإسلام: عبدالعزيز بن عبدالله بن باز رَحمَهُ الله.

طُبِعَت هذه الرِّسالة ضمن مجموع: "ثلاث رسائل في الصلاة"، للشيخ نفسه. (١٦) "بذلُ الجهد بتضعيف حديثي السوق والزهد"؛ لعادل بن عبدالله السعيدان.

ردّ عليه الشيخ في مقدمة المجلد الثاني من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص ١٣ ــ ١٦).

(١٧) "البشارةُ والإتحاف فيما بين ابن تيمية والألباني في العقيدة من الاختلاف"؛ للحسن بن على السقاف.

(١٨) "بيانُ أوهام الألباني في تحقيقه لكتاب فضل الصلاة على النبي لللهاضي إسماعيل بن إسحاق الأزدي"؛ لأسعد سالم تَيِّم.

(١٩) "بيانُ نكث الناكث المتعدي بتضعيف الحارث"؛ لعبدالعزيز بن الصديق الغماري.

وأظن أنَّ للمصنَّفِ رسالةً أخرى في الموضوع نفسه، ولا أعرف اسمها، والله أعلم.

(٢٠) "تحذير العبد الأوّاه من تحريك الإصبع في الصلاة"؛ للحسن بن علي السقاف.

(٢١) "تخريجُ حديث أوسٍ الثقفي في فضل الجمعة وبيان عِلَتِه"؛ لأسعد سالم تَيَّم.

وهو ردٌّ على تصحيح الشيخ للحديث.

(٢٢) "تصحيحُ حديث صلاة التراويح عشرين ركعة والردّ على الألباني في تضعيفه"؛ لفضيلة الشيخ: إسماعيل بن محمد الأنصاري رَحمَهُ اللهُ.

(۲۳). "التعريفُ بأوهام من قسم (السنن) إلى صحيح وضعيف"؛ لمحمود سعيد ممدوح.

وهو كتاب كبير بلغ قسم العبادات منه (ستة) مجلدات كبيرة، رأيته عند أحد الأفاضل من أهل "جدة".

وأنا لا أعلم لماذا يشنع بعض الناس على الشيخ الألباني - رَحِمَهُ الله - تقسيمه لبعض الكتب إلى "صحيح"، و "ضعيف"، وهي جادة مطروقة، يعرفها من له أدنى دراية بعلم التصنيف في علم الحديث.

(٢٤) "التعقّبُ الحثيث على من طعن فيما صحّ من الحديث"؛ لعبدالله الحَبَشيّ الْهَرَري.

ردَّ عليه الألباني بي: "الردُّ على رسالة: (التعقيب الحثيث)".

(٢٥) "تعقبات على: (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة) للألباني"؛ لفضيلة الشيخ: إسماعيل بن محمد الأنصاري رَحمَهُ الله.

(٢٦) "التعقبات المليحة على: (السلسلة الصحيحة)"؛ للشيخ: عبدالله بن صالح العبيلان.

تعقّب في هذا الكتاب الأحاديث التي عزاها الألباني في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" لغير "الصحيحين"، وهي فيهما، أو في أحدهما.

(٢٧) "التكميلُ لما فاتَ تخريجه من: (إرواء الغليل)"؛ لمعالي الشيخ الدكتور:

صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ حَفظَهُ الله.

وهو _ على صغر حجمه _ نفيسٌ، به تكمل فائدة "الإرواء".

(٢٨) "تناقضات الألباني الواضحات فيما وقع له في تصحيح الأحاديث وتضعيفها من أخطاء وغلطات"؛ للحسن بن علي السقاف.

وكتاب هذا الرجل ــ بل وعامة كتبه ــ لا يعوّل عليها لِمَا فيها من: الكذب، والتدليس، والتحريف، والغش للأمة.

وقد ردّ عليه جماعة؛ منهم:

الشيخ الألباني نفسه في مقدمة المجلد (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (ص 3 - 7)، وعقدمة المجلد (السادس) (ص 3 - 7)، وغيرها في ثنايا: "الصحيحة".

وقرأتُ رداً عليه كتبه: عمرو بن عبدالمنعم سليم، بعنوان: "لا دفاعاً عن الألباني فحسب... بل دفاعاً عن السلفية".

وعليه ردِّ _ أيضاً _ بعنوان: "افتراءات السقاف الأثيم على الألباني شيخ المحدثين"؛ لخالد العنبري.

وقد قَلَّبْتُ كتاب: "التناقضات"، فما رأيت فيه ما يوجب الردّ، وكان يكفيه رسالة في (ورقة واحدة) تذكّره بالله واليوم الآخر.

بل ظهر لي _ والله أعلم _ تحريم بيع كتب هذا الرجل (السقاف)، وتحريم طبعها؛ لما في ذلك من نشر للبدعة، والدعاية لها، وأنَّ الوقت الذي كُتبَتْ فيه، مما سيُسأل عنه يوم القيامة، فيم أفناه؟ فليعد جواباً، وعند الله الموعد، والله المستعان على ما يصفون.

ثم اعلم أنَّ لهذا الرجل (السقاف) عدة كتب، مرت في مواضعها، وأخرى ستأتي.

وممن ردّ عليه: فضيلة المحدث الشيخ: سليمان بن ناصر العلوان ــ نَفَعَ اللهُ به ــ في كتبه الآتية: "إتحاف أهل الفضل والإنصاف بنقض كتاب: (دفع شبه التشبيه) و (تعليقات السقاف)".

"القول المبين في إثبات الصورة لرب العالمين".

"الكشاف عن ضلالات حسن السقاف"(١).

ومِمًا قاله الألباني في: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" (١٥/١) [ط. الجديدة] عن السقاف، وكتابه: "التناقضات":

(ثانياً: ليس لـ: "تناقضاته" أية قيمة علمية تذكر؛ لأنّه إذا كان مصيباً في شيء مما ادعاه من التناقض؛ فذلك لا يعني أكثر من أنّ الألباني بشر يخطئ كما يخطئ غيره؛ فلا فائدة للقراء من بياها، ولا سيما أنّ الألباني نفسه يعلن ذلك كلما جاءت المناسبة؛ كما تقدم ويأتي.

ثالثاً: أنَّ الذي يفيد القُرَّاء إنَّما هو بيان الصحيح من تلك التناقضات المزعومة، وذلك مِمَّا لم يفعلْ؛ لأنَّ غرضه إرواء غيظ قلبه بالتشهير بالألباني، ورفع الثقة بعلمه، وصرف القُرَّاء عن الاستفادة منه {مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ} [آل عمران: 119]، وليس غرضه النصح لقرائه، ولو أنَّه فعل؛ لكشف للناس عن جهله، وبعده عن التحقيق العلمي...) أ.هـ

(۲۹) "تنبيهُ القارئ [على] تقوية $^{(1)}$ ما ضعفه الألباني".

(٣٠) "تنبيهُ القارئ لتضعيف ما قواه الألباني"؛ كلاهما للعلامة المحدث: عبدالله بن محمد الدويش رَحمَهُ اللهُ.

أمًّا الأوّل فقد سمّاه مؤلفه بذلك، أما الثاني فقد مات _ رَحِمَهُ الله _ قبل أنْ يسمّيه، وسمَّاه بذلك المشرف على طبع الكتاب: الشيخ: عبدالعزيز بن أحمد

⁽١) وفي: ''كتب حذر منها العلماء'' (٢٩٦/١ ــ ٣٠١)، جملة ممن ردّ عليه.

 ⁽٢) في المطبوع: "التقوية ما ضعفه" وما ذكرته هو تسمية مؤلفه، كما في مقدمة الكتاب (ص ٢).

المشيقح، والشيخ تُوفي قبل إتمام القسمين.

هذا؛ وفي الكتابين ذكر بعض المسائل مما لا تدخل تحت هذين القسمين، وهو من أنفع الكتب الحديثية التي تعرضت لعلم الشيخ ومناقشته.

وقد تميّزت كتاباته ـــ رَحمَهُ اللهُ ـــ بأمرين:

١ ــ سعة اطلاعه، ودقته في النقد.

٢ ــ احترامه للشيخ، وأدبه في الردّ.

(٣١) "تنبيهُ المسلم إلى تعدي الألباني على: (صحيح مسلم)"؛ لمحمود سعيد مدوح.

صيغ هذا الكتاب بأسلوب غريب، ظهر منه تحامل مؤلفه على الشيخ، وعلى علمه، والتشنيع عليه بعبارات لا تليق بطلاب العلم مع العلماء، مما جعل الناس يعرضون عن كتابه.

ردَّ عليه الألباني في مقدمة: "آداب الزفاف في السنة المطهرة" (ص ٤٩ - ٧٠).

وممَّن ردَّ عليه:

فضيلة الشيخ الدكتور: عبدالرزاق بن خليفة الشايجي، بـ: "كلمة حق في الدفاع عن عَلَم الأمة محمد ناصر الدين الألباني".

وهذا الكتاب مع أنَّه (مختصرٌ) جداً، إلا أنَّه من أنفس الردود، وأقنعها.

والشيخ: طارق بن عوض الله بن محمد بكتاب: "ردع الجاني المتعدي على الألباني".

وقد استفاد علي بن حسن _ كثيراً _ من "ردع الجاني" في كتابه: "دراسات علمية في: (صحيح مسلم)"، وهو المسمَّى: "كشف المعْلم بأباطيل كتاب: (تنبيه المسلم)"، ولم ينبه على ذلك من قريب أو من بعيد (١)، والله أعلم. (٣٢) "التنبيهات على رسالة الألباني في الصلاة"؛ لشيخنا العلامة: حمود بن عبدالله التويجري رَحمَهُ الله.

ردَّ عليه الشيخ الألباني ب:

"الردُّ على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة".

(٣٣) "تــنقيح الفهــوم العاليــة بما ثبتَ وما لم يثبت من حديث الجارية"؛ للحسن بن على السقاف.

والمراد من هذا الكتاب، هو: بيان عدم صحة جملة: (أين الله؟) في حديث "الجاريسة"، الحديسث السذي اهتزت له أقلام المبتدعة، وغصت به حلوقهم؛ فكذّبوه، وأنكروه، ولو كان في: "صحيح مسلم"، في حين أنّهم شنّعوا على الألباني لردّه أحاديث من: "صحيح مسلم"، علماً بأنّه يرد بالعلل، وهم يردون بالهوى، نعوذ بالله من سوء المعتقد.

(٣٤) "جزءٌ في كيفية النهوض في الصلاة وضعف حديث العجن"؛ للعلامة: بكر بن عبدالله أبو زيد حَفظَهُ اللهُ.

وردَّ عليه الشيخ الألباني، ضمن كتابه: "تمام المنة في التعليق على: (فقه السنة)"، (ص ١٩٧ ـ ٢٠٧).

(٣٥) "جزءٌ فيه الردّ على الألبايي وبيان بعض تدليسه وخيانته"؛ لعبدالله بن

 ⁽¹⁾ قلت ذلك لما وقع بين يدي من شكاية لـ: "طارق بن عوض الله"، يتظلم فيه عند أخيه العلامة: ""بكر أبو زيد", يشكو فيه هذه "السرقة العلمية"، وذكر أدلة كافية لثبوت دعواه.

ومن رأى نشرة على بن حسن لكتاب: ° النهاية في غريب الحديث والأثر ° ؛ لابن الأثير، ومقدمته لها؛ قال متحسراً: إلى الله المشتكى.

وانظر: ما كُتبَ في صفحة: ''ورَّاق الجزيرة''، بــ: جريدة ''الجزيرة''، العددين: (١٠٣١٤)، و (١٠٣٦٣).

الصديق الغماري.

وقد سبق باسم: "إرغام المبتدع الغبي"، وانظر التعليق عليه هناك.

(٣٦) "حكم تارك الصلاة"؛ لعبد المنعم مصطفى حليمة (أبي بصير).

وهو كتاب نفيس، ولكن يؤخذ عليه شدته على الألباني في بعض المواضع، وليس عذراً له أنَّ الألباني كان شديداً في كلامه، وليس عذراً _ أيضاً _ أنَّ رفقة الألباني كانوا مثله في الشدة في أثناء مناقشتهم للمخالف. بل كان يجب عليه _ وعلى كل طالب علم _ أنْ يقتدي في الرد على المخالف بالسلف الصالح.

(٣٧) "حول مسألة تارك الصلاة"؛ لممدوح جابر عبدالسلام.

كتب على غلافه:

(الرَّد العلمي على كتاب:

"فتح من العزيز الغفّار بإثبات أنّ تارك الصلاة ليس من الكفّار".

ورسالة الشيخ ناصر الدين الألباي:

"حُكم تارك الصّلاة").

(٣٨) "خُطُبةُ الحاجة ليست سنة في مستهل الكتب والمؤلفات"(١)؛ للشيخ عبدالفتاح أبو غدة رَحمَهُ الله.

⁽١) ورد اسم الكتاب في: "قائمة الكتب" التي صدرت للشيخ بهذه الصيغة:

[&]quot;خطبة الحاجة ليست سنة في مستهل الكتب والمؤلفات [كما يقول الشيخ الألبان]".

كذا ورد في ''القائمة'' التي وردت في آخر الكتاب نفسه (ص ٦٧)، كتاب رقم: (٦٥).

وكذا ورد اسمه في: "' إمداد الفتَّاح'' (ص ٢١٢)، ولكنِ النزمتُ بنصِّ غلاف الكتاب (المطبوع).

ولست أدري:

هل حذف المؤلف هذه (الزيادة) عندما قدَّمَه للنشر؟

أو هذا تصوف من الناشر؟

ولعلُّه الثاني؛ فالكتابُ مطبوعٌ بعد وفاة مؤلفه، والله أعلم.

(٣٩) "رَفْعُ الْجُنَّة أمام: (جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة)"؛ لعبدالقادر بن حبيب الله السندي رَحمَهُ الله.

وهو ردّ موسع على كتاب: "جلباب المرأة المسلمة" للشيخ الألباني.

وقد التزم مؤلفه بالأدب مع الألباني رَحِمَهُ اللهُ، على عكس صنيع الألباني مع السندي، إذ تَعَرَّض له في كتابه: "الجلباب"، و "الرد المفحم"، وشتَّع عليه في الردِّ؛ كعادته مع مخالفيه، رَحمَ اللهُ الْجَميعَ.

(٤٠) "صحيح صفة صلاة النبي صلى الله عليه وآله وسلَّم"؛ للحسن بن على السقاف

عارض به كتاب الألباني: "صفة صلاة النبي الله التكبير إلى التسليم كأنك تراها"، مع التعرض لآراء الألباني في كتابه السابق.

ويرى السقاف أنَّ كتابه هذا أصبح بديلاً عن كتاب الألباني، في كثير من البلدان، بحيث انزعج الشيخ الألباني منه جداً وذكره في المجلد (السادس) من "صحيحته" في موضعين منها، كذا زعم السقاف.

(٤١) "الشماطيط فيما يهذي به الألباني في مقدماته من تخبطات وتخليط"؛ للحسن بن على السقاف.

وهي "رسالة" ردَّ بَها على ما جاء في مقدمة الجزء (الأوّل) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة".

(٤٢) "الشهاب الحارق المنقض على إيقاف المتناقض المارق"؛ للحسن بن على السقاف.

كتبه دفاعاً عن كتابه: "قاموس شتائم الألباني" (وسيأتي)، ولا حظ أنّه يذكر أنّ الألباني يسب، ويشتم مخالفه، ويبين أنّ هذا حرام، ولا يجوز، ثم هو يقع فيما حذّر منه؛ فيشتم الألباني في عناوين كتبه، وقد وصف الألباني في العناوين بأنّه: "خائب"، و "يهذي"، و "سيء البخت"، و "متلاعب"...

هذه أجزاء من عناوين أغلفته، وما بداخلها أعظم.

كما أنَّ أسماء كتبه تقطر حقداً على الشيخ، تأمل هذه الأسماء:

"الشماطيط فيما يهذي به الألباني في مقدماته من تخبطات وتخليط" — "الشهاب الحارق المنقض على إيقاف المتناقض المارق" — "اللجيف الذعاف للمتلاعب بأحكام الاعتكاف" — "وهم سيء البخت الذي حرَّم صيام السبت"(١)...

ثم بعد ذلك يأتي ويحذر من: السبِّ، والغمزِ، والتنابزِ، بالألقابِ، وأنَّ هذه من الكبائر.

(٤٣) "عددُ صلاة التراويح"؛ للدكتور: إبراهيم الصبيحي.

وعليه رد باسم: "تباريح في رسالة عدد صلاة التراويح"؛ لأبي عبدالملك الوَهْيى(٢).

وقد أوْضَحَ أبو عبدالملك في المقدمة (ص ٩ ــ ١٠) أنَّ ردَّه متعلقٌ بـــ: (مسائل منهجية)، و (ملحوظات عامة).

ولم يتعرض لأصل المسألة (عدد صلاة التراويح) من الناحية العلمية.

⁽١) تأمَّل هذه العناوين وقارنها بعناوين أهل العلم والإنصاف، وقد مرَّ بك كتاب فضيلة الشيخ: فهد بن عبدالله السُّنيد: "الإعلامُ في إيضاح ما خفي على الإمام""

وسيأتي كتاب فضيلة الشيخ: عبدالله بن مانع العتيبي: " ملحوظاتٌ على كتاب: (الصلاة) للعلامة محمد باصر الدين الألباني " .

فقد وصفه الأوّل بـــ: (الإمام)، والثاني بـــ: (العلاّمة)، وذلك في معرض الردّ، والمخالفة، {فَاعْتَبِرُوا يَا أُولَى الْأَبْصَار(٢)} [الحشر].

⁽٢) هناك بعض المؤلفين يُخفون أسماءهم لسبب، أو لآخر، فيكتب في كتابه ـــ مثلاً ـــ كنيته، وينتسب للقبيلة الأم، أو للبلد الذي وُلِدَ فيه، ونحو ذلك؛ وعليه: فلا ينبغي لمن عرَفَهُ أن يُخْبِرَ بِهِ، مالمْ يترتب على ذلك مصلحة شرعية (راجحة)، فلو أراد المصنف أن يخبر بنفسه لفعل، دون أن يترك المجال لمتطفل.

أمًّا الكتب التي تدعو إلى "البدعة"، وتُحارِب "السنة"، فإذا عُلِمَ مؤلفها (يقيناً)؛ فيجب الإخبار به. لكي يُنظر في كتبه الأخرى، فتُخذر، والله أعلم.

(٤٤) "قاموس شتائم الألباني وألفاظه المنكرة في حق علماء الأمة وفضلائها وغيرهم"؛ للحسن بن على السقاف.

وليته لمْ يجمعُه؛ فقد قيل: من كان بيته من زجاج، فلا يرم الناسَ بالحجر.

وقد ردَّ عليه: على بن حسن بكتاب سمَّاه: "الإيقاف على أباطيل قاموس شتائم السقاف".

وفي المثل: "على نفسها جنت براقش"(١).

(٤٥) "القــول المبتوت في صحة صلاة الصبح بالقنوت"؛ للحسن بن علي السقاف.

(٤٦) "القولُ المقنع في الرد على الألباني المبتدع"؛ لعبدالله بن الصديق الغماري.

وهو ردِّ حديثي وفقهي، لبعض ما أورده الألباني (تعليقاً) في تحقيقه لـــ: "بداية السُّول في تفضيل الرسول ﷺ؛ للعز بن عبدالسلام رحمهُ الله.

وقد ردَّ عليه الألباني في مقدمة المجلد (الثالث) من: "سلسلة الأحاديث الضعيفة" (ص ٨ ــ ٤٣).

(٤٧) "كلمات في كشف أباطيل وافتراءات"؛ للشيخ عبدالفتاح أبو غدة رَحمَهُ اللهُ.

ردَّ عليه الشيخ الألباني بـ: "كشفُ النقاب عمَّا في: (كلمات) أبي غدة من الأباطيل والافتراءات".

(٤٨) الـلجيف الذعاف للمتلاعب بأحكام الاعتكاف"؛ للحسن بن علي السقاف.

رسالة رد بما على الألباني في قوله بـ: أنه لا يجوز الاعتكاف إلا في المساجد

⁽¹⁾ وراجع التعليق على كتابه السابق: ° الشهاب الحارق و.

الثلاثة.

(٤٩) "المؤنقُ في إباحة تحلي النساء بالذهب المحلق وغير المحلق"؛ للشيخ: أبي عبدالله مصطفى العدوي.

(٥٠) "ملحوظات على كتاب: (الصلاة) للعلامة محمد ناصر الدين الألباني"؛ لفضيلة الشيخ: عبدالله بن مانع العتيبي حَفظَهُ اللهُ.

طُبعَ بآخر كتابه: "الإنباه إلى حكم تارك الصلاة".

وكلاهما _ "الإنباه"، و "الملحوظات" _ بحثٌ نفيس.

وقد ناقش المؤلف في: "الملحوظات" بعض المسائل الواردة في كتاب "الصلاة" للألباني، وكانت مناقشته في غاية الأدب.

(٥١) "نصرةُ: (التعقب الحثيث) على من طعن فيما صح من الحديث"؛ لعبدالله الحَبَشيّ الهَرَري.

(٥٢) "نظرات في: (السلسلة الصحيحة) للشيخ محمد ناصر الدين الألباني"؛ للشيخ: أبي عبدالله مصطفى العدوي، وخالد بن أحمد المؤذن.

وهو دراسةٌ لـ (المائة) حديث الأولى من: "سلسلة الأحاديث الصحيحة" للشيخ رَحمَهُ اللهُ.

وعليه ردٌّ باسم: "وقفات مع النظرات"؛ لسمير بن أمين الزهيري.

وليته صان "جزأه" هذا عن بعض ما لا يليق بالكاتب _ فضلاً عن طالب العلم _ فقد حشاه ببعض العبارات التي لا تتمشى مع أدب المسلم مع أخيه.

وهذه عادةٌ وجدهًا في بعض من دافع عن الشيخ ضد مخالفيه، فإنَّهم يسيئون الأدب مع المخالف، ويغلظون عليه في الردِّ، ولو كان (سلفياً).

(٥٣) "نقدُ تعليقات الألباني على شرح الطحاوية"؛ لفضيلة الشيخ: إسماعيل ابن محمد الأنصاري رَحمَهُ اللهُ.

وعليه ردِّ باسم: "فتح الباري في الذب عن الألباني والرد على إسماعيل الأنصاري"؛ لسمير بن أمين الزهيري.

(٥٤) "وصولُ التهاييٰ في إثبات سُنّيَّة السُّبْحة والرَّدِّ على الألباني"؛ لمحمود سعيد ممدوح.

وعليه ردِّ باسم: "إحكام المباني في نقض وصول التهابي وكشف ما فيه من مغالطات المعابى"؛ لعلى بن حسن.

- (٥٥) "وهم سيء البخت الذي حرَّم صيام السبت"؛ للحسن بن علي السقاف.
- (٥٦) "ويلك آمن، تفنيد بعض أباطيل ناصر [الدين] (١) الألباني"؛ لأحمد عبدالغفور عطار.
 - * وهناك بعض الأشرطة (الصوتية)؛ منها:
- (٥٧) "مناقشة الشيخ ناصر الدين الألباني"؛ لفضيلة الشيخ المحدث: عبدالله ابن عبدالرحمن السعد حَفظَة الله.

وكان سبب هذه المحاضرة، هو إغواء بعض مقربي الشيخ الألباني، والهامهم الشيخ عبدالله السعد _ حَفظَهُ الله _ بما ليس فيه، ممّا حدا بالشيخ الألباني للكلام في السعد، وبالتالي رد الشيخ السعد عليه، لا انتصاراً لنفسه، بل بياناً للحقيقة (كما نحسبه).

ثم تمَّ إيضاح الإشكال بينهما في السنوات الأخيرة، وزال الضرر، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

> ا نت_ى الراح وكتبه: ل^ابو محسر چيراللى بن محسر الموالي الشرا ني

⁽١) ليست في أصل الكتاب، وأضفتها إنصافاً للشيخ رَحمَهُ الله، فهو ""ناصر الدين""، شاؤوا، أم أبوا.

الملحق الأوّل نماذجُ من "خطِّ" الشيخ رَحِمَهُ اللهُ



" فَبُونَهُ" ببعض كتب الشيخ _ رَحِمَهُ الله _ كتبه بخطّه المصدر: ["صفحات بيضاء من حياة الإمام الألباني" (ص ٢٠ _ ٣٣)]

ا مستر ملاه الني الدى مرات المسلم المعالم الم

Police and the second

٨- سداة الأمادت لعب برئيون عنرا بطالي في الأم (سبن عتری اماره اللیوع منج (ربعتر. ۱۷ – در در سخ انجامی، نی ملات، محادث طروری اساد. ۱۱ - الرغب ولرحيب في الاستعارت بليوظ لأول ۱۱ - الدرك صغومات والكشالطا محرالاس مخفومات الحديث لمبع كمجه كمعل برمينوه ١٠ - د فام مماليسين لسبوي ۱۶- الرس أبوعه وأعكام. ۱۶- مجابلاة المسارة فالكتاب ولينة ١١٠ - يخزيز المعد مسرتا والمتررم احد ١١٠ - المكم الحيائز مبعي تمام لمنه فالشامع المعقالعت تصبأ لمحانيق لسندفعة لنزمنوه الاحدية النافنه عداسطة لمدم كدافهامو تغدده ويمق عرقيهم فحالها فأكرمالهم مك ارده الصلاة (وفي التقريب بالعالما والفرالاء تكادي وغرها كبيز دا ما الحقيقات والمرعات فكثيرند هير اكزالها لم سم الاح الصغولليومي في سعام إر

> - صنيد لامول صقرله في سنة إعواد (فيمرا

٢ - مخريج المكالطب لا يرتبني

```
٤ - تربع راخ برله الميدلانووي.
                                                                                                                                                                                                                                   ه = التصام المالي المطالب المناوي
                                                                                                                                                                                                                    ر الله المع المع المرابع المستر مستر المستر المستر
                                                  - علاة العام العلب المرابع من الانتخارة
                                                                                                                                                                                                                             ٩ - مختسر عبوسل للمدري (معنفي)
                                         ١٠ - ١٢ مج السيلاريش البعاري الريام المان الريام
۱۲-۱۷ عند فسندنوس البست مده مده ۱۲-۱۷ عند فسند فرا المرد الا المرد فرا المرد 
                        .. - ما در علم المسكر مرا مبعد الهيئة المديدة لعوم لحس
                                           تري لالرس.
اروادالدان تخرع ا حاصيرما السيل. في عادد كلوز
                                                                   ٠٠٠ - ترم أما وست معا تزائع للربع (طرفه اللم ورسي
                                                                                                           تمريح مما بالأاليات وللمرع فالعلاز لايمنز.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     _ <0
                                                                                                                                                                                                                                     ca - منعراليا وللموالغما وللزهم.
                                                                                                              ۰ - ۷ مخصر من المالي عدد المدين المتروي و مرادي المدين المروي المالية و المالية و المروي المالية و المروي 
                                                                                                                                                                                                                  وأماالمنومات فاقتصره فاعرج
                                                                                        ا - ومسلاة الكسوف والمسعوفة معامرً عالني أمن مبها ما تقيلت
```

-- 54

عدال المنوب المنافي المنافية المنافية

ورقة أخرى بخطّ الشيخ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ فيها بيان ببعض كتبه التي تحت الطبع المصدر: ["صفحات بيضاء من حياة الإمام الألباني" (ص ٢٤)]

مأهبر: منطراً لنام المراب مولايات مؤلفات فإف استم بالدنم الفع مرا :

۱ - الحلالالال مده محري الخاري »

۱ - المجلد النال مده مده مدا الأعلام العيمة »

۱ - المجلد المال مده مدا العلام العيمة »

۱ - المجلد المال مده مدم وسفلام في الجام المعارف »

۱ - درال وعلى مه حزم وسفلام في الجام المعارف »

۱ - درال وعلى مه حزم وسفلام في الجام المعارف »

د مال النالي مهده عي الرحي والترهيب »

وها ما اللالها ما الدرس من المراب والترافي مراب والترافي من ما مارسة والترافي مراب والترافي من ما مارسة والترافي من ما مارسة والترافي ما مارسة والترافي ما مارسة والترافي من من المالي من من المراب والمنال عن ما مارسة والمرافع المالي من من المراب عالم من من المراب والمنال من من من المراب والمنال عن من من المراب عن من المراب والمنال عن من المراب عن المراب والمنال عن من المراب والمنال عن من المنال والمنال عن المنالي المنال والمنال المنال والمنال المنال المنال والمنال المنال والمنال المنال والمنال المنال والمنال المنال والمنال المنال والمنال المنال الم

صورةٌ لآخر (فقرة) من "وصية" الشيخ ــ رَحِمَهُ اللهُ ــ كتبها بخطّه، وفيها أوصى بجميع (مكتبته) لمكتبة: "الجامعة الإسلامية"، بـــ: "المدينة النبوية" كما يُلاحظ أنَّ تاريخ كتابتها (٢٧/٥/٢١هــ) أي: قبل وفاته بـــ: (عشر) سنين المصدر: ["محدث العصر" (ص ٧٩)]

ورسمي علسي كل سورما كا مري مسوعاً المصور و معلوماً على الحطيف كلك الما الما معلى المراسم في الميسر المدورة الالم أمراع دلوات مراك على المراس المراك المراسط معلى مراك المعالي بوم كسن مراك عدلى المراك والم الديسم و و وها الما نصم بها عراج لوسر ملايك والم الديسم با علاصية وعدام المراك المراك الولي المراك الموسر المراك المراك المراك المراك المراك المراك الموسلة المراك المرك المراك المراك المراك

(رب أورعي أندا شكر نعمله التي العمد على وعلى الموعلى الموعلى المواعلى المواعلى المواعلى المواعلى وعلى والموالي المداري الموالي المدالي الموالي المدالي الموالي المدالي الموالي المدالي الموالي المدالي الموالي المدالي الموالي الموال

المغنى من كتاب المغنى من حل الاسفار فى الاسفار فى الاسفار فى الاسفار فى الاسفار فى الاسفار فى الاسفار ما فى الاحبار الاخبار ما فى الدين الدين الما فى هم عبد الرحيم والحب الدافى هم الله ونفعنا به وبعلوم الله ونفعنا به وبعلوم الما فى هم الله ونفعنا به وبعلوم الله ونفعنا به ونفعنا به ونفعنا به ونفعنا به وبعلوم الله ونفعنا به ونفعنا به

صورة لغلاف الجزء الثالث من كتاب: ''المغني عن حمل الأسفار في الأسفار'' للعراقي رَحِمَهُ الله، .وهو أوَّل ما نسخه المحدث الألباني رَحِمَهُ الله، وعليه تعليقات له، وهو في: ''الثبت'' برقم: (١٦٣) [من كتاب الشيباني: ''حياة الألباني'' (الملاحق)] المن في خصلة من كان في خصلة من لنفان من يدعها المائمن خاف والأعدف كذب والأعاد غدوا للفاص فجر .. متفق لب والأعدف كذب والأعاد غد والمناص فجر .. متفق لب والمنافيين ومنى ولعد فجاءت فالحمة من البيط ن خا منا فأف بلاته الرفول الاترى الرمى بيده فذكر موعده لاجاليم في مل مفول كيف بموعدى لاف الديم فا توبط فاطم . نقدم ذكر فعنه الجاليم في المبالا وهي عند الزمذه من عديث الإهريرة ، ولب فيها ذكر لفائح .

مفلسده احزار من مناصده واحزار من مناور من مناور مناور

سعه ما طهوعة للحقيد وان كان توكه ودن كاغلوق ، ويؤ إعرب بير براع و بروتها ا و ودنق و ا انباعا وما از والخارجي والوساط ، وها انباعا و المعام والمعام والمواجعة والوساط ، وها عن الوساط المود وتفرون المعام والمواجعة والمورد والوساط و وونظ وفا وسط والمواجهة في المعام والمواجهة والمورد والمعام والمواجهة والمورد والمعام والمواجهة والمورد وعمل ساط و وونظ والمواجهة والمورد والمعام والمعام والمعام والمواجهة والمورد والمعام والمعام والمعام والمعام والمواجهة والمورد والمعام وال

۱۰ منتردمی اوشیا انقید. قان اردبنی ، مذاحندت نده هدهٔ نصاد دا کرندفیلودا ن بدن شاخته، دام افرا هدن بجاخهٔ توبعی او در دجرت فرفعد نها عدهٔ بونری ، میر دیمتوار بدرهٔ لادکاشه ای بجذر و استب منونها مد دوبسوان میرده هزی خدار ایران دام و با بری برا برا میرمی برا از ماهی برا میرد نده نموید برا میرد داده ای افری نمان از داده می به میرد برا می دام و دام و برای میران دارد تا انعمی برا میرد نام نام داده از ایران از در ا

> صورة للحزء الثالث من كتاب: "المغني عن حمل الأسفار في الأسفار"، وقد نسخ الشيخ الكتاب بخط سميك، وعلَّق عليه بخط دقيق. [من كتاب الشيباني: "حياة الألباني" (الملاحق)]

الروض النصير • فالتليد على مرتب معجدالطرا فالعبر. معمدالطرا فالعبر. معلم ما مالديدنوه كات الالباني

الخزالانى

صورة لغلاف الجزء الثاني من كتاب: ''الروض النضير'' وهو في: ''الثبت'' برقم: (٧٧) [من كتاب الشيباني: ''حياة الألباني''(الملاحق)]

معقل بن يسار

۱۰۰۸ - ثنا الزبرب محدالبغدا دی ثنا البیس ب محدین عاتم ثنا علیم ابن غوادا بونوح ثنا الروبن مجی ثنا عبدالره ن سقل بن بسارعن ایشاه این غوادا برای شام می شنامن اراسلمین ملیم مجده کند الدی شینامن اراسلمین ملیم مجده کند الدیم دار بجد در که می شفان الالری تفرد را بونوح ، (۹۱) .

» کنت ابرط المفالعرو کمان ارض) سدستدراههما: شعدستدان مزز دنزن بعرة وجا ترقی دا معلان ساره ونوبروا به بربر دمد دخترین داده است معنون حیث انتقاد صد دنوان بمیری برت معروبیت معدد میردن میرد دابرخمان نخدی دامراه بری و کا زانسی دارا بعدة داید بسب نهرخوا نزو دارود و دهمی معهدا زمان دمشدوا نی و مخرم دان و مده یا بایش و عرائع نمستا سه عما نا عند کسد در مما دم مردد. دارا با در در دکت با مسادعان اداری .

ا حالابرین مرین هدب سد برعیل مال تقریع ایر و هدب مدالا کماروی ویلی بن کوالای وظیم ایرا برسال کی در و میلی بن کوالای وظیم ایرا برسال کی در و میلی بن کوالای وظیم ایرا برسال کی در و میلی بن کوالای و میلی بن کالی می برخوالی ایرا برخوالی و میلی بن کالی می برخوالی ایرا و میلی با کالای برخوالی و میلی به برخوالی و میلی میلی به بی میلی و با میلی به بی میلی و با میلی به بی میلی و بی میلی به بی میلی و بی میلی و بی میلی به بی میلی و بی میلی و بی میلی به بی میلی و بی میلی و

صورة للحزء الثاني من كتاب: "الروض النضير"، وقد نسخ الشيخ:
"المعجم الصغير" (بعد ترتيبه) بخط سميك، وعلَّق عليه بخط دقيق.
[من كتاب الشيباني: "حياة الألباني"(الملاحق)]

« منطان بلون مي در من للغط ما يول المقدم عدها زما خراد فر من كون احد كحكير شرعنا والأخر مرافقاً للعادة في المراز بإناكاه وفل المطرع المحقفان مي ها دسا فا ما له بدويل ما فره الملاحة كاسب ، رمطان النج م هلم شرى فهر مقدم عدا با خال ه لا عالم مقد للعادة ، تم مل له تراي مبدأ لرجما ندما عبدا للند (م ١٥٥ - ٥٠٠) ،

مان بقدم ما كان الملاكم الامل والرارة ، مذرات بكون عرص الحديد المالاحتيال فالأرج .

من عنده لمرجاء تفي تما الانطبا وعلاما درت تحرال المعلى علائدا وترت تحرال المعلى علائدا و من المعلى المعلى

صورة لإحدى صفحات رد المحدث: الألباني على العلامة: إسماعيل الأنصاري _ رَحِمَهُما الله ـ في إباحة التحلي بالذهب المحلق، وهو في: "الثبت" برقم: (٦٧) [من كتاب الشبياني: "حياة الألباني"(الملاحق)]



الملحق الثاني "تنبيه" حول ما ورد في آخر محمل مسائل الإيمان العلمية"



بعــد الانــتهاء مـن هذا الكتاب وقع بين يدي نسخة من رسالة عَنْوَن لها أصحابُها بــ:

"مجمـل مسائل الإيمان العلمية في أصول العقيدة السلفية"؛ لجماعة من طلبة العلم، وكتبوا عليها:

(قرأه وأقره جماعة من أهل العلم وطلابه).

ونشر هذا الكتاب بــ:

"مركز الإمام الألباني للدراسات المنهجية والأبحاث العلمية"، بـــ: "عَمَّان".

ولن يكون حديثي هنا نقد هذه "الرسالة"، فأنا لم أقرأها، ولست بحاجة إلى رسالة لمجموعة من الطلاب المعاصرين؛ وذلك لأنَّ عقيدة "أهل السنة والجماعة" مدونة ومؤصلة، في كتب كثيرة، بقلم أساطين العلم، وليس المجال هنا لسردها، ولكن أُذكر بن "المتون العلمية"، التي تناولها العلماء بالحفظ والشرح والتدريس؛ كن:

"العقيدة الطحاوية"^(١).

"لمعة الاعتقاد الهادي إلى سبيل الرشاد".

"العقيدة الواسطية".

"كتاب التوحيد"(٢)... وغيرها كثير.

ولكن لي على الكتاب تنبية مهم، وهو الذي دعايي لأكتب ما ستراه.

فقد جاء في آخر الكتاب (ص ٣٥ ــ ٣٧)، تحت عنوان: (المكتبة المنهجية لطالب العلم)، (٣٩) كتاباً.

⁽١) وفيه مسائل يسيرة، نبَّه عليها أهل العلم.

⁽٢) وشروح هذه الكتب تدخل ضمناً.

(١) ففتشت عن هذه الكتب (المنهجية) وأوّل ما سرح فيه فكري كتب "شيوخ الإسلام الثلاثة"، ولكن صُدمت حين لم أجد كتاباً واحداً لابن تيمية، أو ابن القيم، أو محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُمُ الله تعالى.

وتساءلت:

أيسن ذِكْر: "العقيدة الطحاوية"، و "لمعة الاعتقاد"، و "العقيدة الواسطية"، و "كتاب التوحيد"?

وهي من أجلّ ما يربي طالب العلم على (المنهج الصحيح)، والطريق القويم. بـــل وأين متون الحديث: "الأربعين النَّووية"، و "عمدة الأحكام"، و "المحرر في الحديث"، و "بلوغ المرام"؟

بـل اقتصــرت هــذه "القائمة" _ وللأسف الشديد _ على كتب لبعض المعاصرين (١).

ومعلومٌ أنَّ توجيه الطالب (منهجياً) لكتب السلف آصل، وأبلغ من كتب المعاصرين، الذين لم يأتوا بجديد، سوى النقل والجمع.

(٢) وإن كان الأمرُ مقتصراً على كتب ورسائل المعاصرين، فهناك كتب ورسائل، أولى مما ذُكِر بكثير، لمْ نرَها في "القائمة".

ومــن ذلك مؤلفات العلامة: بكر بن عبدلله أبو زيد حَفِظَهُ اللهُ، ومن أهمها ممَّا يدخل في إطار (المكتبة المنهجية لطالب العلم)(^{۱۲)}:

(أ) "تصنيف الناس بين الظن واليقين".

⁽١) مع احترامنا لما ورد في "القائمة" من مؤلفات الشيخ الألباني رَحِمَهُ الله. (٢) وهو العنوان الذي كتبوه لهذه "القائمة".

- (ب) "التعالم وأثره على الفكر والكتاب".
 - (ج) "حلية طالب العلم".
- (د) "الرد على المخالف من أصول الإسلام ومراتب الجهاد".
- (٣) تكرَّر في "القائمة" بعض الكتب لموضوع واحد؛ مثل:
 - (أ) ما يتعلق بحديث الآحاد، فقد أوردوا فيها رسالتَيْن.
- (ب) الحكـــم بغير ما أنزل الله ، ومسألة التكفير، أوردوا فيها أربعة كتب، لمؤلفَيْن اثنَيْن.
 - (ج) موضوع: البدعة، ذكروا فيه كتابَيْن.
 - (c) موضوع: التمذهب، والتعصب المذهبي، ذكروا فيه كتابَيْن.
 - (هــ) عقيدة سيد قطب وفكره، ذكروا فيه كتابَيْن لمؤلف واحد.
- و "القائمة" كانت محدودة، فلا يحمد تكرار الموضوعات، وكان الأولى بهذه "القائمة" أنْ تتصف بالشموليّة، وقد زاحمت هذه الكتب المكرَّرة كتباً أولى منها.
- (٤) غالب الكتب تدور أسماء مؤلفيها على أشخاصٍ معينين، فغالب الموجود في "القائمة" هو لمن كتب: "مجمل مسائل الإيمان العلمية".

فمثلاً: ذُكِرَ لعلي بن حسن: (١١) كتاباً، ولسليم الهلالي: (١٠)، ولمشهور ابن حسن: (كتابان)، ولمحمد آل نصر: (كتابٌ واحدٌ).

فيكون مجموع ما في "القائمة" مِنْ كُتُبِ مَنْ كَتَبَ: "مجمل مسائل الإيمان العلمية": (٢٤) كتاباً، من أصل (٣٩) كتاباً (١).

والجال ــ هـنا ــ مجال سرد كتب يُنْصَح باقتنائها، وقراءهما؛ ولربَّما قال قائل: إنَّ هذا الفعل تزكية لعلمهم.

ولعــلَّ هذا ما يُبرر تكرار الكتب في موضوعٍ واحدٍ كما أشرت تحت رقم: (٣)، والله أعلم.

(٥) وردت في "القائمة" كتب تناولت موضوعات علمية، قد كتب فيها كتب أولى مما وضع؛ فكان وجودها أولى مما ذكروا؛ مثل:

(أ) "تحكيم القوانين الوضعية"؛ لسماحة الإمام: محمد بن إبراهيم آل الشيخ رُحمَهُ الله.

وقد تعجبت لعدم ذكر هذا الكتاب، على الرغم من أنَّه تناول موضوعاً اهتموا به في "القائمة"، وذكروا فيه (أربعة) كتب، قد حذر العلماء منها، (كما سيأتي).

زدْ عـــلى ذلك أنَّها بقلم من لم ترسخ أقدامهم في العلم، فالمجال مجال عقيدة، والمسألة مسألة كفر وإيمان.

(ب) "نواقض الإيمان القولية والعملية "(1)؛ لفضيلة الشيخ الدكتور: عبدالعزيز العبداللطيف حَفظَهُ اللهُ.

وهو كتابٌ مفيد في بابه.

⁽١) هذا الكتاب رسالة (دكتوارة) محكمة بإشراف فضيلة الشيخ الدكتور: سالم بن عبدالله الدخيل، وقد تكرَّم بمناقشتها: سماحة الشيخ: صالح بن محمد اللحيدان، رئيس مجلس القضاء الأعلى حَفِظُهُ اللهُ، وشيخنا: العلامة: عبدالرحن بن ناصر البراك نَفعَ اللهُ به، وقد أُجيزت بتقدير (ممتاز) مع موتبة الشرف الأولى.

ومـع ذلـك غمزها ــ بالترقيم ــ علَى بن حسن في آخر كتابه: ''التحذير من فتنة التكفير'' (ص ١٢٣).

فعجبت كيف يجرؤ على غمزِ رسالةِ علمية هذا حالها، والله المستعان.

ولا أظنُّ أنَّهم تركوا هذين الكتابَيْن، لعدم معرفتهم بها.

فقد ذُكِرَ الأوّل في كتبهم التي تعرضت لمسألة (الحكم بغير ما أنزل الله).

أما الثاني فقد ذكره علي بن حسن في قائمة مراجع كتابه: "التحذير من فتنة التكفير".

والله أعلم.

(٦) وهذا أسوأ ما وجدت في "القائمة"، وهو احتواؤها على كتب حذر منها العلماء (١)؛ وهي:

- (أ) "التحذير من فتنة التكفير".
- (ب) "صيحة نذير بخطر التكفير"؛ كلاهما لعلى بن حسن.

وقد صدرت فتوى رسمية من "اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء" بــ: "المملكة العربية السعودية" برقم: (٢١/٦/١٤)، وتاريخ: (٢١/٦/١٤هـ)، بالتحذير من هذين الكتابين، لأسباب ذُكرَت في الفتوى(٢)، والله المستعان.

(ج) "الحكـــم بغـــير ما أنزل الله وأصول التكفير في ضوء الكتاب والسنة وأقوال سلف الأمة"؛ لخالد العنبري.

وقد صدر بيان من "اللجنة" نفسها بالتحذير من هذا الكتاب(").

(د) "هزيمة الفكر التكفيري".

وهـــذا أيضـــاً: حذر منه العلامة: الشيخ: د.صالح بن فوزان الفوزان حَفظَهُ

⁽١) ومن العجيب: أنَّ ''القائمة'' احتوت على كتابِ: ''كتب خذر العلماء منها''؛ لمشهور، ومع ذلك فقد تضمنت ''القائمة'': كتباً حذر العلماء منها.

⁽٢) انظر الملحق الثالث (ص ١٠٧ ــ ٢١٠).

⁽٣) انظر الملحق الثالث (ص ٢٠٥ ــ ٢٠٦).

الله(١).

وأخيراً أختم هذا (التنبيه) بثلاثة أمور:

الأمر الأوّل:

الولوج في مسائل العقيدة أمر خطير، يجب أن لا يسلكه _ كتابة وتأليفاً _ الا من كانت له قدم راسخة في العلم، ممَّن تلقى العلم على المشايخ سنين، وقرأ عليهم أمهات "كتب السنة"، و "كتب العقيدة" المعتبرة، ولا يكون ذلك إلا لمن كبر سنه، واتزن عقله، حتى تكون كتاباته محل اطمئنان عند عامة المسلمين.

ألاترون كيف تلقت الأمة ما كتبه الأئمة، شيوخ الإسلام، وكيف تصدرت كتبهم المجالس، والدروس؟

ألا ترون إلى ثقة الناس في كتب: ابن تيمية، وابن القيم، ومحمد بن عبدالوهاب، وحفيده عبدالرحمن بن حسن، وعبدالرحمن بن سعدي، وعبدالعزيز ابن باز، ومحمد بن عثيمين، وناصر الدين الألباني؟

وما ذلك إلا لأنَّهم كتبوا عندما كانوا أهلاً لذلك.

وأنسا ما قلت ذلك لأخصّ به من كتب "مجمل مسائل الإيمان العلمية"، بل أخصّ به نفسى أوّلاً، ثم غيري من طلبة العلم.

أما مسائل "العلم" الأخرى، فالأمر فيها ــ على شدّته ــ أخفّ من مسائل "العقيدة"، والله الموفق.

الأمر الثاني:

⁽١) في مجلة "الدعوة" العدد: (١٧٤٩)، بتاريخ: (٢١/٤/٤هـ). وانظر الملحق الثالث (ص ٢١١ ـ ٢١٨).

الكتاب طُبِع ووزِّع مجاناً، كما كتب على غلافه:

(هذه الطبعة وقف لله تعالى).

فليت (مال) هذا "المحسن" أُنْفِق في طبع وتوزيع كتاب أصلح للأمة؛ ك: "كتاب التوحيد"، و "الأصول الثلاثة" لشيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب، وغيرها، له، أو لغيره.

فالأمة ــ اليوم ــ أحوج ما تكون لكتب المجدد محمد بن عبدالوهاب رَحِمَهُ اللهُ.

الأمر الثالث:

لا أعــلم هــل (كــل) مَنْ قرأ الكتاب، وأقرَّه عمن ذُكرَت أسماؤهم في أوّل الكــتاب (ص ٦ ــ ٧)، وعدهم: (١٥) رجلاً، اطّلعوا على هذه "القائمة"، ورضوا بما؟

فالله أعلم.



الملحق الثالث ذكرُ فتاوى العلماء حول بعض الكتب

هذه الفتاوى جُمِعَت ــ مع غيرها ــ في كتاب بعنوان: "التَّحْذِيرُ مِنَ الإِرْجَاءِ وَبَعْضِ الْكُتُبِ الدَّاعِيَةِ إِلَيْهِ" ومنه صوّرت هذه الأوراق



بيان من اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بشأن كتاب بعنوان (الحكم بغير ما أنزل الله وأصول التكفير) لكاتبه خالد على العنبرى

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وبعد:

فقد اطلعت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء على كتاب بعنوان: (الحكم بغير ما أنزل الله وأصول التكفير) لكاتبه خالد العنبري، وبعد دراسة الكتاب اتضح أنه يحتوي على إخلال بالأمانة العلمية فيما نقله عن علماء أهل السنة والجماعة، وتحريف للأدلة عن دلالاتها التي تقتضيها اللغة العربية ومقاصد الشريعة، ومن ذلك ما يلي:

١ ـ تحريفه لمعاني الأدلة الشرعية، والتصرف في بعض النصوص المنقولة عن أهل العلم؛ حذفًا أو تغييرًا على وجه يُفْهَم منها غير المراد أصلاً.

٢ - تفسير بعض مقالات أهل العلم بما لا يوافق مقاصدهم.

٣ ـ الكذب على أهل العلم، وذلك في نسبته للعلامة الشيخ
 محمد بن إبراهيم آل الشيخ ـ رحمه الله ـ ما لم يقله.

٤ ـ دعواه إجماع أهل السنة على عدم كفر من حكم بغير ما أنزل الله في التشريع العام، إلا بالاستحلال القلبي كسائر المعاصي التي دون الكفر، وهذا محض افتراء على أهل السنة؛ منشؤه الجهل أو سوء القصد، نسأل الله السلامة والعافية.

وبناءً على ما تقدم؛ فإن اللجنة ترى تحريم طبع الكتاب المذكور ونشره وبيعه، وتذكّر الكاتب بالتوبة إلى الله تعالى، ومراجعة أهل العلم الموثوقين ليتعلم منهم ويبينوا له زلاته، ونسأل الله للجميع الهداية والتوفيق والثبات على الإسلام والسنة، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

عضو عبدالله بن عبدالله بن محمد آل الشيخ عبدالله بن محمد آل الشيخ

عضو عضو بكر بن عبدالله أبو زيد صالح بن فوزان الفوزان

فتوى رقم (٢١٥١٧) وتاريخ ٢١/٦/١٤هـ في التحذير من كتابي «التحذير من فتنة التكفير» و«صبحة نذير»

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبيّ بعده. . أما بعد:

فإن اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء اطلعت على ما ورد إلى سماحة المفتي العام من بعض الناصحين من استفتاآت مقيَّدة بالأمانة العامة لهيئة كبار العلماء برقم (٢٩٢٨) وتاريخ (٢٩٢٨) وتاريخ ١٤٢١/٥/١٣هـ. ورقم (٢٩٢٩) وتاريخ واصيحة نذير، بشأن كِتابَيْ: «التحذير من فتنة التكفير، واصيحة نذير، لجامعهما/ علي حسن الحلبي، وأنهما يدعوان إلى مذهب الإرجاء، من أن العمل ليس شرط صحة في الإيمان، وينسب ذلك إلى أهل السنة بالجماعة، ويبني هاذين الكتابين على نقول محرفة عن شيخ الإسلام ابن تيمية، والحافظ ابن كثير، وغيرهما رحم الله الجميع، ورغبة الناصحين بيان ما في هاذين الكتابين ليعرف القراء الحق من الباطل. الخ.

وبعد دراسة اللجنة للكتابين المذكورين، والاطلاع

عليهما؛ تبيَّن للجنة أن كتاب: «التحذير من فتنة التكفير». جَمْع/ علي حسن الحلبي، فيما أضافه إلى كلام العلماء في مقدمته وحواشيه، يحتوي على ما يأتي:

- 1 _ بناه مؤلفه على مذهب المرجئة البدعي الباطل، الذين يحصرون الكفر بكفر الجحود والتكذيب والاستحلال القلبي، كما في ص/٦ حاشية/٢، وص/٢٢ وهذا خلاف ما عليه أهل السنة والجماعة: من أن الكفر يكون بالاعتقاد وبالقول وبالفعل وبالشك.
- ٢ ـ تحريفه في النقل عن ابن كثير ـ رحمه الله تعالى ـ في:

 «البداية والنهاية: ١١٨/١٣ حيث ذكر في حاشية
 ص/١٥ نقلاً عن ابن كثير: «أن جنكز خان ادعى في
 الياسق أنه من عند الله وأن هذا هو سبب كفرهم»، وعند
 الرجوع إلى الموضع المذكور لم يوجد فيه ما نسبه إلى
 ابن كثير ـ رحمه الله تعالى ـ.
- ٣ ـ تقوّله على شيخ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ في ص/١٧ ـ ١٨ إذ نسب إليه جامع الكتاب المذكور: أن الحكمَ المبدَّل لا يكون عند شيخ الإسلام كفرًا إلا إذا كان عن معرفة واعتقاد واستحلال. وهذا محض تقوّل على شيخ الإسلام ابن تيمية ـ رحمه الله تعالى ـ، فهو ناشر مذهب السلف أهل السنة والجماعة ومذهبهم، كما تقدم

وهذا إنما هو مذهب المرجئة.

- ٤ ـ تحريفه لمراد سماحة العلامة الشيخ محمد بن إبراهيم ـ رحمه الله تعالى ـ في رسالته/ تحكيم القوانين الوضعية، إذ زعم جامع الكتاب المذكور: أن الشيخ يشترط الاستحلال القلبي، مع أن كلام الشيخ واضح وضوح الشمس في رسالته المذكورة على جادة أهل السنة والجماعة.
- ٥ ـ تعليقه على كلام من ذَكر من أهل العلم بتحميل كلامهم مالا يحتمله، كما في الصفحات ١٠٨ حاشية/١، ١٠٩ حاشية/٢.
- ٦ كما أن في الكتاب التهوين من الحكم بغير ما أنزل الله،
 وبخاصة في ص/٥ ح/١، بدعوى أن العناية بتحقيق
 التوحيد في هذه المسألة فيه مشابهة للشيعة ـ الرافضة ـ
 وهذا غلط شنيع.
- ٧ وبالاطلاع على الرسالة الثانية: قصيحة نذير، وُجِد أنها كمُسَانِد لما في الكتاب المذكور وحاله كما ذُكِرَ ؛ لهذا فإن اللجنة الدائمة ترى أن هاذين الكتابين: لا يجوز طبعهما ولا نشرهما ولا تداولهما ؛ لما فيهما من الباطل والتحريف، وننصح كاتبهما أن يتقي الله في نفسه وفي المسلمين، وبخاصة شبابهم، وأن يجتهد في تحصيل

العلم الشرعي على أيدي العلماء الموثوق بعلمهم وحُسن معتقدهم، وأن العلم أمانة لا يجوز نشره إلا على وَفْق الكتاب والسنة، وأن يقلع عن مثل هذه الآراء والمسلك المزري في تحريف كلام أهل العلم، ومعلوم أن الرجوع إلى الحق فضيلة وشرف للمسلم. والله الموفق. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم. ، ، ،

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

عضو عبدالله بن عبدالمريز بن عبدالله بن محمد آل الشيخ عبدالرحمن الغديان عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد آل الشيخ

عضو بكر بن عبدالله أبو زيد صالح بن فوزان الفوزان

التحذير من كتاب «هزيمة الفكر التكفيري، لخالد العنبري بقلم فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان عضو هيئة كبار العلماء مجلة الدعوة عدد ١٧٤٩ ٢ ربيع الآخر ١٤٢١

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، نبينا محمد وعلى آله وصحبه، وبعد:

[وضوح عقيدة أهل السنة]

فإن عقيدة أهل السنة والجماعة عقيدة واضحة صافية، لا لَبْس فيها ولا غموض؛ لأنها مأخوذة من هدي كتاب الله وسنة رسول الله على قد دوّنت أصولها ومبانيها في كتب معتمدة توارثها الخلف عن السلف، وتدارسوها وحرروها وتواصوا بها وحثوا على التمسك بها، كما قال عليه الصلاة والسلام: «لا تزال طائفة من أمتي على الحق ظاهرين، لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله تبارك وتعالى»، وهذا أمر لاشك فيه ولا جدال حوله.

[ظهور نابتة تنازع عقيدة أهل السنة في الإيمان] إلا أنه ظهرت في الآونة الأخيرة نابتة من المتعالمين جعلت بعض أصول هذه العقيدة مجالاً للنقاش والأخذ والرد، ومن ذلك قضية الإيمان وإدخال الإرجاء فيه، والإرجاء حما هو معلوم عقيدة ضالة تريد فَصْل العمل وإخراجه عن حقيقة الإيمان، بحيث يصبح الإنسان مؤمنًا بدون عمل، فلا يؤثر تركه في الإيمان انتفاء ولا انتقاصًا، وعقيدة الإرجاء عقيدة باطلة قد أنكرها العلماء وبينوا بطلانها وآثارها السيئة ومضاعفاتها الباطلة، وآل الأمر بهذه النابتة إلى: أن تُشَنع على من لا يجاريها ويوافقها على عقيدة الإرجاء، ويسمونهم بالخوارج والتكفيريين، وهذا قد يكون لجهلهم بعقيدة أهل السنة والجماعة، التي هي وسط بين مذهب الخوارج الذين يكفرون بالكبائر التي هي وسط بين مذهب الخوارج الذين يكفرون بالكبائر التي هي دون الكفر وهو مذهب باطل، وبين مذهب المرجئة الذين يقولون لا يضر مع الإيمان الذي هو عندهم مجرد التصديق لا يضر معه معصية وإن كانت كبيرة.

فأهل السنة والجماعة يقولون: إن مرتكب الكبيرة - التي هي دون الكفر - لا يكفر كما تقوله الخوارج، ولا يكون مؤمنًا كامل الإيمان كما تقوله المرجئة. بل هو عند أهل السنة مؤمن ناقص الإيمان، وهو تحت المشيئة - إن شاء الله غفر له، وإن شاء عذبه بِقَدْر ذنوبه - كما قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهَ لَا يَضْفِرُ أَن يُشَرِكَ بِهِد وَيَشْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءً ﴾ [النساء/ ٤٨].

[نقد كتاب (هزيمة الفكر التكفيري)]

وقد وصل إلي كتاب بعنوان «هزيمة الفكر التكفيري» تأليف خالد العنبري، قال فيه: «فما زال الفكر التكفيري يمضي بقوة في أوساط شباب الأمة منذ أن اختلقته الخوارج الحرورية».

وقال عليه الصلاة والسلام: «بَيْن العبدِ وبين الكُفْر ترك الصلاة»، وقال: «فمن تركها فقد كفر»، وأخبر تعالى أن تَعَلَّم السحر كُفْر، فقال عن المَلكَيْن اللذين يعلمان السحر:

وفرَّق بين من كفَره الله ورسوله، وكفره أهل السنة والجماعة؛ اتباعًا لكتاب الله وسنة رسوله وبين من كفَرته المخوارج والمعتزلة ومن تبعهم بغير حق، وهذا التكفير _ الذي هو بغير حق _ هو الذي يسبب القلاقل والبلايا من الاغتيالات والتفجيرات. أما التكفير الذي يُبنَى على حكم شرعي؛ فلا يترتب عليه إلا الخير ونصرة الحق على مدار الزمان، وبلادنا بحمد الله على مذهب أهل السنة والجماعة في قضية التكفير، وليست على مذهب الخوارج.

ثم قال العنبري: «فالواجب في الكفر البواح وهو الكفر المجمع عليه التكفير، والتوقف عنه إرجاء خطير».

أقول: الكفر البواح هو كما بينه النبي على المستدلال به بعد برهان من الكتاب والسنة، والإجماع يأتي الاستدلال به بعد الاستدلال بالكتاب والسنة. نعم إذا كان الدليل محتملاً فهذا لا يجزم بأحد الاحتمالات من غير مرجّع، أما إذا كان الدليل نصًا فهذا هو البرهان الذي لا يُعْدَل عن القول بِمُوْجبه، كما قال النبي على النبي المناه عنه برهان الذي المناه النبي المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه النبي المناه المناه

والعلماءُ المعتبرون مجمعون على تكفير من كَفَّره الله ورسوله، ولا يقولون بخلاف ذلك ولا عبرة بمن خالفهم.

ثم جاء في الكتاب المذكور في حاشية (ص/٢٧): قالتبديل في الحكم في اصطلاح العلماء هو: الحكم بغير ما أنزل الله، على أنه من عند الله، كمن حَكَم بالقوانين الفرنسية وقال: هي من عند الله أو من شَرْعِهِ تعالى، ولا يخفى أن الحُكَام بغير ما أنزل الله اليوم لا يزعمون ذلك، بل هم يصرحون أن هذه القوانين محض نتاج عقول البشر القاصرة، والتبديل بهذا المعنى لا بالمعنى الذي يذهب إليه أهل الغلو كُفْر بإجماع المسلمين، كذا قال.

ونقول: هذا التبديل الذي ذكرت أنه كُفر بإجماع المسلمين، هو تبديل غير موجود، وإنما هو افتراضي من عندك، لا يقول به أحد من الحكام اليوم ولا قبل اليوم، وإنما هناك استبدال هو اختيار جعل القوانين الوضعية بديلة عن الشريعة الإسلامية، وإلغاء المحاكم الشرعية، وهذا كفر - أيضًا -؛ لأنه يزيح تحكيم الشريعة الإسلامية وينحيها نهائيًّا، ويُحِل محلها القوانين الوضعية، فماذا يبقى للإسلام؟!

وما فَعَل ذلك إلا لأنه يعتنقها ويراها أحسن من الشريعة، وهذا لم تَذْكره، ولم تبين حكمَه، مع أنه فَصْل للدين عن الدولة، فكان الحكم قاصر عندك على التبديل فقط، حيث

ذكرت أنه مُجْمَع على كفر من يراه، وكان قسيمه وهو: الاستبدال، فيه خلاف حسبما ذكرت، وهذا إيهام يجب بيانه.

ثم قال العنبري في رده على خصمه: إنه يدعي الإجماع على تكفير جميع من لم يحكم بغير ما أنزل الله بجحود أو بغير جحود.

وأقول: كفر من حكم بغير ما أنزل الله لا يقتصر على المجحود، بل يتناول الاستبدال التام، وكذا من استحل هذا العمل في بعض الأحكام ولو لم يجحد، أو قال: إن حكم غير الله أحسن من حكم الله، أو قال: يستوي الأمران، كما نص على ذلك أهل العلم. حتى ولو قال: حكم الله أحسن ولكن يجوز الحكم بغيره، فهذا يكفر مع أنه لم يجحد حكم الله وكفره بالإجماع.

ثم ذكر الكاتب في آخر كتابه هذا: أن هناك فتوى لسماحة الشيخ محمد بن إبراهيم آل الشيخ - رحمه الله - يُكفِّر فيها من حكم بغير ما أنزل الله مطلقًا ولا يفصل فيها، ويستدل بها أصحاب التكفير على أن الشيخ لا يفرِّق بين من حكم بغير شرع الله مستحلًا ومن ليس كذلك، وأن الشيخ ابن باز سُئل عنها، فقال: محمد ابن إبراهيم ليس بمعصوم فهو عالم من العلماء.. النغ ما ذكر.

ولم يذكر العنبري نص فتوى سماحة الشيخ محمد

ابن إبراهيم التي أشار إليها، وهل قُرىء نصها على الشيخ ابن باز أو لا؟! ولا ذَكَر المرجع الذي فيه تغليط ابن باز لشيخه وإنما نقل ذلك عن قمجلة الفرقان، وقمجلة الفرقان، لم تذكر نصَّ فتوى سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم، ولم تذكر في أي كتب الشيخ ابن باز تغليطه لفتوى شيخه، ولعلها اعتمدت على شريط، والأشرطة لا تكفي مرجعًا يُعْتَمد عليه في نقل كلام أهل العلم؛ لأنها غير محررة، وكم من كلام في شريط لو عُرِضَ على قائله لتراجع عنه. فيجب التثبت فيما ينسب إلى أهل العلم.

هذا بعض ماظهر لي من الملاحظات على الكتاب المذكور، وعلى غيره ممن يتكلمون ويكتبون في هذه الأصول العظيمة، التي يجب على الجميع الإمساك عن الخوض فيها، والاستغناء بكتب العقائد الصحيحة الموثوقة التي خلفها لنا أسلافنا من أهل السنة والجماعة، والتي تدارسها المسلمون جيلاً بعد جيل في مساجدهم ومدارسهم، وحصل الاتفاق عليها والاجتماع على مضمونها، ولسنا بحاجة إلى مؤلفات جديدة في هذا.

وختامًا نقول: إننا بريئون من مذهب المرجئة، ومن مذهب الخوارج والمعتزلة، فمن كفَّره الله ورسوله فإننا نكفره، ولو كرهت المرجئة، ومن لم يكفره الله ولا رسوله فإننا لا نكفره، ولو كرهت الخوارج والمعتزلة. هذه عقيدتنا

التي لا نتنازل عنها ولا نساوم عليها _ إن شاء الله تعالى _ ولا نقبل الأفكار الوافدة إلينا، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. .

* * *

الفمرس



| الصفحة | الفهرس |
|----------|---|
| 7 _ 0 | المقدمة |
| ٧ _ ٩ | خطة البحثخطة البحث |
| 11-1. | مصادر " النَّبَت " |
| rr _ 1r | الفِصل الأوّل: محادر ترجمة الشيخ رَحِمَهُ الله |
| 14-10 | النقاط التي يمكن أنْ تحويها ترجمة الشيخ الألباني |
| 17 | كان الشيخُ (قديماً) حنفياً |
| 14-14 | أهمية "الإجازات" في هذا العصر |
| 19 | رضا الشيخ عمًّا كتبه الشيباني (ت) |
| 17 _ 77 | الإشارة إلى محاضرة قيِّمة لفضيلة الشيخ المنجد |
| | العستب عسلى تلاميذ الألباين ومحبيّه بعدم إخراج ترجمة |
| * * | (موسعة) له، وأنَّ ما نُشِر لا يفي بمقامه |
| 7 7 | مصادر المنهج العلمي للشيخ |
| ۱۳۲ _ ۲۵ | الفِصل الثاني: "ثَبَتَّهُ" مؤلفات الشيخ |
| "1 _ TV | التمهيد: المنهج الذي سرتُ عليه في: " الثَّبَتْ " |
| | التنــبيه إلى صعوبة تفريغ أشرطة العلماء، ونشرها دون |
| ٣٠ _ ٢٩ | هراجعتهم (ت) |
| ٣1 | الشيخ يوصي بجميع كتبه لــ: "الجامعة الإسلامية" |
| ۳۳ _ ۲۶ | المبحث الأوّل: "فَنَهَكُ" مؤلفات الشيخ |
| ٤. | "تحذير الساجد" أوّل كتابٍ يؤلفه الشيخ |
| ٤٧ _ ٤١ | "تسديد الإصابة" ليس كتابًا مستقلاً، بل عنوانً عام |
| | "الصــــلاة في المســــاجد المبنية على القبور" هو: "تحذير |

| ٤٣ ٤٢ | الساجد" |
|----------------|---|
| ٤٧ _ ٤٦ | تنبيةٌ حول طبعة "التعليقات الرضية" |
| ٤٩ _ ٤٨ | للشيخ كتابان بعنوان: "التَّوسّل" |
| 0 £ _ 0 T | الشك في نسبة تحقيق "الرد على الجهمية" للشيخ |
| 77 | "السلسلتان" أصلهما مقالات قديمة |
| | "صحيح أبي داود"، و "ضعيفه" المطبوعان، ليسا الكتاب |
| | الأصــل الذي يحيل عليه الشيخ دائماً، ولم يُطْبعُ، وبينهما |
| 77 | فرقٌ كبير |
| ٧٢ _ ٨٢ | "صحيح السيرة" بناه على "سيرة ابن كثير" |
| | للشيخ ثلاثة كتب في "الصلاة": (صغير)، و (وسط)، |
| ٦٩ | و (كبير) |
| ٧٤ <u> </u> | تنبيةً على إحدى طبعات "فتنة التكفير" |
| | للشيخ من (الفهارس العلمية) أكثر من المذكور في: |
| ٧ ٦ | " اثَبَت " |
| ** | التحقيق في نسبة تحقيق: "قاعدة جليلة" للشيخ |
| ٧٩ <u> </u> ٧٨ | التحقيق في نسبة "أصل السنة" الذي حققه الشيخ |
| ۸١ | تصحيح اسم: "لفتة الكبد" |
| ۸۳ — ۸۲ | احتمال قيام الشيخ باختصار: "شرح ابن أبي العز" |
| ۸۵ — ۸۳ | تحقيق عنوان: "العلو للعلي [العظيم]" |
| ٨٦ | الشيخ لم يكمل تحقيق "مشكاة المصابيح" |
| ۸٧ ــ ۸٦ | "معجم الحديث النبوي" أعجب كتب الشيخ |
| | "المغني عن همل الأسفار" من أعمال الشيخ، وهو دون |

| شوين | ۸٧ | رين | العشر |
|---|-----------|---------------------------------------|----------------|
| حث الثاني: "تتمة" حول مؤلفات الشيخ | ۹۸ — ۹۳ | ث الثاني: "تتمة" حول | المبح |
| كــم تــارك الصلاة" ثابتٌ للشيخ، والسبب في عدم | | المارك الصلاة" | "حک |
| اجه في: " النَّبَن ـ" | 97 _ 90 | جه في: " الثَّبَتْ " | إ د را- |
| م إحدى "دور النشر" بجمع فتاوى الشيخ في مجلدات | 9 V | إحدى "دور النشر" بم | قيام |
| ـبحث الثالث: تنبية على ما ذكره الشيباني في : "حياة | | حث الثالث: تنبيةٌ علم | المسة |
| الباني"، فيما يتعلق بـــ: "ردود" الشيخ | 1.4 _ 99 | اني"، فيما يتعلق بـــ: ' | الألبا |
| حث الرابع: سِمَات كتب الشيخ رَحِمَهُ اللهُ | 177 _ 1.0 | ث الرابع: سِمَات كت | المبح |
| به للعقيدة السلفية، ودفاعه عنها | 1.4 | للعقيدة السلّفية، ودف | تبنّيه |
| ربته للبدع، وهمَّته في ذلك | ١٠٨ | ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | محارب |
| ره بمنهج أهل الحديث | 1 • 9 | ، بمنهج أهل الحديث | تأثّره |
| ايته بفقه الحديث | 11 1.9 | نه بفقه الحديث | عناية |
| ة شخصيته العلمية، وجرأته في إبراز رأيه، والردّ على | | شخصيته العلمية، وج | قوة |
| خالف كائناً من كان | 111-11. | الف كائناً من كان | المخا |
| سافه، وتراجعه عمَّا تبيَّن له أنَّه أخطأ فيه | 111 _ 111 | افه، وتراجعه عمَّا تبيَّن | إنصا |
| ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | ـتلاف بعض أحكامه | اخ_ |
| | 117 — 117 | . | واح |
| صاف العلامة: بكر أبو زيد للشيخ | 116 _ 117 | اف العلامة: بكر أبو ز | إنص |
| ان ـــ رَحِمَهُ اللهُ ُــ يطيل ويبطئ في التخريج، إذا كان | | ، ـــ رَحِمَهُ اللهُ ُـــ يطي | کان |
| كتاب من تأليفه، بخلاف تحقيقاته | 114 — 114 | ناب من تأليفه، بخلاف | الكت |
| مراف المحقّقين ـــ اليوم ـــ في التعليق على الكتب | 114 | | |
| ــان ـــ رَحمَهُ اللهُ ـــ يَنْسخ، ويُحقِّق، ويُخرِّج، ويُعلِّق | | ﺎﻥ ـــ رَحمَهُ اللهُ ـــ بَ | کـ |

| 119 - 114 | بنفسه |
|--------------|---|
| 119 | حال بعض محقّقي زماننا، وغشهم للأمة |
| 119 | تأثره بالعلماء السابقين في تسمية مؤلفاته (طريقة السجع) |
| | أسمـــاء بعض كتبه تدل على المضمون تفصيلاً، ولو طال |
| 171 - 17. | العنوان |
| 17. | الاسم الكامل ل: "صحيح ابن حبان" |
| 171 | الاسم الكامل ل: "الاستذكار" |
| 170 _ 171 | شدّته في الرد على من خالفه، وطول نفسه في ذلك |
| | إفــراد بعــض الأبواب، والمسائل، والأحاديث، وبعض |
| 177 - 170 | الأحداث في السيرة، في رسالةٍ، أو كتابٍ مستقل |
| 771 - 771 | اهتمامه ببعض الكتب |
| 179 - 171 | تنوّع كتبه في الفنون الإسلامية |
| 14 149 | عنايته بتلخيص كتبه، وكتب غيره |
| 147 _ 14. | اهتمامه بالفهارس العلمية |
| 12V <u> </u> | الغِطل الثالث: مَقَالَاتِ الشَيخِ رَحْمَهُ اللهُ |
| 177 _ 170 | مدخل لمقالات الشيخ |
| 147 | "وجوب التفقه في الحديث" أوّل مقالٍ يكتبه الشيخ |
| 127 _ 127 | كتاب: "مقالات الألباني"، وما أُخِذَ عُليه |
| 1 64 _ 144 | سرد مقالات الشيخ |
| | الهدل الرابع: كتبدُّ المتمت بعلم الشيخ، وبيان |
| 101 _ 129 | منميد |
| | كـــتاب: "الحـــاوي في فـــتاوى الشيخ الألباني"، وإنكار |

| 101 | الألباني له |
|-----------|--|
| | كـــتاب: "فـــتاوى الشـــيخ الألـــباين ومقارنتها بفتاوى |
| 107 | العلماء"، وإنكار الألباني له |
| | كــــتاب: "معجم أسامي الرواة الذين ترجم لهم الألباني"، |
| 104 | وما أُخِذَ عليه، رغم طوله |
| | الأولى ُلطــالب العلم أن يرجع إلى كلام المتقدمين في ما |
| 101 | يخص الجرح والتعديل |
| | إعـــــلان بعـــض الكُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| 107 | حجزه، ولم يعملوا فيه بعد، وحيَلهم في ذلك (تُ) |
| 101 | موضوعات مقترحة لمن أراد أنّ يكتب عن الألبايي |
| | الغدل الخامس: كتب المتمت بن الردّ على |
| 11.54 140 | الشيخ، أو بالاستدراك عليه، أو بتعقبه فيي مسألة |
| 1VA _ 169 | (أو مسائل) يخالفه مؤلفوها فيما |
| | بيًان أنَّ من ردَّ على الشيخ فيهم المحب الناصح، وفيهم |
| 177 - 171 | المبغض الحاقد |
| | تعدي كمال يوسف الحوت على عرض الشيخ بدون حق |
| 171 | (ت) |
| 174 | ثناء العلامة: بكر أبو زيد على علْم الألباني |
| 174 | دعاء الألباني لمن نصحه، ونصيحته لمن أراد أن يردّ عليه |
| 14 179 | تنبية حول الحسن بن علي السقاف ومؤلفاته |
| وانظو | - |
| 140 146 | |

| 140 | إخفاء بعض المؤلفين لأسمائهم لعذرٍ يرونه (ت) |
|--------------|--|
| | خشونة بعض الملازمين للألبايي (منّ الشباب) في الردّ على |
| 1 / / | مخالفيهم |
| ١٧٨ | بعض الأشرطة (الصوتية) في الموضوع |
| | السبب في ما جرى بين المحدِّثَيْن: الألباني وعبدالله السعد، |
| 144 | ودخول بعض الكذبة بين الرجلين |
| 191 - 149 | الملحق الأوّل: نماذج من خطّ الشيخ |
| | الملحق الثاني: تنبية حول ما ورد في آخر: "مجمل مسائل |
| 7.1 — 194 | الإيمان العلمية" |
| 71A <u> </u> | الملحق الثالث: ذكر فتاوي ا لعلماء حول بعض الكتب |
| 117 _ 777 | الفهرس |